

# مرحلة مصيرية تنتظر كرة القدم التونسية

11

إعلانكم  
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الآلاف يوميًا  
سارع بالحجز الآن

للتواصل: 054 433 2802

14

صفحة



0123456789012

alkas.com



الكاس  
صحيفة كأس الرياضة

صحيفة كأس الرياضة

f al\_kas | @alkas\_news | @alkas\_news | @alkas\_news

الاثنين | 18 نوفمبر (تشرين الثاني) 2024 م ، الموافق 16 جمادى الأولى 1446 هـ / العدد 2226

## الخليج يحكم قبضته على صدارة آسيوية اليد

04



النصر يواصل تحضيراته  
لعودة المنافسات

محلّي  
02



الكويت يهزم الريان في ختام  
الدور الأول لآسيوية اليد

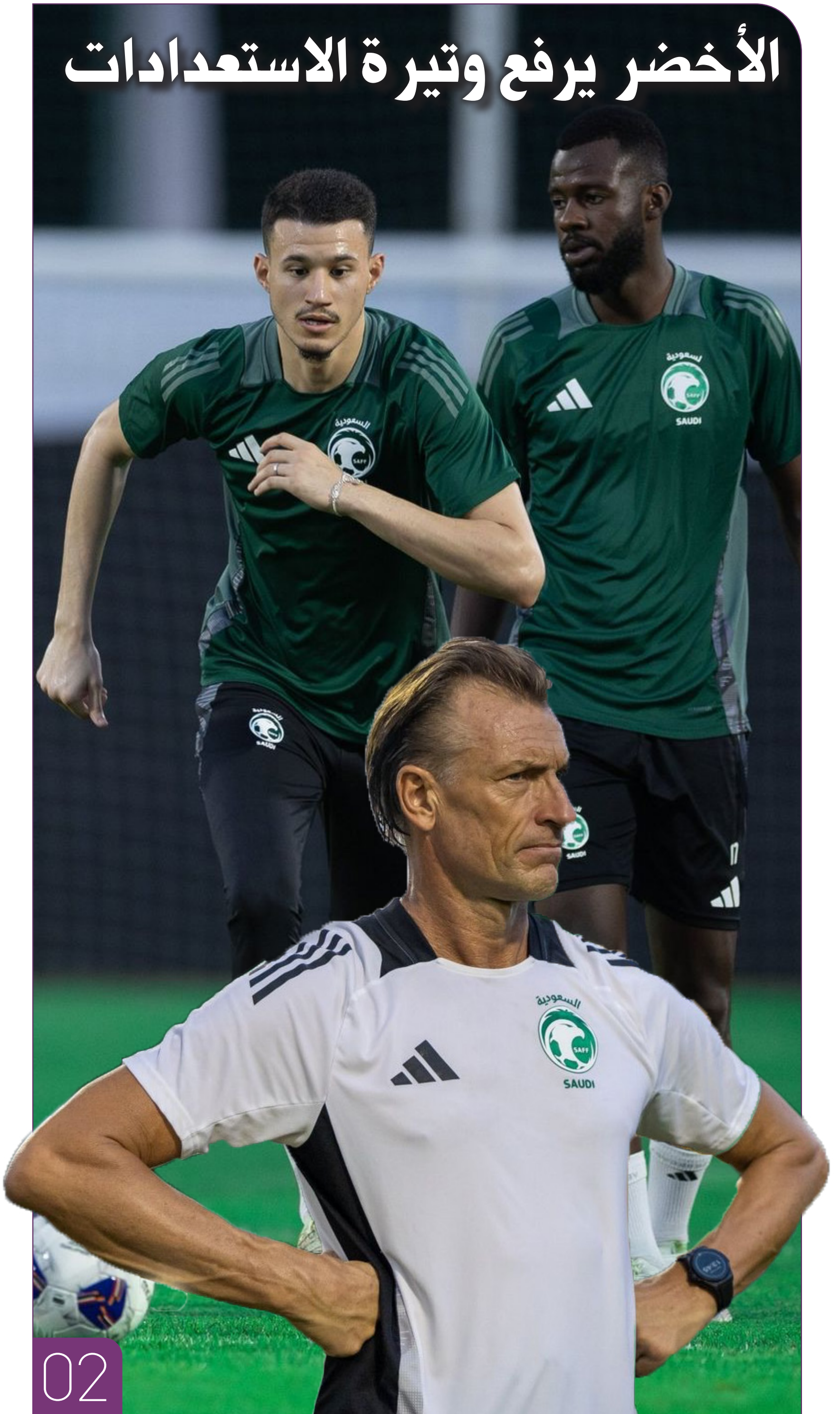
ألعاب  
07



خالد عبدالرحمن يدرس  
العودة للتمثيل

ألعاب  
13

## الأخضر يرفع وتيرة الاستعدادات



02

سكرتير التحرير عبد الرحمن التويجري Altwaejry@al-kas.com	مدير التحرير مصطفى هلش moustafa.halash@al-kas.com	رئيس التحرير المكلف حسين أبوتاكي Hussainabutaki@al-kas.com	المستشار الإعلامي د. جاسم الياقوت J.alyakout@al-kas.com	رئيس مجلس الإدارة حسن آل قريش hquraish@al-kas.com	الكاس صحيفة الكاس الرياضية تصدر عن صحيفة الكاس الرياضية
---	---	--	---	---	---



## الأخضر يواصل الاستعداد لمواجهة إندونيسيا ورينارد يتحدث للإعلام

ومن جانب آخر، يعقد المدير الفني للمنتخب الوطني إيرفي رينارد اليوم الاثنين عند الساعة 5:15 مساءً بتوقيت إندونيسيا مؤتمراً صحفياً في قاعة المؤتمرات الصحفية في «استاد غيلورا بونغ كارنو»، للحديث عن مواجهة الأخضر أمام منتخب إندونيسيا.

مساحة الملعب. واختتمت الحصة التدريبية بتمارين الإطالة. ويختتم منتخبنا الوطني مساء اليوم الاثنين استعداداته بحصة تدريبية عند الساعة السادسة مساءً على «استاد غيلورا بونغ كارنو»، وستكون التدريبات مفتوحة أمام وسائل الإعلام في أول ربع ساعة.

العالم 2026. وأجرى لاعبو «الأخضر» الحصة التدريبية على «رديف استاد غيلورا جاكرتا» بقيادة المدير الفني السيد هيرفي رينارد، حيث بدأت بتمارين الإحماء، ثم تمرين التمرير، تلاه تمرين الاستحواذ، قبل إجراء تقسيمة من مجموعتين على كامل

● واصل لاعبو المنتخب السعودي مساء أمس الأحد تدريباتهم في مدينة جاكرتا، عاصمة إندونيسيا، استعداداً لمواجهة منتخب إندونيسيا مساء غد الثلاثاء على «استاد غيلورا بونغ كارنو»، ضمن منافسات الجولة السادسة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس

## النصر يواصل تدريباته ونيوكاسل يونايتد حاضر في عرين النصر

الكأس خالد بن مرشد

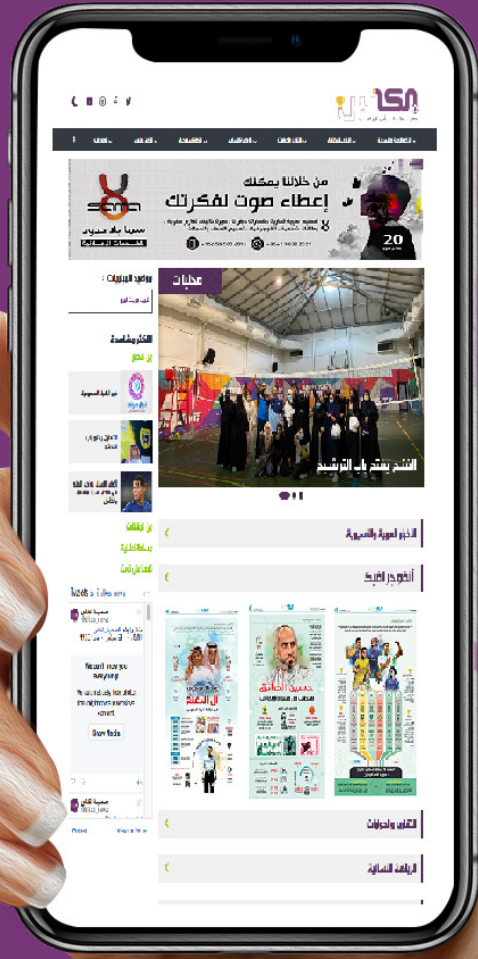
● واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر تدريباته على ملعب الأمير عبدالرحمن بن سعود -رحمه الله- بقيادة السيد بيولي، وذلك بعد الإجازة التي منحها الجهاز الفني للاعبين لمدة خمسة أيام. وشهدت التدريبات حضور جميع اللاعبين غير المشاركين مع منتخبهم الوطنية خلال فترة التوقف الدولي. ويستعد الفريق النصاروي لخوض منافسات الجولة الحادية عشرة من مسابقة دوري روشن السعودي للمحترفين، حيث سيستضيف فريق القادسية يوم الجمعة القادم، الموافق 22 نوفمبر الجاري، على ملعب «الأول بارك» بمدينة الرياض.

من جهة أخرى، يقيم الفريق الأول لكرة القدم بنادي نيوكاسل يونايتد الإنجليزي معسكراً إعدادياً في مدينة الرياض خلال فترة التوقف الدولي. ويجري الفريق تدريباته حالياً على ملعب «الأول بارك»، وسط حضور جماهيري مميز من عشاق الفريق في المملكة العربية السعودية، الذين حرصوا على التقاط الصور التذكارية مع نجوم نيوكاسل.



موقع

al kas . com  
الكاس  
صحيفة الكأس الرياضية



تابعونا

al kas . com

f al\_kas | @alkas\_news | @alkas\_news | @alkas\_news

للتواصل: +966 54 433 2802

- حسين أبوتاكي  
- حسن آل قريش

إعداد:

قطر (12-23 نوفمبر 2024)

البطولة الآسيوية 27<sup>th</sup> Asianللأندية أبطال الدوري لكرة اليد للرجال  
Men's Club League Handball Championship

تغطية خاصة



## بالعلامة الكاملة.. الخليج يتخطى أهلي سداب ويتأهل في الصدارة

● حقق الفريق الأول لكرة اليد بنادي الخليج العلامة الكاملة في المجموعة الثانية من الدور الأول بالبطولة الآسيوية الـ (27) للأندية أبطال الدوري لكرة اليد للأندية، وذلك بعد انتصاره الرابع توالياً على أهلي سداب العماني بنتيجة (40-19)، في المواجهة التي جمعتهم مساء أكس الأحد في ختام دور المجموعات، ليتصدر الخليج المجموعة الثانية برصيد (8) نقاط ويتأهل إلى الدور ربع النهائي.

و بعد ضمان التأهل في صدارة المجموعة قبل هذا اللقاء، اعتمد المدرب اليوناني ديميتريس على قائمة مكونة من اللاعبين البدلاء في هذه المباراة، واستغل ممثل الوطن فوارق الامكانيات لينهي الشوط الأول لصالحه متقدماً بنتيجة (19-8). وشهدت المباراة مشاركة الحارس محمد السالم لأول مرة في هذه البطولة

حيث قدّم عطاءً كبيراً وتصدى لـ 10 تصويبات، كما شارك اللاعب الشاب دانيال الشويخات لأول مرة وسجل 3 أهداف من 3 تصويبات على المرمى. ووسع الخليج من تقدمه في الشوط الثاني مع تألق محمد هاني الباشا الذي سجل 6 أهداف وصادق المحسن الذي سجل 11 هدف وحصل على جائزة أفضل لاعب في اللقاء. جدير بالذكر أن الخليج سجل انتصاره الأول أمام مس كرمان الإيراني، ثم كاظمة الكويتي، والدحيل القطري، قبل أن يختم مواجهات الدور الأول بالفوز على أهلي سداب العماني. ومن المقرر أن يخوض ممثل الوطن مباراة الدور ربع النهائي من البطولة عند الساعة الخامسة من مساء يوم غد الثلاثاء المقبل، وذلك أمام فريق الشباب البحريني.



- حسين أبوتاكي  
- حسن آل قريش

إعداد:

قطر (12-23 نوفمبر 2024)

البطولة الآسيوية ٢٧ | 27<sup>th</sup> Asianللأندية أبطال الدوري لكرة اليد للرجال  
Men's Club League Handball Championship

تغطية خاصة



## ختام دور المجموعات في آسيوية اليد

■ اختتمت يوم أمس منافسات دور المجموعات بالبطولة الآسيوية الـ (27) للأندية أبطال الدوري لكرة اليد للأندية والتي تأهل على إثرها 8 فرق للدور ربع النهائي وغادر البطولة فريق وحيد هو أهلي سداب العماني.

وسيشهد الدور ربع النهائي مواجهات منتظرة بين فرق (قطرية-قطرية) وأخرى (كويتية-كويتية).

### مواجهات ربع النهائي

الثلاثاء 19 نوفمبر



ميس كرمان - الشارقة

13:00



كاظمة - الكويت

15:00



الخليج - الشباب

17:00



الريان - الدحيل

19:00



### ترتيب المجموعة الثانية

المركز	الفوز	التعادل	الخسارة	النقاط
1	4	0	0	8
2	3	0	0	6
3	2	0	2	4
4	1	0	3	2
5	0	0	4	0

### ترتيب المجموعة الأولى

المركز	الفوز	التعادل	الخسارة	النقاط
1	3	0	0	6
2	1	1	1	3
3	1	0	2	2
4	0	1	2	1

- حسين أبوتاكي  
- حسن آل قريش

إعداد:

قطر (12-23 نوفمبر 2024)

البطولة الآسيوية 27<sup>th</sup> Asianللأندية أبطال الدوري لكرة اليد للرجال  
Men's Club League Handball Championship

تغطية خاصة



## جهد السيهاتي: دخلنا مرحلة لا تقبل القسمة على اثنين

● أكد جهد السيهاتي، نجم فريق الخليج، سعادته الكبيرة بالفوز على فريق أهلي سداب العماني وتحقيق فريق الدانة للعلامة الكاملة في الدور التمهيدي للبطولة الآسيوية لكرة اليد، التي تُقام هذه الأيام في صالة الدحيل بالعاصمة القطرية الدوحة.

وفي تصريحات خاصة لصحيفة الكاس، قال السيهاتي: « الحمد لله تلك النتائج هي نتاج مجهودات اللاعبين والجهاز الإداري والتحضيرات التي قمنا بها قبل المباريات، بالإضافة إلى تركيزنا على أداء اللاعبين بشكل خاص، كلها عوامل ساهمت في تحقيق هذه العلامة الكاملة.»

وتابع السيهاتي قائلاً: « الحمد لله أننا أنهينا الدور التمهيدي ونستعد المرحلة الثانية، وهي مرحلة مهمة للغاية. المرحلة القادمة إن شاء الله ستكون مشابهة، حيث سنعمل على دراسة الفرق الأخرى في المجموعات، مع التركيز على نقاط القوة ونقاط الضعف لتحضير الفريق بأفضل شكل ممكن.»



## جمهور الخليج العلامة الأبرز

ونالت جماهير الخليج إشادة جميع المتواجدين والمراقبين للبطولة من لاعبين وإعلاميين ومشجعين مؤكدين أن حضور جماهير الدانة أضاف نكهة مميزة للبطولة مما يساعد على نجاحها جماهيرياً وإعلامياً.

ومن المتوقع أن يزداد حضور جماهير الدانة في مباريات خروج المغلوب ابتداءً من مواجهة ربع النهائي أمام الشباب البحريني يوم الغد.

● قدّمت جماهير نادي الخليج نفسها نجماً أولاً لمنافسات دور المجموعات للبطولة الآسيوية لكرة اليد بحضورها الغفير وتفاعلها القوي خلال المباريات الأربع لممثل الوطن في دور المجموعات، وزحفت جماهير الدانة بأعداد غفيرة إلى قطر لمساندة فريقها في رحلة الدفاع عن اللقب لتحضر بكثافة فاقت حتى جماهير أندية البلد المستضيف (الريان والدحيل).

## دانيال: سعيد بالمشاركة الأولى

● أبدى اللاعب الشاب دانيال الشويخات سعادته بمشاركته الأولى مع نادي الخليج في البطولة الآسيوية الحالية خلال المباراة التي انتصر فيها الخليج على أهلي سداب العماني.

وقال الشويخات: « مبروك الفوز للجميع، شكراً للجمهور واللاعبين والجهازين الفني والإداري. المشاركة الأولى تعني الكثير بالنسبة لي وهي فرصة للاحتكاك وكسب الخبرة في مثل هذه البطولات.»

وأضاف: « تواجد عائلتي في المدرجات يعني الكثير بالنسبة لي والشكر لا يفهم حقهم وهو حافز لتقديم الأفضل دائماً، وإن شاء الله يكون القادم أفضل.»



## صادق المحسن: حرصت على استغلال الفرصة لتقديم الأفضل

● أعرب صادق المحسن، نجم الخليج، عن سعادته البالغة بتتويجه بجائزة أفضل لاعب في مباراة الدانة ونظيره أهلي سداب العماني التي أقيمت بالأمس.

وقال المحسن في تصريحات خاصة لصحيفة الكاس: «في المباراتين السابقتين لم أشارك بشكل كافٍ، وحصول اللاعبين الأساسيين على راحة أتاح لي فرصة المشاركة والتألق بشكل أفضل.»

وأضاف: « الحمد لله رب العالمين، فقد كانت مباراة مميزة أمام الدحيل يوم السبت الماضي، حيث يُعتبر الدحيل منافساً قوياً. قدمنا أداءً جيداً وتمكنا من الفوز عليه. إن شاء الله القادم سيكون أفضل، ونتمنى التوفيق والحفاظ على اللقب الآسيوي.»

- حسين أبوتاكي  
إعداد:  
- حسن آل قريش

قطر (12-23 نوفمبر 2024)

تغطية خاصة

البطولة الآسيوية ٢٧ | Asian 27<sup>th</sup>  
للأندية أبطال الدوري لكرة اليد للرجال  
Men's Club League Handball Championship

## مددي: ضغط المباريات سبب الخسارة وسنلعب الأدوار النهائية بكل قوة

● أرجع أحمد مددي، نجم الدحيل القطري، خسارة فريقه بالأمس إلى ضغط المباريات وغياب التوفيق.  
وقال مددي في تصريحات خاصة لصحيفة الكأس: «خضنا مباراتين مهمتين في 24 ساعة بعد مواجهتنا السابقة أمام الخليج، ونتمنى أن نتمكن من التوقف قليلاً لتقييم الوضع، ثم نعود بقوة في المباراة المقبلة». وتابع: «نحن نواجه بعض التحديات ونحاول معالجة الأخطاء ودراسة الأمور الصعبة التي نواجهها. أدينا ما استطعنا، وإن شاء الله نلعب الأدوار الإقصائية دائماً بشكل أفضل.»



## الكويت يحسم قمة المجموعة ويتصدر

دقائق الأولى من الشوط الثاني بعدما سجل 5 أهداف متتالية مستغلاً أخطاء الريان الهجومية ليتقدم الكويت (22-21) في الدقيقة العاشرة مما دفع مدرب الريان لطلب الوقت المستقطع.  
واصل الكويت سيطرته على مجريات الشوط الثاني مع تألق واضح من فرانكيس في التسجيل وعلي صفر في التصديقات فيما اكتفى الريان بتسجيل 3 أهداف في 15 دقيقة ليوسع الكويت الفارق ويتقدم (29-23) عند الدقيقة 20.  
حاول الريان العودة في النتيجة وتقليل الفارق إلا أن استفاقته كانت متأخرة لينجح الكويت في الفوز بنتيجة (34-31) ويتصدر المجموعة بالعلامة الكاملة. وحصل لاعب الكويت فرانكيس مارزو على جائزة أفضل لاعب في اللقاء بعد تسجيله 12 هدفاً.

● حسم الكويت الكويتي صدارة المجموعة الأولى للبطولة الآسيوية الـ (27) للأندية أبطال الدوري لكرة اليد بعد تغلبه على الريان القطري مستضيف البطولة بنتيجة (34-31) في المواجهة التي جمعتهم يوم أمس على صالة الدحيل بالدوحة.

اتسمت مجريات الشوط الأول بالتكافؤ بين الفريقين الذين تبادلوا التقدم في النتيجة حتى أتت الدقيقة 17 التي سجل بعدها الريان 5 أهداف متتالية ليتقدم (13-9) ويضطر مدرب الكويت هيثم الرشيدى لطلب الوقت المستقطع في الدقيقة 20. حافظ الريان بعدها على تقدمه لينتهي الشوط الأول بنتيجة (17-14).

تمكّن الكويت من قلب الطاولة سريعاً في العشر

## سقوط مفاجئ للدحيل أمام مس كيرمان



● تعرّض الدحيل لهزيمة غير متوقعة أمام مس كيرمان الإيراني بنتيجة (27-26) في المباراة التي جمعت الفريقين يوم أمس في ختام مشوارهما في المجموعة الثانية للبطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري لكرة اليد.

باغت مس كيرمان خصمه مبكراً ليتقدم (5-1) عند الدقيقة السادسة في ظل غياب التركيز في التصويب من هجوم الدحيل ليطالب مدرب الدحيل وقت مستقطع مبكر. تواصلت بعدها سيطرة مس كيرمان ليوسع الفارق إلى 6 أهداف بنتيجة (12-6) مع انهيار الدحيل ويضطر المدرب لطلب الوقت المستقطع الثاني في الدقيقة 18.

مع تغيير طريقة الدفاع إلى (5-1) نجح الدحيل في إيقاف المد الهجومي لمس كيرمان وتسجيل 4 أهداف متتالية ليقلص الفارق إلى هدف وحيد بنتيجة (13-12) عند الدقيقة 26 قبل أن ينهي الفريق الإيراني الشوط بنتيجة (16-14).

اكتفى الدحيل بتسجيل هدف وحيد في أول 5 دقائق فيما ظهر مس كيرمان

وصافة المجموعة الثانية بينما تراجع الدحيل للمركز الثالث.

وحصل حارس مس كيرمان علي رحيمي على جائزة أفضل لاعب في اللقاء بتصديه لـ 15 تصويبة خلال اللقاء.

ياسين بو نفاحة.  
استفاق الدحيل في الدقائق العشر الأخيرة ليقلص الفارق إلى هدف وحيد، إلا أن مس كيرمان أحكم قبضته على اللقاء لينتصر بنتيجة (27-26) ويخطف

بجدية أكبر في الهجوم ليعيد توسيع الفارق إلى 4 أهداف في معظم فترات الشوط مع تنوع حلول التسجيل وتألق الحارس علي رحيمي في التصديقات فيما اعتمد الدحيل بشكل واضح على

إعداد: - حسين أبوتاكي  
- حسن آل قريش

قطر (12-23 نوفمبر 2024)

البطولة الآسيوية 27<sup>th</sup> Asian | ٢٧  
للأندية أبطال الدوري لكرة اليد للرجال  
Men's Club League Handball Championship



تغطية خاصة

تصوير: - مجتبي آل خليفة  
- فاطمة المحسن

## عدسة الكأس في الآسيوية







## فلاش باك سباق الشرقية الدولي للجري 25

# كرنفال جمع الحماس، الإنجاز، والمجتمع على كورنيش الخبر في أجواء رائعة

والعشرين. هذا الحدث الرياضي لم يكن مجرد سباق، بل تجربة استثنائية جمعت آلاف المتسابقين من مختلف الفئات العمرية والخلفيات، لتؤكد أن الرياضة لغة عالمية توحد القلوب.

أبرز الكرنفالات السنوية التي تجمع بين المنافسة، الحماس، والمجتمع. «فلاش باك السباق 25» يعيدنا إلى أجواء الفعالية الفريدة التي جسدت روح التحدي والتأزر في نسختها الخامسة

الكأس - حسن آل قريش

■ بين طيات الذكريات الرياضية التي تخلدها الإنجازات، يبرز سباق الشرقية الدولي للجري بالخبر كأحد

### 03

#### الإثارة والنجاح:

● وأكد عبدالعزيز التركي، رئيس اللجنة العليا للسباق، أن النسخة الـ25 كانت نجاحاً استثنائياً بفضل الجهود المبذولة والتعاون المثمر بين الجهات المشاركة. كما أشار إلى أهمية دعم إمارة المنطقة الشرقية للسباق ودورها في تحقيق النجاح المنشود.



### 04

#### رسالة مجتمعية:

● جسد السباق روح المسؤولية المجتمعية، حيث كان مناسبة لتوظيف الرياضة في خدمة الشباب وتعزيز ثقافة النشاط البدني بين الأجيال. وقد أضاف حضور العائلات والأصدقاء لمسة من الفرح والتشجيع للمتسابقين، مما جعل كورنيش الخبر شاهداً على لحظات لا تُنسى من الفرح والإنجاز.

«فلاش باك السباق 25» يعيدنا إلى هذه الأجواء الفريدة، مستحضرين ذكريات رياضية ومجتمعية تستحق أن تظل خالدة.



### 01

أختتمت فعاليات الكرنفال الرياضي الدولي «سباق الجري السنوي» بالخبر في نسخته الخامسة والعشرين، برعاية الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، تحت شعار «مجتمعنا مسؤوليتنا». الحدث الذي شهد تعاوناً مثمراً بين وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لألعاب القوى والجمعية الدولية للماراثونات والسباقات على الطريق (AIMS) جذب أكثر من 6 آلاف متسابق ومتسابقة، من بينهم عداؤون دوليون وذوو احتياجات خاصة، مما أضفى طابعاً إنسانياً ومميزاً على السباق.

### 02

#### الأجواء والتتويج:

● توج الفائزون والفائزات في أجواء احتفالية، حيث تم تقديم جوائز بقيمة نصف مليون ريال سعودي للفائزين في مختلف الفئات. وقد شهد السباق تفوقاً دولياً في نتائجه، حيث فاز المتسابق الإثيوبي «Biniam Mehary» بالمركز الأول في السباق المفتوح، فيما كانت الكينية «Lilian Kasait» على القمة في السباق النسائي.



رئيس مجلس النواب الليبي مع رئيس المؤسسة الليبية للإعلام



## قائد المؤسسة الليبية للإعلام شعلة الأمل للإعلام الرياضي الليبي لاستعادة مجده ومكانته على الساحة الليبية والعربية

وفي خضم هذا التأمل، ينبثق الشعر ليكمل اللوحة ويضفي عليها لحنًا من صدق المشاعر، بتوقيع هذه الكلمات: «مَنْ لَيْسَ يُدْرِكُ سِرَّ الوجودِ... يَرَى فِي وجودِكَ لغزًا وَسِرًّا. ويسأل ماذا هناك وماذا... وماكٌ وحيدًا بحضن القدر». إنها دعوة للتأمل في سر الوجود، في رحلة الحياة التي تبدأ بأحلام الشعبة وتنتهي بحكمتها المحزنة. كلمات الأديب وال كاتب الصحفي الكبير محمد عمر بعيو ليست مجرد نصوص، بل رسائل ملهمة لكل من يمضي في دروب الحياة بثبات وطمأنينة، متجاوزًا زيف الآلام وعمقها. فالحمد لله دائماً وأبداً على هذا اليقين الذي يعيننا على مواصلة السير، مهما كانت الدروب وعرة.

● ما أجمل أن تبدأ بكلمات تحمل عبق الحكمة ووهج المعاني، كما هي كلمات الأديب وال كاتب الصحفي الكبير محمد عمر بعيو، رئيس المؤسسة الليبية للإعلام، الذي نشر علينا دررًا من الفكر والإبداع: «حين تستمد وجودك من ذاتك، تتسع لك آفاق الوجود إلى ما فوق الحدود والحدود والقيود، وتبقى حيث أنت وحيثما تريد، فلا المغامرات تُسرك، ولا المغارم تكسرك، ولا ما عندك يعني لك شيئًا، ولا ما عند الآخرين، ما دمت تؤمن بأن ما عندكم ينفذ وما عند الله باق... وذلك باليقين. فالحمد لله رب العالمين». كلمات لا تُعبر فقط عن عمق الخبرة، بل تأخذك في رحلة إلى مجالات الوعي الحقيقي، حيث يصبح الإنسان سيد نفسه ومصيره، لا تختبره الحياة ولا تحطمه أوجاعها.



رؤية فنية يقدمها  
المعلق الكبير  
حازم  
الكاديكي  
مدير مكتب ليبيا

## محمد عمر بعيو: رجل المهام الصعبة وصانع الأمل للإعلام الليبي

والترفيه في ليبيا، إلى جانب مواقفه الوطنية الرائعة، يجعله شخصية تحظى باحترام واسع في أوساط الإعلاميين وال مثقفين الليبيين.

### بعيو: نموذج للرجل الوطني

بفضل خبرته وثقافته وقيادته الحازمة، يثبت محمد عمر بعيو أن الإعلام الليبي يمكن أن يكون منبراً يرفع الدولة الليبية، ويغير صوتها بصدق وشفافية.

محمد بعيو اسم كبير في الإعلام الليبي، رمز لرجل المهام الصعبة، أظهر إصراراً واضحاً على وضع الإعلام الليبي على الطريق الصحيح، وإعادة مكانته المشرفة، لتقديم صورة تليق بتاريخ ليبيا وحضارتها... إنه قائد المرحلة وصانع الأمل الذي يضيء الإعلام الليبي بمهنية ووطنية.

هذا المشروع يمثل إعادة الروح لتاريخ الإعلام الليبي، الذي بدأ من إذاعة بنغازي قبل عقود.

### الإعلام الرياضي في عهد بعيو

لم يغفل بعيو الدور الهام للإعلام الرياضي، إذ بذل جهوداً كبيرة للنهوض به، مما جعل رجال الإعلام الرياضي في ليبيا يتنفسون الصعداء، وهم يرون فيه الضوء الذي ينير الطريق نحو إعلام رياضي ليبي واعد.

### الرؤية الثقافية والفكرية والرياضية لمحمد عمر بعيو

بعيو ليس مجرد إعلامي أو إداري ناجح، بل أديب و كاتب ذو قلم مميز ولغة عربية جذابة. استطاع أن يجمع بين الأصالة والحداثة، ودعمه للنشاط الثقافي والرياضي

والعلوم السياسية، مما منحه قدرة فريدة على فهم أدق تفاصيل قضايا الإعلام الليبي بنهج كفاء.

رئاسته للمؤسسة الليبية للإعلام في ولايتها الثانية جاءت لتحقيق حلم طال انتظاره. بدأ هذا الحلم في طرابلس، وسط تحديات سياسية وصراعات حكومية، ولكنه وجد ضالته تحت مظلة الحكومة الليبية الشرعية التابعة لمجلس النواب.

### المؤسسة الليبية للإعلام: الحلم الذي أصبح حقيقة

بفضل جهوده، أصبحت المؤسسة الليبية للإعلام كياناً متكاملًا يدعم الإعلام الليبي على كافة المستويات. وقد أطلق بعيو مشروعاً طموحاً لإعادة إحياء «المركز الليبي للإعلام» في منطقة وسط البلد التاريخية بمدينة بنغازي، الذي أطلق عليه اسم «مجمع الإعلام الليبي».

● في الوقت الذي تمر فيه ليبيا بتحديات كبيرة على كافة الأصعدة، يبرز الإعلامي والأديب وال كاتب الصحفي الكبير محمد عمر بعيو كمنقذ للمشهد الإعلامي الليبي. ومع ذلك كله، يمتلك شخصية قوية وقلباً مفعماً بحب ليبيا، تجعله قادراً على قيادة الإعلام الليبي نحو أفق جديد. منذ أن أعلنت الحكومة الليبية الشرعية، التابعة لمجلس النواب الليبي، اختيار محمد بعيو، كان الرجل المناسب في المكان المناسب.

### بعيو والإعلام الليبي: بصمة لا تُنسى

محمد عمر بعيو ليس مجرد إعلامي، بل مثقف واسع الأفق جمع بين المعرفة الاقتصادية والعلوم السياسية والمهارات الأدبية. هو خريج كلية الاقتصاد من جامعة بنغازي العريقة وحاصل على درجة الماجستير في الاقتصاد



## اتحاد الكرة تحت وصاية «الفيفا»



بعد التأهل بـ(عملية قيصرية)

منتخب نسور قرطاج يبحث عن العصفور النادر  
المدرّب الأجنبي مطلب جماهيري ملح

## خفايا صرف النظر عن سعد بقرير والمساكني وفرجاني ساسي

الكأس - ظفر الله المؤذن

المنحل، والذي تم تعويضه بلجنة تسيير أو لجنة تسوية، كما جاء في بلاغ «الفيفا».

وقد حدد «الفيفا» شهر يناير كموعداً لانتخاب الجمعية العمومية لاتحاد الكرة لسد الفراغ الذي تركه وديع الجريء، والذي يقبع في السجن بسبب قضايا تتعلق بالفساد الإداري والمالي. ورحل خليفته، وانتهى المطاف بتعيين كمال إيدر كريس مؤقتاً من قبل «الفيفا» إلى حين انتخاب مجلس إدارة جديد.

■ حقق المنتخب التونسي التأهل لنهائيات كأس إفريقيا في المغرب 2025 للمرة الثامنة عشرة على التوالي. وجاء التأهل في ظروف صعبة شهدت تقلبات، حيث تعرضت طائرة نسور قرطاج إلى مطبات هوائية. وتعيش الكرة التونسية حالياً في خضم حزمة من المشاكل، بدءاً من الوضع المؤقت لاتحاد الكرة

## رحيل المدرب فوزي البنزرتي وتعيين مساعده

● رحل المدرب المخضرم فوزي البنزرتي بعد قيادته المنتخب لمدة أشهر بالتراضي، وتم تعيين مساعده قيس اليعقوبي، وهو لاعب سابق وأحد مساعدي البنزرتي. وتعثّر المنتخب التونسي وانقاد إلى هزيمة تاريخية على أرضه أمام منتخب ضعيف وهو جزر القمر، لكنه تدارك موقفه الصعب أمام مدغشقر في ملعب محايد بجنوب إفريقيا وفاز في الوقت القاتل، أحرز الهدف اللاعب علي العابدي، محترف نادي نيس الفرنسي، ليتصدر مجموعته وتبقى أمامه مباراة شكلية أمام غامبيا في العاصمة التونسية.

## خفايا استبعاد النجوم المخضرمين

● أثارت اختيارات المدرب قيس اليعقوبي جدلاً واسعاً، عندما قام باستبعاد عدد كبير من النجوم المخضرمين، في مقدمتهم قائد الفريق يوسف المساكني، لاعب العربي القطري، وفرجاني ساسي،

النسور في الاستحقاقات المقبلة، ومنها كأس إفريقيا في المغرب وتصفيات المونديال في أمريكا.

## كأس إفريقيا ٢٠٠٤ أو

## «بيضة الديك»

● ورغم مشاركاته الطويلة في أمم إفريقيا، إلا أن منتخب تونس حقق اللقب الإفريقي مرة واحدة فقط، وكان ذلك على أرضه عام 2004 على حساب المنتخب المغربي. كما لعب النهائي مرتين من قبل.

## عودة أيمن دحمان

● شهدت تشكيلة المنتخب التونسي عودة أيمن دحمان، حارس نادي الحزم السابق، والمعز بن شريفية، حارس الترجي السابق، وحنبل المجبري، المحترف في إنجلترا. ولكن إلياس العاشوري، لاعب نادي كوبنهاجن الدنماركي، لم توجه له الدعوة.

وبات الاعتماد على اللاعبين المحليين نادراً، حيث تضم القائمة غالبية اللاعبين المحترفين في الأندية الأوروبية والخليجية. وأصبح البحث عن «العصفور النادر»، وهو الهدف، مطلباً بسبب العقم الهجومي وعدم توفيق المهاجمين. والدليل أن أغلب أهداف المنتخب تأتي بأقدام المدافعين ولاعبى خط الوسط.



## أساطير كرة القدم العالمية

## انحدر من «المقاولون العرب» وبدأ في بازل السويسري

## اصطدم بمورينهو في تشيلسي ليفربول كان طوق النجاة

## محمد صلاح استحوذ على كل الجوائز في البريمير ليغ



## الكأس - ظفر الله المؤذن

■ محمد صلاح بلغ النجومية العالمية بفضل قصة كفاح مثيرة، بدأت من أحد أرياف مصر لتنتهي في مدينة ليفربول الإنجليزية. صلاح شق طريق النجومية في صمت، وكان مغموراً عندما لعب لنادي المقاولون العرب، ولم يلعب إلا للأهلي وللزمالك قطبي الكرة المصرية.

## من نادي «بازل» السويسري إلى المجد الأوروبي

انطلق صلاح في مغامرة إيطالية قادته إلى روما نادي العاصمة وفيورنتينا. ولفتت موهبته أحد أكبر أندية إنجلترا، فطرق أبواب النادي العاصمي تشيلسي. لكنه اصطدم بمدرّب عنيد وهو البرتغالي مورينهو، وكاد أن يضيع صلاح بسبب مزاجات مورينهو، وكان ليفربول هو طوق النجاة.

## من هو محمد صلاح؟

محمد صلاح حامد محروس غالي (مواليد 15 يونيو 1992) يلعب في مركز الجناح الأيمن مع نادي ليفربول في الدوري الإنجليزي الممتاز. يُعد أحد أبرز اللاعبين العرب والأفارقة، حيث حصد العديد من الجوائز أبرزها: جائزة أفضل لاعب في إنجلترا 2018. جائزة هدف الموسم في الدوري الإنجليزي الممتاز لموسم 2017-18. جائزة أفضل لاعب أفريقي لعامي 2017 و2018.

جائزة الحذاء الذهبي في الدوري الإنجليزي الممتاز أعوام 2018، 2019 و2022. اختير من قبل مجلة تايم الأمريكية في عام 2019 ضمن أكثر 100 شخصية تأثيراً في العالم.

## بداياته ومسيرته الاحترافية

بدأ مسيرته في صفوف الناشئين في نادي المقاولون العرب حتى تم تصعيده إلى الفريق الأول، ثم اتجه للاحتراف في أوروبا وانضم لنادي بازل السويسري وتشيلسي الإنجليزي وفيورنتينا وروما الإيطاليين وناديه الحالي ليفربول الإنجليزي. حقق صلاح مع ناديه الأوروبي الأول بازل العديد من الألقاب، فحصل معه على لقب دوري السوبر السويسري موسم 2012-2013، وجائزة أفضل لاعب في دوري السوبر السويسري لعام 2013.

ثم انضم محمد صلاح إلى نادي تشيلسي الإنجليزي وحصل معهم على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز موسم 2014-15 وكذلك كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة 2014-15 ولكنه لم يشارك بصفة أساسية مع الفريق. ثم انتقل على سبيل الإعارة لنادي فيورنتينا الإيطالي ثم إلى نادي روما، حيث شارك معه طوال موسمي 2015-16 و2016-17 في 83 مباراة أحرز فيها 34 هدفاً.

## الأعمال الخيرية لمحمد صلاح

من المعروف عن محمد صلاح مساهمته في الكثير من أعمال الخير، منها:

التبرع لجمعية اللاعبين القدامى.  
بناء معهد أزهري ووحدة حضانات في قريته نجريج.  
إنشاء وحدة للغسيل الكلوي بقريته لعلاج المرضى.  
تحمل تكاليف إنشاء وحدة استقبال لحالات الطوارئ في مستشفى بسيون.

التبرع بمبلغ 5 ملايين جنيه لصندوق تحيا مصر.  
دعم معهد الأورام بمبلغ 3 ملايين دولار لإعادة ترميمه.  
محمد صلاح ليس مجرد لاعب كرة قدم عالمي، بل رمز للإلهام والعتاء.



## الانتقال إلى ليفربول

في 2017، انضم لنادي ليفربول بصفقة بلغت 42 مليون يورو بالإضافة إلى 8 ملايين يورو كحوافز، ليصبح حينها أعلى لاعب عربي وأفريقي عبر التاريخ وثاني أعلى لاعب في تاريخ النادي. حقق معهم موسمًا قويًا للغاية حيث اختير 3 مرات كلاعب الشهر في الدوري الإنجليزي، ونجح في تسجيل 44 هدفاً خلال موسم واحد ليصبح أحد أكبر هدافي الفريق من حيث عدد الأهداف في موسم واحد.

## مشواره مع منتخب الفراعنة

لعب محمد صلاح مع منتخب مصر للشباب في كأس العالم للشباب 2011، ثم المنتخب الأولمبي المصري في أولمبياد لندن 2012، وحصل على جائزة أفضل لاعب صاعد في إفريقيا لعام 2012. ثم شارك مع المنتخب المصري الأول، وكانت مبارياته الدولية الأولى خلال التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية 2013 ضد سيراليون.

## النقلة النوعية في 2017

شكل انتقال صلاح إلى ليفربول نقلة نوعية في مسيرته الكروية بعد التجارب الإيطالية والسويسرية. وبلغت صفقة الانتقال أكثر من 50 مليون يورو. تناغم صلاح مع مدربه الألماني يورجن كلوب ونسي صدامه مع مورينهو في تشيلسي. حقق صلاح ما كان يصبو إليه أي لاعب في العالم بدءاً ببطولة البريمير ليغ وانتهاءً بدوري أبطال أوروبا، فضلاً عن الجوائز الفردية، وظهر اسم صلاح في قائمة الكرة الذهبية.





يدرس العودة للتمثيل بعد نجاح «ضرب الرمل»

جمهوره يرفض تخليه عن بصمته الخاصة

مواقع التواصل استقبلت عمله الجديد مؤخرًا

إجراءات صارمة لضبط جمهور حفلاته

يستعد لحفلات غنائية مقبلة..

## خالد عبد الرحمن بين «الوثبة» وأبوظبي

الكأس - عبد الله الراشد

● يستعد الفنان خالد عبد الرحمن لإقامة عدد من الحفلات المنتظرة محلياً وعربياً، ومن بين هذه الحفلات المؤكدة حفل في قطر سيحييه في التاسع عشر من ديسمبر المقبل على مسرح المياسة بمركز قطر الوطني للمؤتمرات. كما سيشارك في مهرجان «الوثبة - الشيخ زايد» بأبوظبي في الحادي والعشرين من الشهر نفسه. ومن المتوقع أن يشهد الحفل حضوراً جماهيرياً كبيراً كما هي عادة حفلات خالد عبد الرحمن، والتي تتطلب إجراءات نظامية صارمة بسبب جماهيريته الطاغية. ومن المقرر أن يقدم خالد عبد الرحمن في هذه الحفلات العديد من أعماله التي طرحها مؤخراً، وكان آخرها أغنيته الجديدة «أسأل النجمة»، التي تحمل بصمته الخاصة والتي تعاون فيها مع الأمير بدر بن محمد، ومن ألقاها. وتم تقديم هذه الأغنية في الصفحة الرئيسية لشركة «روتانا للصوتيات» بصفتها المنتجة لأعماله الغنائية، حيث روجت روتانا للأغنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

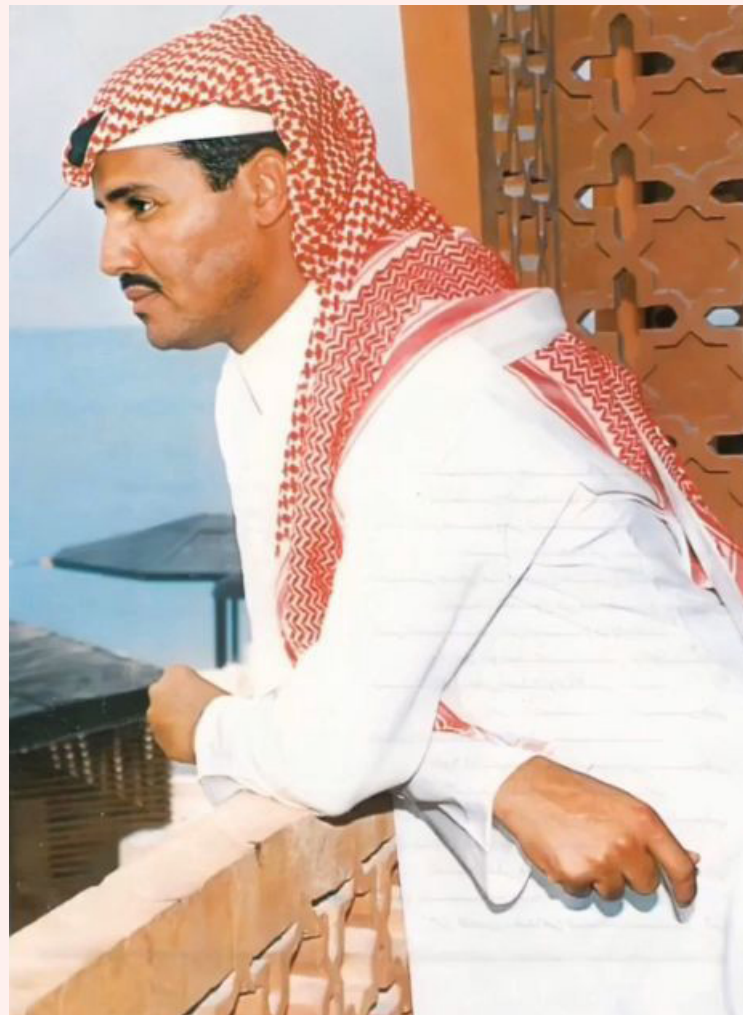
### سلسلة

### أعمال ناجحة

● أطلق الفنان خالد عبد الرحمن مؤخراً أغنيته «الوفا والمودة»، من كلمات عبد الرحمن أحمد الناصر وألحان حسين قريش، والتي لاقت إعجاب جمهور خالد عبد الرحمن، وتجاوز عدد المستمعين لها في اليوم الأول الأرقام المليونية. وأضافت هذه الأغنية إلى سلسلة أعماله الفنية الناجحة. ومن المتوقع أن تشهد الأيام المقبلة أعمالاً أخرى يواصل من خلالها نجاحه الملفت على المستويات المحلية والخليجية والعربية. ويأمل جمهوره ألا تخرج هذه الأعمال عن لونه الغنائي الذي عُرف به، حيث أن غالبية متابعيه لا يرحبون بابتعاده عن هذا اللون، ويكتفون به دون غيره من الألوان الغنائية الأخرى.

### عمل درامي

● وعلمت «الكأس» أن خالد عبد الرحمن يدرس تكرار تجربته كممثل بعد أن شارك في مسلسل «ضرب الرمل» عام 2020، وهو مسلسل سعودي قصته مأخوذة من عمل روائي من ثلاثية «ضرب الرمل» للروائي محمد المزيني. وتعد هذه الملحمة التاريخية تناوياً لتحولات المجتمع السعودي خلال ثلاثة أجيال منذ عام 1956م مروراً بعقد الثمانينيات حتى العصر الحالي. وشارك في العمل إلى جانب خالد عبد الرحمن كل من محمد الطويان، وأميرة محمد، وأحمد بن سعيد، وليلى السلطان، وريتا حرب، ومروة محمد. كما شارك في مسرحية «نمر بن عدوان»، وهي مسرحية غنائية استعراضية عُرضت ضمن الفعاليات الفنية المتنوعة في موسم الرياض 2022، حيث جسّد فيها دور الشاعر نمر بن عدوان.



إعلانكم  
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الالف يومياً  
سارع بالحجز الآن



للتواصل : 054 433 2802

alkas.com



الكاس  
صحيفة الكأس الرياضية

الأخيرة:

الاثنين | 18 نوفمبر (تشرين الثاني) 2024 م  
الموافق 16 جمادى الأولى 1446 هـ / العدد 2226

## سبورت ميديا 14



### ملتقى قدامى الهلال

■ جميلة جداً فكرة «ملتقى قدامى الهلال»، الذي يجتمع أعضاؤه بصفة شهرية على مدار 13 عاماً - ما شاء الله تبارك الله- ويحتضنه منزل الكابتن الدولي السابق سعود الحماد، الذي يستحق الشكر على كرمه وحفاوته. هذا الملتقى الحميمي المعتمد بعقب الذكريات والبطولات والإنجازات حظي في آخر لقاء، الأسبوع الماضي، بزيارة الرئيس الذهبي فهد بن نافل. وهي زيارة تحمل في طياتها التقدير والاعتراف بأهمية هذا الملتقى، وبادرة وفاء غير مستغربة من إدارة الهلال تجاه نجوم خدموا النادي. وهذا النهج يعتبر ديدن الإدارات الهلالية السابقة.

وقد ألقى «بن نافل» كلمة ضافية لافتة، أكد خلالها أن نجوم الهلال القدامى جزء من مؤسسة الهلال الخيرية، وحثهم في الوقت نفسه على الاستمرار بالإرشاد إلى الحالات التي تحتاج إلى فعل الخير، بالإضافة إلى الإبلاغ عن أي لاعب أو أحد منسوبي الهلال السابقين ممن يمر بظرف أو ضائقة، وذلك لحلها عبر النادي ومؤسسته الخيرية. كما أشار في حديثه إلى أن آراءهم واقتراحاتهم تصل للإدارة، وهي محل اهتمام وتقدير.

كل هذه المبادرات تؤكد ما تتميز به (البيئة) الهلالية من نبل ووفاء ونقاء، وهو بالفعل سر من أسرار تفرد الهلال. وقد أعجبني في هذا السياق منشور لنجم الهلال السابق وأحد أعضاء الملتقى الشيخ عادل عبد الرحيم، حيث كتب: «لعل هذه البيئة الهلالية الجميلة والراقية، وهذا الوفاء من إدارات الهلال السابقة والحالية، من أهم أسباب استمرار انتصارات الهلال.»

وهنا أختتم بالدعاء بأن يديم الله هذا الرقي وتلك المحبة والألفة.



● كاريكاتير - هيثم حسين



### خالد المشوح

### المباراة المفصلة للأخضر

■ ما زالت مباريات المنتخب السعودي مستمرة في تصفيات كأس العالم لكرة القدم، وبكل صراحة مستوى أداء اللاعبين في المباراة الأخيرة أمام المنتخب الأسترالي أظهر أداءً مختلفاً تماماً عما كان عليه مع المدرب روبرتو مانشيني الذي غير في التشكيلة كثيراً وفي أسماء اللاعبين أيضاً. ولكن مع عودة هيرفي رينارد وعادت الروح من جديد للاعبين وعادت الأسماء المهمة والخبرة التي دائماً يعول عليها الكثير من المدربين في العالم، ويكون التجديد في دماء الفريق أو المنتخب تدريجياً وليس كما فعل مانشيني مع المنتخب.

وتبقى المباراة الأهم في التصفيات الفوز على إندونيسيا غداً الثلاثاء وهي مباراة لا تقبل القسمة على اثنين كما فعل مانشيني بتعادلته مع أقل المنتخبات حظاً في التأهل. وربما في مباراة البحرين وأستراليا بيتسم الحظ مرة أخرى للمنتخب الشقيق البحريني ويفوز على منتخب أستراليا، لتصبح السعودية في المركز الثاني خلف اليابان الذي يغرد وحيداً في المجموعة.

تتمنى التوفيق للمنتخب بالفوز في هذه المباراة لاستعادة الثقة في اللاعبين والمدرب الذي بكل صراحة أحدث نقلة نوعية في المنتخب رغم عودته القصيرة خلال أيام قليلة فقط غير من أداء اللاعبين وأعاد لاعبين الخبرة والروح من جديد للمنتخب والجماهير العاشقة.



### خالد التنيف

■ دورينا غير البرنامج الوحيد المرافق لمنتخبنا السعودي من استراليا الى إندونيسيا... مع مراسل البرنامج سعد السبيعي .



### فهد الدريهم

■ شوط فرض ممثل الوطن الخليج نفسه بلا منافسه تذكر من أهلي سداب العماني ويفارق 11 هدف ، ماشاء الله الفريق يلعب بمن حضر لإراحة بعض اللاعبين بعد مباراة القمة أمام المرشح الدحيل .



### عيسى الجوكم

■ الأمور تتطور بشكل سريع في ملف النجوم فئة A في الأندية السعودية الكبيرة ، كل شيء جاز ، لمغادرة ، التدوير ، الانتقال !!!  
هكذا الأمور تسير في الوقت الراهن ، المفاجآت كبيرة .

خارج السرب

### زاوية قائمة



● تدريبات الفريق الأول لكرة القدم بنادي التعاون فترة التوقف الدولي ، حيث يستعد السكري لمواجهة الوحدة في مكة المكرمة 23 نوفمبر الجاري ، ويتواجد التعاون بالمركز السابع برصيد 15 نقطة .

