

إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الآلاف يوميًا
سارع بالحجز الآن

للتواصل : 054 433 2802

16

صفحة



alkas.com

الكاس
صحيفة الكأس الرياضية

الاثنين | 28 أبريل (نيسان) 2025 م الموافق 30 شوال 1446 هـ / العدد 2381

f al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

العلاء يتوج بطلاً لكأس
المربع الذهبي لكرة السلة

ألعاب

10

أخضر الطاولة يبحث عن
مقعد العبور لبطولة العالم

ألعاب

11

ليفربول يتوج بلقب البريمير
ليج ويعادل رقم الشياطين

دولي

15

علي الحسن في تدريبات النصر
أمس في مقر البعثة
(المركز الإعلامي للنصر)احتجاج الوحدة طار..
والعالمي يؤكد الانتصار

● أغلقت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، ملف احتجاج الوحدة ضد النصر، برفضه للمرة الثانية.

وجاء القرار بعد إعادة لجنة الاستئناف القضية إلى الانضباط إثر الرفض الأول في 4 مارس الماضي.

واستندت اللجنة في قرارها إلى رفض الاحتجاج من الناحية الشكلية، مع مصادرة الرسوم، مؤكدة أن القرار قابل للاستئناف بحسب المادة 144 من لائحة الانضباط والأخلاق.

وكان الوحدة قد احتج على تأخر وصول بعثة النصر إلى ملعب الشرائع قبل بداية اللقاء الذي جمع الفريقين في 26 فبراير والذي حسمه النصر بهدفين نظيفين.

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| سكرتير التحرير عبد الرحمن التويجري Altwaejry@al-kas.com | مدير التحرير مصطفى هلش moustafa.halash@al-kas.com | رئيس التحرير المكلف حسين أبوتاكي Hussainabutaki@al-kas.com | المستشار الإعلامي د. جاسم الياقوت J.alyakout@al-kas.com | رئيس مجلس الإدارة حسن آل قريش hquraish@al-kas.com | alkas.com الكاس صحيفة الكاس الرياضية تصدر عن صحيفة الكاس الرياضية |
|---|---|--|---|---|---|



المنتخب الوطني للشابات يتربق قرعة تصفيات كأس آسيا تحت 20

المنطقة.
 تُعد هذه المشاركة الأولى للمنتخب الوطني للشابات تحت 20 عامًا في تصفيات رسمية له على الصعيد القاري، وتُعد خطوة كبيرة نحو تعزيز مكانة الكرة النسائية في المملكة، ورفع مستوى التنافسية على المستوى الآسيوي.

المركز الثاني بين جميع المجموعات ومن المقرر أن تنطلق التصفيات في شهر أغسطس، ويشارك في التصفيات إلى جانب المنتخب الوطني للشابات تحت 20 عامًا، 6 منتخبات عربية هي: البحرين، الأردن، الكويت، لبنان، فلسطين، وسوريا، مما يعكس الاهتمام المتزايد بكرة القدم النسائية في

تشارك في التصفيات 34 منتخبًا آسيويًا، يتم تقسيمها إلى 8 مجموعات تضم 4 منتخبات، ومجموعتان تضم 5 منتخبات.

يتأهل إلى كأس آسيا تحت 20 عام 2026 والتي ستقام في تايلاند، البلد المستضيف ومتصدر كل مجموعة، بالإضافة إلى أفضل 3 منتخبات تحتل

● يتربق المنتخب الوطني للشابات إجراء قرعة تصفيات كأس آسيا تحت 20 عام، التي ستجرى اليوم الاثنين 28 أبريل 2025 في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في كوالالمبور، ماليزيا، وستُثبت القرعة مباشرة عبر قناة الاتحاد الآسيوي على «يوتيوب» في تمام الساعة 10:00 صباحًا بتوقيت السعودية.

في افتتاح الجولة 31 من دوري «يلو»

العربي والطائي في لقاء متكافئ والفيصلي والباطن صراع الهروب من الهبوط العدالة يبحث عن الصعود عبر «أحد» الأخير



خصوصًا في ظل اشتداد المنافسة في الجولات الأخيرة.

الفيصلي × الباطن

الساعة 8:45 مساءً - ملعب مدينة المجمعة الرياضية (المجمعة)

مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين، حيث يصطدم الفيصلي صاحب المركز الرابع عشر برصيد 33 نقطة بنظيره الباطن صاحب المركز الثاني عشر برصيد 35 نقطة.

الفيصلي عاد في الجولة الماضية بتعادل أمام جدة بهدف لمثله، فيما تغلب الباطن على أحد بهدفين دون رد، ويأمل الفريقان في حصد النقاط الثلاث للهروب من مراكز الهبوط إلى الدرجة الثانية.

حسابات البقاء والمنافسة الشرسة في قاع الترتيب، تجعل هذه المباراة من أكثر مواجهات الجولة إثارة وترقبًا.

العدالة يطمح لمواصلة انتصاراته والحفاظ على مركزه المؤهل للمنافسة على الصعود لدوري روشن، فيما يدخل أحد المواجهة بدافع البقاء، إذ يحتاج للفوز بأي ثمن لمحاولة الهروب من شبح الهبوط، ما يجعل المواجهة متوازنة رغم تفاوت المواقع، حيث يتوقع أن يلعب الفريقان بكل أوراقهما لتحقيق النقاط الثلاث.

العربي × الطائي

الساعة 7:10 مساءً - ملعب إدارة التعليم (عنيزة)

في لقاء يوصف بـ«المتكافئ»، يلتقي العربي والطائي وكلاهما يمر بظروف متشابهة. العربي يسعى لاستعادة نغمة الانتصارات والابتعاد عن مناطق الخطر، في حين يطمح الطائي للزحف نحو المقدمة واستعادة توازنه.

المباراة مهمة للطرفين، وسيكون للفوز تأثير مباشر على وضع كل فريق في جدول الترتيب،

الكأس مصطفى إبراهيم

● تفتتح مساء اليوم الاثنين مباريات الجولة 31 من دوري الدرجة الأولى السعودي لكرة القدم، بإقامة ثلاث مواجهات في غاية الأهمية، تُقام على ملاعب الأحساء وعنيزة والمجمعة، وسط أجواء حاسمة مع اقتراب نهاية الموسم. وتشهد هذه الجولة مباريات حافلة بالإثارة، حيث تسعى الفرق لتحقيق الفوز لتحسين مواقعها، سواء في صراع الصعود أو تفادي الهبوط

العدالة × أحد

الساعة 6:50 مساءً - ملعب مدينة الأمير

عبدالله بن جلوي الرياضية (الأحساء)

في مواجهة مختلفة في ظروفها وأهدافها، يستضيف العدالة صاحب المركز الثالث برصيد 54 نقطة نظيره أحد صاحب المركز الأخير برصيد 20 نقطة.

العالي حكاية عمر تبدأ بماجد ولا تنتهي برونالدو

حكايتي مع النصر العالي.. عشق لا يقاس ومجد لا ينسى

العالي كما رأيته: رواية عشق بصوتي

حين نطقت بالتعليق: هذا هو النصر العالي

الكأس - حازم الكاديكي

في زحمة الأيام وتقلب اللحظات، هناك حكايات لا تشيخ، ومشاعر لا تفتقر، وذكريات تبقى حية في القلب مهما مرّ عليها الزمن. حكايتي مع النصر ليست مجرد قصة انتماء لنادٍ رياضي، بل هي حكاية عمر، ونبض قلب، وبصمة عشقٍ راسخة لا تمحوها السنين.

السعودية والعربية والآسيوية، وحقق الكثير من الألقاب، لكن ما يميّزه أكثر من البطولات هو جمهوره، ذلك الجمهور الوفي الذي لا يساوم على حبه لهذا الكيان.

تاريخ النصر العالي ومشواره الكروي نحو المجد القاري

منذ تأسيسه، كان نادي النصر السعودي واحدًا من أعمدة الكرة السعودية والخليجية، بل والعربية والآسيوية أيضًا. عبر أكثر من ستة عقود، رسم النصر لنفسه طريقًا خاصًا مليئًا بالإنجازات والبطولات، واحتضن بين صفوفه أسماء خالدة صنعت الفارق، وتركت بصمتها في سجل المجد.

على الصعيد المحلي، تُوجّ النصر بعدة ألقاب في الدوري السعودي للمحترفين، وكأس الملك، وكأس ولي العهد، وغيرها من البطولات، وكان دائمًا منافسًا شرسًا لا يرضى بغير الذهب.

أما آسيويًا، فقد دوّن النصر اسمه في التاريخ حين فاز بلقب كأس السوبر الآسيوي عام 1998، وهو الإنجاز الذي قاده إلى تمثيل القارة الصفراء في أول كأس عالم للآندية عام 2000، ليكون أول نادٍ آسيوي يصل إلى العالمية، ويصبح بعدها لقب «العالمي» جزءًا لا يتجزأ من هويته.

واليوم، يعيش النصر مرحلة جديدة من الطموح والتحدى، في ظل كوكبة من النجوم العالميين، وعلى رأسهم الأسطورة كريستيانو رونالدو، والسنغالي ساديو ماني، وعدد من

كانت بداية العشق من هناك، من زمن الأسطورة ماجد عبد الله، ذاك المهاجم الفذ الذي لم يكن مجرد لاعب، بل كان رمزًا للفرح والانتصار. كنت آنذاك شابًا تنفتّح عيناى على ملاعب الكرة العربية والعالمية، فوجدت في ماجد، ومن خلفه النصر العالمي، معنى لكرة القدم الجميلة، ومعنى الانتماء الحقيقي.

لكن اللحظة التي لا ننسى، والتي رسّخت حب النصر في أعماقي، كانت عندما تشرفت بالتعليق على النصر العالمي في أول نسخة من مونديال الآندية التي أقيمت في البرازيل عام 2000. وقتها، لم يكن الحدث عاديًا، بل كان لحظة تاريخية تُسجل بأحرف من ذهب. النصر يصبح أول نادٍ آسيوي يمثل القارة في كأس العالم للآندية، ومن هنا ولد اللقب الذي ظل خالدًا: العالمي.

ذلك اللقب لم يكن مجرد وصف مني كمعلق رياضي، بل كان تعبيرًا عن فخر أمة، وتجسيدًا لريادة نادٍ حمل اسم بلاده والعرب وقارته إلى العالمية. وكما كانت سعادتي لا توصف، عندما تلقيت اتصالًا لا ينسى من رمز النصر الراحل، سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود، رحمه الله. ذلك القائد الاستثنائي الذي صنع بيئة نابضة بالحب والانتماء، وغرس في النادي روحًا لا مثيل لها. شكرني سموه على تعليقي، لكن الحقيقة أنني أنا من كان مدبّرًا له وللنصر بتلك اللحظة التي لن ننسى.

منذ ذلك الحين، والنصر يعيش في قلبي، أتابعه بشغف، أفرح بانتصاراته، وأفتخر بتاريخه. النصر العالمي، الذي تأسس عام 1955، ظل صرحًا شامخًا في سماء الكرة



الرمز الخالد الأمير عبدالرحمن بن سعود أيقونة النصر العالمي.

ثم توجّ كريستيانو رونالدو الأداء الكبير بهدف ثالث في الدقيقة 38، قبل أن يعود دوران لهز الشباك مجددًا في الدقيقة 49. وعلى الرغم من تقليص يوكوهاما الفارق بهدف عبر كوتا واتانابي، إلا أن العالمي كان قد ضمن بطاقة العبور بجدارة.

ولا يمكن إغفال واحدة من أعظم الليالي في تاريخ هذا الكيان، حين قاد رونالدو النصر إلى الفوز على الهلال بنتيجة 2-1، والتتويج بكأس الملك سلمان للآندية العربية للمرة الأولى في تاريخه، رغم النقص العددي، في مشهد جسّد الروح القتالية والتحدى الذي لا يعرف الانكسار.

النصر العالمي ليس مجرد نادٍ، بل هو حكاية المملكة العربية السعودية الجميلة، وهوية جماهير، وتاريخ ممتد من الإنجاز.

وحكايتي مع هذا الكيان ستظل تُروى بكل فخر، بكل محبة، بكل انتماء.

فيا نصر، يا عشقًا لا ينتهي، ستظل عالمي وسأظل لك وفيًا.

المواهب التي أعادت بريق الفريق على الساحة القارية. وبعد أن تخطى عقبة يوكوهاما الياباني برعاية جميلة في ربع النهائي، تنتظره مواجهة قوية ومرتبعة أمام كاواساكي فرونطالي الياباني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة.

كاواساكي فرونطالي، الذي قدّم أداءً رائعًا، وأقصى نادي السد «الزعيم القطري»، أحد أقوى الآندية الآسيوية، بفوز مثير 3-2، لن يكون خصمًا سهلاً. إلا أن النصر، بما يملكه من إمكانيات فنية وتجربة وعزيمة، بات أقرب من أي وقت مضى لتحقيق الحلم القاري والعودة من بوابة النخبة إلى المنصات الكبرى.

النصر العالمي والانتصارات الأخيرة: تجديد الحلم

في لقائه الأخير أمام يوكوهاما، تألق النصر وفرض سيطرته المطلقة، حيث افتتح التسجيل جون دوران في الدقيقة 27، وأضاف ساديو ماني الهدف الثاني بعد أربع دقائق فقط،



الأسطورة ماجد عبدالله حين يتكلم الذهب بلغة الأهداف



خمسة وعشرون عاماً من الحنين

حين دوى اسم النصر في ساو باولو وصار المجد عربياً

الكأس - مصطفى هاش

● بينما يستعد نادي النصر لمواجهة كاوازاكي فرونثال الياباني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، مساء الأربعاء المقبل، تهب علي نسائم الذكرى من بعيد، وتحملني إلى العام 2000، حين كنت فتى لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره، لا يزال يكتشف معنى الانتماء، ويتهجي أولى حروف العشق الكروي. هناك، في قلب البرازيل، على أرض مدينة ساو باولو، كانت اللحظة العربية التي غيرت كل شيء.

كنت طفلاً شغوفاً بكرة القدم. وُلد حب المستديرة في قلبي مع جيل ذهبي لنادي الزمالك المصري، جيل من الأساطير الذين صنعوا بهجة وأسسوا في وجداني عشق الكرة الجميلة، تلك التي تلعب بالروح قبل الأقدام. وفي ذروة هذا الشغف، تابعت مشاركة النصر في كأس العالم للأندية عام 2000. كأول نادٍ آسيوي وعربي يسجل ويمتّع بل ويفوز في هذا المحفل العالمي.

أتذكر جيداً أن النصر وُضع في مجموعة ضمت ريال مدريد، وكورنثيانز، والرجاء البيضاوي. وكان مجرد وجود ريال مدريد كفيلاً

بأن يجعل قلوب الأطفال تتسارع من الحماسة. هناك، في قلب البرازيل، رفرف علم النصر، ومعه راية الكرة العربية، وبدأ يراودني حلم لم يفارقني منذ ذلك الحين: أن أرى الزمالك يخوض التجربة ذاتها، ويقف وجهاً لوجه أمام عمالقة أوروبا. وبالفعل، جاء الخبر: الزمالك يتأهل رسمياً لنسخة عام 2001 من كأس العالم للأندية. وتحققت الأمنية، وتحددت المجموعة بوجود العملاق الأرجنتيني بوكا جونيورز، بطل كوبا ليبرتادوريس، وبطل الدوري الإسباني ديبورتيفو لاکرونيا، وولفز الأسترالي، بطل أوقيانوسيا. لكن القدر لم يشأ لهذا الحلم أن يكتمل، إذ ألغيت النسخة الثانية لأسباب مالية، فتلاشى معها حلم طفل كان يرى في تلك المشاركة تنويجاً معنوياً لعشقه الأول.

بالعودة إلى النسخة الأولى وإبداع النصر في البرازيل، ظل «العالمي» حاضراً في قلبي، كامتداد لحب الكرة العربية الجميلة. في النصر وجدت ما كنت أبحث عنه: المتعة، الشجاعة، الهوية، والطموح العالمي. كان النصر أشبه بجسر ربط بين خيالي الصغير والواقع، فصرت أتابعه بشغف، وأهتف له وكأنني وُلدت في مدرجات ملعبه.

أول قمة عربية خالصة في تاريخ كأس العالم للأندية، بين النصر السعودي والرجاء البيضاوي المغربي، لم تكن مجرد مباراة ضمن جدول بطولة ناشئة، بل كانت استعراضاً للهوية، وحواراً مفعماً بالفخر بين مدرستين عربيتين عريقتين، على مرأى ومسمع من العالم.

انتهت المباراة بنتيجة 4-3 لصالح النصر، لكنها لم تنته في قلبي، ولا في ذاكرة الملايين. سجّل للأصفر كل من فؤاد أنور، وأحمد بهجة، وفهد الهريفي، وموسى صائب، ليصنعوا لحناً كروياً خالداً، تناغم فيه الإبداع مع الجرأة، والفن مع الأصالة. في كل هجمة، كنت أتفاعل وكأنني في قلب الحدث. من الأشياء التي لا تُنسى كذلك، صوت المعلق الليبي القدير حازم الكاديكي، مدير مكتب الصحيفة حالياً في ليبيا، الذي أضفى على اللقاء مسحة درامية مذهلة، كأنما كان يروي قصيدة، لا يعلق على مباراة. لا يزال صوته محفوراً في أذني، كأنه لا ينتمي إلى زمن مضى، بل يعيش في ذاكرتي، صوتاً حياً يتجدد مع كل إعادة للمشهد.

وفي نقاش جمعني به مؤخراً بعد مباراة النصر ويوكوهاما، تبادلنا أطراف الحديث عن تلك الليلة، فوجدته يتحدث عنها بالحنين ذاته،

وكانها كانت بالأمس، لا قبل ربع قرن. حدثني عن فهد الهريفي بعيون العارف، وعن بهجة الذي كان فعلاً «بهجة» الجماهير، وعن كونه أول من أطلق لقب «العالمي» على النصر في تعليقه عبر قنوات ART الرائدة آنذاك.

ذلك الطفل الذي تابع المباراة من غرفة صغيرة في بيتنا، لم يكن يعلم أن النصر سيصير قُدره، وأنه سيزامل الكاديكي معلق المباراة يوماً ما، وأن هذا النادي سيخطف قلبه إلى الأبد. لم يكن يعلم أن لون القميص الأصفر سيلتصق بذاكرته، وأن كل مرة يسمع فيها اسم «العالمي»، سيتوقف الزمن للحظة، ليستعيد ذكريات الطفولة.

مرت السنوات، تغيرت أشياء كثيرة، لكن النصر ظل كما هو... فريفاً يكتب الحكاية من جديد، ويعيد صياغة الحلم العربي، كما فعل في البرازيل، حين رفع اسمنا عالياً في بطولة ما زالت إلى اليوم تُكتب تفاصيلها بفخر. اليوم، والعالم يترقب موقعة نصف النهائي الآسيوي، تتجدد الأمنيات بأن يكتب النصر فصلاً جديداً في رواية المجد. ومهما اختلفت الأجيال، سيبقى ذلك اللقاء في ساو باولو هو نقطة التحول، هو لحظة النشوء، يوم صار النصر قُدري... وصار المجد عربياً.





يشارك جمهوره التميز ويتفوق على مستوى الفرق والفردى

21 فوزًا ترعّم بها العميد أندية روشن.. وكلاسيكو النصر حاسم

الكأس - سامي السلامة

● 9 نقاط من مجموع 15 متبقية، تعني الفوز بثلاث مباريات متتالية أو متفرقة من أصل خمس، كفيلة بأن تمنح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم أنشودة فرح جميلة، على أنغام أهزوجة «يا إتي ما شاء الله»، وصرخة «بالروح بالروح الدوري لا يروح»، التي يتفاعل معها جمهوره بقوة، وهو يكتسح المدرجات مؤملاً أن يهديه فريقه هذا الموسم بطولتي دوري روشن وكأس الملك.

موسم استثنائي للعميد

العميد يقدم موسمًا استثنائيًا، يتصدر فيه بكل جدارة ترتيب جدول دوري روشن برصيد 68 نقطة، وبفارق مريح يبلغ 6 نقاط عن أقرب مطارديه - الهلال - كما أنه مرشح قوي للظفر بكأس الملك حين يلاقي القادسية في النهائي الشهر القادم. يقدم لاعبه مستوى كبيراً في كافة الخانات، خصوصاً لاعبي الوسط والهجوم، ما أهلهم ليكونوا

نجوم الجولات ويتصدروا التميز الإحصائي. الاتحاد، الذي حضر للموسم بشكل جيد بقيادة المدرب الكبير لوران بلان، تسليح بصفقات نوعية من اللاعبين الأجانب الذين قدموا بالإضافة الفنية المطلوبة، وهم: حسام عوار، موسى ديابي، ستييفن برغوين، دانييلو بيريرا، ماريو ميتاج، وأوناي هيرنانديز. ومع

تطبيق المدرب الفرنسي نهجاً هجومياً يبدأ من خط الوسط وتفعيل الأجنحة والضغط العالي، تغيير وجه الفريق بشكل ملحوظ بل وتمكن الفريق من كسر عقدة الهلال، التي استمرت لثمانى مواجهات، حيث أخرجه من كأس الملك، وسحقه 4-1 في جدة في إياب الدوري، مؤكداً تفوقه على جميع منافسيه.



مشوار بطولي في الدوري والكأس

خاض الاتحاد 29 مباراة في الدوري:

فاز: 2

تعادل: 5

خسر: 3 (أمام الهلال، ضمك، الفتح)

تصدر 15 جولة، وكان وصيفاً في 13 جولة في كأس الملك:

دور الـ16: فاز على الجندل 2-0 (سجلهما البيشي والعبود)

ربع النهائي: تعادل مع الهلال 2-2، وفاز بركلات الترجيح 5-3 (بنزيما سجل الهدفين)

نصف النهائي: فاز على الشباب 3-2 (سجلها فابينيو وهدفان لدانييلو بيريرا)

ثبات في القمة

الاتحاد لم يغادر المركز الأول أو الثاني منذ الجولة الثانية، حيث احتل المركز الخامس فقط في الجولة الافتتاحية (نتيجة فارق الأهداف)، ثم تربع على القمة أو الوصافة طوال 28 جولة، واستقر في الصدارة منذ الجولة 19 وحتى الآن.

مواجهة مفصلية أمام النصر

الاتحاد، الساعي لحصد لقبه الـ14 في الدوري بمختلف مسمياته، سيكون على موعد مع أهم مواجهاته هذا الموسم، عندما يلتقي النصر في قمة كروية منتظرة يوم الأربعاء 6 مايو المقبل على ملعب الأول بارك. الفوز سيقربه كثيراً من اللقب، ويصعب على الهلال مهمة اللحاق بكتيبة بنزيما ورفاقه.

ثم سيواجه الاتحاد فرق: الفيحاء (في جدة)، الرائد (في بريدة)، الشباب (في الرياض)، وضمك (في جدة).

نقاط التميز - فردياً

وجماعياً

فردياً:

لوران بلان: حصل على جائزة أفضل مدرب 3 مرات (الأكثر بين المدربين)

كريم بنزيما: أكثر اللاعبين مساهمة بالأهداف بـ27 هدفاً (سجل 18 وصنع 9)، متفوقاً على كريستيانو رونالدو (سجل 23 وصنع 3 = 26 مساهمة)

تمريرات: بنزيما مرر 1061 تمريرة، مقابل 721 لرونالدو

موسى ديابي: الأفضل في صناعة الأهداف بـ14 تمريرة حاسمة، مع 19 فرصة محققة

نغولو كانتي: أكثر اللاعبين تمريراً بـ1906 تمريرات، متفوقاً على الجوير (1887) وبروزوفيتش (1871)

رايكوفيتش: حافظ على شبابه نظيفة في 6 مباريات، وتصدى لـ76 كرة خطيرة

جماعياً:

أكثر الفرق فوزاً بـ21 انتصار

الأقل خسارة بـ3 هزائم الأول في عدد التمريرات بـ16168 تمريرة

السابع في عدد التدخلات بـ1061 تدخل

ثاني أكثر الفرق تسجيلاً للأهداف بـ66 هدفاً بعد الهلال



سطع بقوة في الدور الثاني وسلك درب الصعود بعد نيوم

نجمة عنيزة تدور في فلك روشن

الكأس - محمد الخليفة

● قطع نادي النجمة شوطاً كبيراً نحو العودة لدوري المحترفين السعودي (دوري روشن)، بحجزه البطاقة الثانية المؤهلة مباشرة، دون الدخول في تعقيدات مباريات الملحق، بعد أن تمسك بالمركز الثاني بقوة، وبفارق خمس نقاط عن أقرب مطارديه، وهو فريق العدالة، وذلك عقب سقوط الحزم أمام الجبيل في الجولة الثلاثين، وتجمد رصيده عند النقطة 53.

وتبقى لأبناء عنيزة أربع مباريات، يحتاجون منها إلى ثماني نقاط ليصلوا إلى النقطة 67 التي تضمن لهم التأهل والحاق بنيوم في دوري روشن، حيث إن أقصى عدد من النقاط يمكن أن يصل إليه أقرب منافسيه، وهو العدالة، في

حال فوزه بجميع مبارياته، هو 66 نقطة، بينما سيصل الحزم إلى 65 نقطة إذا فاز بمبارياته الأربع المتبقية، وهو أمر صعب على الفريقين، في ظل المستويات المتطورة والمتألقة للنجمة التي تؤهله لإعلان صعود مبكر في حال تعثر أي من منافسيه.

صاحب الألوان الثلاثة (الأخضر، والأبيض، والأسود) لفت أنظار متابعي دوري يلو، وأكد هذا الموسم أنه أفضل نادٍ قصيمي في دوري الدرجة الأولى، بمستواه ونتائجه ولعبه الجماعي، وانضباطية لاعبيه، وتقبلهم توجهات مدربهم القدير ماركو سيلفا، فكان محط الأنظار في الشارع الرياضي، ومنطقة القصيم بشكل خاص. فالفريق، منذ موسمين فقط، كان في دوري الدرجة الثانية، وتصدر حينها مجموعته وصعد

إلى دوري يلو، وفي موسمه الأول بعد الصعود إلى الدرجة الأولى (2023-2024) ثبت نفسه في وسط الترتيب، فحل في نهاية الدوري في المركز التاسع برصيد 46 نقطة.

وفي الموسم الجاري، تضافرت جهود جميع أبناء عنيزة من محبي هذا الكيان، من أعضاء شرف، ومجلس إدارة، وجميع الأجهزة الفنية والإدارية والطبية، واللاعبين، مع دعم جماهيري كبير لم ينقطع عن الحضور والمساندة، فكانت بوادر النجاح تشير إلى موسم استثنائي، ومع مرور الوقت ازداد الفريق صلابة وقوة، وتطور مستواه كثيراً مع نهاية الدور الأول، ثم برع بقوة في الدور الثاني، وانتزع الوصافة من منافسيه، فلم يخسر سوى من نيوم المتأهل، وعلى أرضه.

المباريات المتبقية

تبقى للنجمة أربع مباريات، سيلعب منها مباراتين في عنيزة، ومباراتين خارج ملعبه، كما يلي:

- 1 - المباراة الأولى: أمام فريق البكيرية في عنيزة
الأربعاء (30 أبريل) - 8:45 م
- 2 - المباراة الثانية: أمام فريق أبها في أبها
الأربعاء (7 مايو) - 4:30 م
- 3 - المباراة الثالثة: أمام فريق أحد في عنيزة
الاثنين (12 مايو) - 9:00 م
- 4 - المباراة الرابعة: أمام فريق الجندل في الجوف
الأحد (18 مايو) - 9:00 م

استبسل أمام الخصوم ووثق تألقه بـ16 «كلين شيت»

بارتكوس.. قفزات ذهبية زادت عن عرين البكيرية

الكأس - محمد الخليفة

● يسير حارس مرمى البكيرية، الليتواني دزيوغاس بارتكوس، بخطى ثابتة نحو تسجيل رقم قياسي جديد في دوري يلو، من حيث المحافظة على نظافة الشباك (كلين شيت)، إذ وصل رصيده إلى 16 مباراة دون أن تهتز شبكاه، وبات على بعد مباراة واحدة فقط من معادلة رقم متعب شراحيلى، حارس مرمى الخليج، الذي حافظ على شبكاه نظيفة في 17 مباراة خلال موسم 2021-2022.

نجحت إدارة نادي البكيرية، برئاسة الأستاذ عبدالرحمن الحضيف، في كسب خدمات هذا الحارس الكبير، بعدما وقّعت معه عقد انتقاله من نادي العروبة في 12 يوليو 2024، بعد أن خاض 33 مباراة مع العروبة وساهم في تأهله إلى دوري روشن، ليواصل تألقه مع (البنفسجي) في دوري يلو.

وجاءت لحظة تعرف الجماهير السعودية عليه في اللقاء المنقول تلفزيونياً يوم 24 سبتمبر 2024، بعد مرور 73 يوماً من انتقاله، حين استضاف البكيرية فريق الهلال في بريدة ضمن دور الـ32 من كأس الملك، فكان سداً منيعاً أمام الهجوم الأزرق الناري، وتصدى لست تسديدات خطيرة. ولم ينجح الزعيم

في هز شبكاه سوى من ركلة جزاء نفذها ماركوس ليوناردو، لينال الحارس الليتواني إشادة واسعة في تقارير المباراة.

عملاق ينتظر جائزة النجومية

الحارس الليتواني الدولي بارتكوس خاض حتى الآن 30 مباراة، حافظ على نظافة شبكاه في 16 لقاءً، كما أنه الأكثر تصدياً للتسديدات الخطرة، ويتفوق على منافسيه على لقب أفضل حارس مرمى في دوري يلو كماً وكيفاً، ومع تبقي أربع جولات، يتصدر قائمة المرشحين للجائزة، وجاء ترتيب الحراس كالتالي: دزيوغاس بارتكوس (البكيرية): استقبلت شبكاه 21 هدفاً، وحقق 16 كلين شيت.

- مصطفى ملائكة (نيوم): استقبل 24 هدفاً، وحقق 13 كلين شيت.

- سعد موسى الصالح (الزلفي): استقبل 27 هدفاً، وحقق 12 كلين شيت.

- ماكس وولف (النجمة): استقبل 28 هدفاً، وحقق 12 كلين شيت.

- ويميز بارتكوس أنه حافظ على معدل أقل من هدف في المباراة الواحدة (0.7 هدف فقط)، ولم تهتز شبكاه بأكثر من هدفين في أي مباراة، رغم البداية المتعثرة لفريقه تحت قيادة المدرب الفرنسي لافاني، حين تذيّل الفريق الترتيب في أول 6 جولات، ويُعد دفاع البكيرية هذا الموسم هو الأقوى، والأكثر حفاظاً على الشباك نظيفة منذ ثلاثة مواسم.





«سيدات أبها» إلى الدوري الممتاز

الكأس - عبدالرحمن آل ميلس

أبرز اللاعبين:

صباح محمد آل فايع
غلا مسرع القحطاني
حنان مصطفى عزيز
دانة إسماعيل آل طالع
أميرة محمد هزازي
لجين حسان البشري
سمر عبدالعزيز
أفراح عايض الرشيد
غلا سعد حنش محي
غلا عائض الشهراني
غيداء الحربي
منال الحربي
سوزي (الكاميرون)
إيمان حسن قاسم (مصرية)
فانتا كامارا (غينية)
شروق فتيني (يمينية -
مواليد السعودية)
مريم الحويج (تونسية)



عامر منصب مدير الكرة، وساعدتها إدارياً رعد ناصر. أما الجهاز الطبي فضم كلاً من رعد صالح وهديل عبدالله، بالإضافة إلى المترجمة حسناء أمزوغن.

● صعد الفريق الأول لكرة القدم للسيدات بنادي أبها إلى الدوري السعودي الممتاز لأول مرة في تاريخ النادي، بعد أن تمكن من الصعود من الدرجة الثانية إلى الدرجة الأولى، ثم إلى الممتاز خلال موسمين فقط.

وجاء هذا الإنجاز الكبير نتيجة للاستعداد الجيد، والذي تمثل في إقامة معسكر إعدادي صيف العام الماضي في مدينة جدة. ومنذ تأسيس لعبة كرة القدم للسيدات في نادي أبها، كان الهدف الرئيسي لإدارة النادي هو تحقيق الصعود إلى الدوري الممتاز.

يشرف على الفريق رئيس مجلس إدارة النادي، الدكتور أحمد الحديثي، ويقود الجهاز الفني المدربة فائزة حيدر، بمساعدة هيلة السلولي وإبراهيم علي، فيما تولت السيدة رهد ناصر

حصاد سنتين..

يتحقق بالصعود للممتاز

شارك فريق أبها للسيدات في موسم 2023-2024 في دوري المناطق، ونجح في التأهل إلى التصفيات النهائية المؤهلة لدوري الدرجة الثانية. وفي موسم 2024-2025 شارك في دوري الدرجة الأولى، وحقق الصعود التاريخي إلى الدوري الممتاز.

«فانتا كامارا»..

هدافه الدوري

توجت لاعبة نادي أبها فانتا كامارا بلقب هدافه الدوري، بعد أن سجلت 43 هدفاً، لتساهم بشكل كبير في صعود الفريق وتحقيق هذا الإنجاز.

نتائج الفريق في

دوري الدرجة

الأولى:

لعب: 16 مباراة

فاز: 12 مباراة

تعادل: مباراتان

خسر: مباراتان

سجل: 76 هدفاً

استقبل: 34 هدفاً

النقاط: 38 نقطة

المركز: الثاني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِشَارِكَ الدِّينِ الَّذِي خَلَقَنَا أَتَمُّ صِدْقٍ قَالُوا اللَّهُ تَعَالَى إِنَّا إِلَهُ الْجَحِينِ

تتقدم أسرة تحرير صحيفة الكأس

بأحر التعازي إلى نائب رئيس

نادي الخليج سابقاً

عبدالله العجمي

في وفاة المغفور لها والدته

سائلين المولى عز وجل

أن يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته

وأن يلهم ذويها الصبر والسلوان.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



ريم العبود وهانا ريلي تفوزان بالنسخة الرابعة من «رالي جميل» في القصيم

الكأس محمد الخليفة

● اختتمت بنجاح فعاليات النسخة الرابعة من «رالي جميل»، أول رالي ملاحي مخصص للسيدات في الشرق الأوسط، والذي شهد هذا العام مرحلة جديدة في مسيرته، بتوسعة مساره للمرة الأولى خارج حدود المملكة، حيث انطلق من مدينة البتراء التاريخية في الأردن.

وأقيم الحفل الختامي في منطقة القصيم، التي تشتهر بإرثها الثقافي وتقاليدها العريقة، برعاية وحضور صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز، أمير منطقة القصيم، الذي تفضل بتكريم الفرق الفائزة، احتفاءً بإنجازاتهم في هذه النسخة الاستثنائية. توجت المتسابقتان ريم العبود وهانا ريلي من فريق «جميل لرياضة المحركات» على متن سيارة تويوتا لاند كروزر برادو، بالمركز الأول بعد أداء ثابت ومتميز عبر المراحل الأربع.

وجاءت مشاعر الهويش وتاي بيري من فريق «لكزس للسيارات» بسيارة Lexus RX 500H في المركز الثاني.

فيما حلت فرح زكريا وفرح عطيات من فريق «المركزية تويوتا» بسيارة تويوتا فورتشور في المركز الثالث.

وجرى تنظيم هذه النسخة بدعم من «جميل لرياضة المحركات»، التابعة لعبد اللطيف جميل للسيارات، الموزع المعتمد لسيارات تويوتا في السعودية منذ عام 1955، وبدعم من الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، والاتحاد الدولي للسيارات.

زخم دولي متزايد

شهد الرالي هذا العام مشاركة 41 فريقاً يمثلون 37 دولة و25 اتحاداً لرياضة المحركات من مختلف أنحاء العالم، ما يعكس الزخم الدولي المتزايد لهذا الحدث الرائد.

على مدى ستة أيام، قطعت المتسابقات أكثر من 1,600 كيلومتر، مررن خلالها بتضاريس متنوعة جمعت بين التحدي والتجربة الثقافية، بدءاً من الممرات الصخرية في البتراء، مروراً بسلاسل جبال تبوك، والمناظر التاريخية في العلا، ثم الكثبان الرملية في حائل، وصولاً إلى ختام المسار في القصيم، التي تتميز ببساتينها الوارفة وأراضيها الخصبة.

وقد مثل هذا المسار اختباراً للمهارة والتحمل، واحتفاءً بمكانة المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية كوجهتين عالميتين لسياحة المغامرات ورياضة المحركات.

من جانبه، صرح منير خوجة، المدير العام التنفيذي لجميل لرياضة المحركات والاتصالات التسويقية في عبد اللطيف جميل للسيارات، قائلاً: «يواصل رالي جميل توسعه وتطوره، ويفتح آفاقاً جديدة لرياضة المحركات. من دواعي فخرا أن تتحول مبادرة انطلقت من السعودية إلى منصة عالمية تعكس قيم التمكن والطموح، المنسجمة مع رؤية 2030. إن ما حققته المشاركات في هذا الرالي يعد محطة فارقة تجسد روح الإصرار والتضامن، ورمزاً لكل امرأة قادت، وتحدث، وألهمت في هذه الرحلة الاستثنائية. نهني جميع الفرق على الأداء الرائع، ونفخر بكل خطوة قطعناها معاً نحو مستقبل أكثر شمولاً وإبداعاً».

من جهتها، عبرت ريم العبود، الفائزة بالمركز الأول، عن فخرها بهذا الإنجاز، قائلة: «الوقوف على منصة التتويج لحظة سافتر بها مدى الحياة. تخطينا

المسافات والصعوبات، وتشاركنا لحظات ستظل محفورة في الذاكرة. تعلمنا أن القيادة ليست فقط على الطرق، بل في اتخاذ القرار، وتحمل المسؤولية والثبات وقت التحدي. هذا الفوز دليل على ما تستطيع المرأة تحقيقه بالإصرار والعزيمة. أنا فخوراً بأن أكون جزءاً من هذه التجربة التي جمعت نساءً استثنائيات من مختلف أنحاء العالم، وأحمل هذا الفوز بكل امتنان لوطني ولكل من آمن بي خلال هذه الرحلة. شكري الكبير لجميل لرياضة المحركات على دعمهم وإيمانهم بنا.»

مسيرة الرالي

منذ انطلاقه في عام 2022، كان «رالي جميل» منصة قوية لتعزيز مشاركة المرأة في رياضة المحركات، دعماً لرؤية السعودية 2030. وعلى عكس الراليات التقليدية التي تعتمد على السرعة، يركز هذا الرالي على الملاحة واتخاذ القرارات الاستراتيجية، مقدماً تجربة فريدة تمزج بين المغامرة والأداء الفني والتقني، ما يضيف عمقاً وتحدياً استثنائياً للرياضة.

أشاد بما قدمه الأمير سعود بن طلال لميدان فروسية الأحساء

الراشد: حققنا أهدافنا.. وهذا سر دعم زوجتي لجائزة السيدات

● أكد أحمد الراشد، نائب رئيس ميدان الفروسية بالأحساء، أن ختام أنشطة وسباقات الميدان لهذا العام حقق نجاحات كبيرة، وشهد مشاركة أوسع وتفاعلاً أكبر، بفضل ما شهده الميدان من تطور والدعم الكبير الذي يحظى به من قبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن طلال بن بدر، محافظ الأحساء ورئيس مجلس إدارة ميدان الفروسية.

وأوضح الراشد أن هذا الدعم ساهم في إحداث نقلة نوعية، وتحقيق العديد من الأهداف، ضمن رؤية مستقبلية تهدف إلى جعل ميدان الأحساء من الرواد في كافة الأنشطة.

وعن شوط السيدات الذي شهد منافسة قوية، قال الراشد: «بكل تأكيد، هذا الشوط هو أحد ثمار الدعم والاهتمام برياضة الفروسية النسائية. وقد تكفلت سيدة الأعمال أريج القحطاني، وشقيقتها، بالدعم المادي والجوائز بهدف تشجيع المشاركة الأوسع للسيدات، دعماً لأهداف الميدان والرؤية الطموحة التي نسعى لتحقيقها».

وأشار إلى أن دعم قريبته أريج القحطاني ليس الأول من نوعه، بل يأتي امتداداً لإيمانها بأهداف الميدان، وحرصها على دعم الفروسية النسائية، وكافة الأنشطة والفعاليات بشكل عام. واختتمت السبت الماضي أنشطة ميدان فروسية الأحساء بإقامة الحفل الختامي

– الشوط الرابع: فاز الجواد رعد العناية للمالك فخري الشبيب.
– الشوط الخامس: فاز الجواد مشتاق للمالك سعود الودعاني.
– الشوط السادس (كاس محافظة الأحساء): فاز الجواد انبهر للمالك طارق الدقبان.

وأشاد سمو محافظ الأحساء بالتنظيم المميز والتطور الملحوظ في مستوى السباقات، مثنياً جهود القائمين على الميدان والداعمين لهذه الرياضة، مشيراً إلى استمرار دعم المحافظة لتطوير الفروسية، وتحديث البنية التحتية للميدان بما يساهم في خلق بيئة تنافسية محفزة للفرسان والملاك، ويعزز حضور الأحساء على خارطة الفروسية في المملكة.

من جانبها، قالت الفارسة فاطمة الصالح، الفائزة بسباق السيدات، إنها سعيدة جداً بهذا المنجز، موضحة أنها استعادت للمشاركة خلال فترة ثلاثة أشهر فقط، وسط دعم من زوجها وتحفيز كبير من مجتمعها، مشيرة إلى أن سعادتها لا توصف بما حققته.

وشددت الصالح على أن الفارسات السعوديات قدرات على تحقيق أفضل الإنجازات في مختلف المنافسات، مقدّمة الشكر لكل من ساهم في دعم وتعزيز مكانة ميدان الفروسية.



كافة الإمكانيات لتحقيق مستهدفات رؤية المملكة 2030، خاصة في الجوانب الثقافية والرياضية.

نتائج الأشواط الستة في الحفل الختامي جاءت على النحو التالي:

– الشوط الأول: فاز الجواد فلولو الويز للمالك بندر آل عمر.

– الشوط الثاني: فاز الجواد بشت الحاكم للمالك سعود الحماد.

– الشوط الثالث: فاز الجواد مناصرة للمالك سعود الحماد.

العشرين للميدان لعام 2025، وذلك برعاية وحضور الأمير سعود بن طلال، إلى جانب عدد من المسؤولين ورجال الأعمال والداعمين لرياضة الفروسية والمهتمين بها.

وأشاد سمو الأمير سعود بن طلال، خلال رعايته الحفل وتوجيه الفائزين، بالدعم الكبير الذي توليه القيادة الرشيدة – حفظها الله – لرياضة الفروسية، باعتبارها من الرياضات الأصلية المرتبطة بالتراث الوطني، مؤكداً أهمية تسخير



من الصعود الأول، في الموسم الأول، ومن المشاركة الأولى

الخلا بطلاً لبطولة المربع الذهبي في نسختها الرابعة

الكأس - يحيى العمودي

● «جا يطل، وغلب الكل»، بهذه العبارة تغنى جمهور العلا طرباً وفرحاً بفوز فريقهم ببطولة المربع الذهبي لكرة السلة في نسختها الرابعة، المقامة بنظام التجمع في نادي النصر بالعاصمة الرياض، والتي يشارك بها الفريق لأول مرة بعد صعوده إلى الدوري السعودي لكرة السلة هذا الموسم، وتحقيقه للمركز الثاني الذي أهله للمنافسة على بطولة المربع الذهبي بجانب فرق الاتحاد، والأهلي، والنصر.

وقد بدأ العلا هذه البطولة في اليوم الأول بلقاء قوي أمام الأهلي حامل لقب النسخته قبل الماضية، واستطاع العلا أن يفرض قوته وسيطرته المطلقة، وأنهى اللقاء لصالحه بنتيجة 92-73. وانتهى اللقاء الآخر بفوز الاتحاد على النصر بنتيجة 82-77.

وفي اليوم الثاني، واجه العلا فريق الاتحاد، بطل الدوري الحالي، في مواجهة لم تقل قوة وندية عن اللقاء الأول، لكن كان لنجوم العلا كلمة الإصرار والعزم على الفوز، واستطاعوا



ثالث وأخير على النصر، حيث انتهى اللقاء بفوز العلا بنتيجة 98-78.

فوز مهم للاستدامة المالية

عبر مشرف كرة السلة بفريق العلا، الكابتن يسار مختار، عن فرحته العارمة بتحقيق هذا اللقب الذي أتى بعد جهد كبير وعمل دؤوب، وقال في تصريحه: «كنا بحاجة كبيرة جداً لهذا اللقب، الذي سيدعمنا لتعزيز قوة الفريق وتدعيمه بعناصر أقوى للموسم القادم، الذي سيشهد مشاركتنا الآسيوية الأولى في تاريخ الفريق».

تحقيق ما قدموا من أجله، وفاز العلا بنتيجة 76-71.

وفي اللقاء الآخر، حقق الأهلي الفوز على النصر بنتيجة 87-74، وبالتالي ضمن العلا لقب البطولة قبل مباريات اليوم الثالث.

وفي اليوم الثالث، حقق الاتحاد الفوز على الأهلي بنتيجة 91-81، وضمان المركز الثاني والميداليات الفضية، في حين ذهب الأهلي إلى المركز الثالث والميداليات البرونزية.

وأنتهى العلا البطولة بأفراحه واحتفاليته، مؤكداً استحقاقه عبر فوز

الصقر.. حلقنا بنجاح

صرح الكابتن محمد الصقر، نجم فريق العلا والمنتخب الوطني، عن سعادته الكبيرة بتحقيق اللقب، والذي يعني له الكثير كونه قائد هذا الفريق، الذي كان بحاجة لإعادة الثقة والتركيز من جديد بعد الخسارة في نصف نهائي كأس وزارة الرياضة وضياح فرصة تحقيق اللقب، فكانت هذه البطولة هي آخر آمال الفريق لتحقيق منجز يليق بالعلا بقدر التعب والجهد الذي بذلناه طوال الموسم.

الجدير بالذكر أن هذه النسخته هي الرابعة من بطولة المربع الذهبي، التي انطلقت موسم 2021، وحقت ألقابها كل من:

الهلال (لقبان) موسمي 2021 و 2023، الأهلي (لقب) موسم 2022، وأخيراً العلا لهذا الموسم 2024-2025.

وفي منافسات بطولة المربع الذهبي للسيدات، حقق فريق سيدات النصر لقب البطولة والميداليات الذهبية، تاركين المركز الثاني والميدالية الفضية لفريق الأهلي، في حين حققت سيدات الاتحاد المركز الثالث والميدالية البرونزية.

المرواني الأفضل محلياً في السلة



فريق سيدات النصر

جوائز التحكيم:
أفضل حكم محلي (رجال):
الكابتن أيمن الحازمي
أفضل حكم محلي (سيدات):
السيدة بارعة نبيل
أفضل حكم صاعد (رجال):
الكابتن سعود الشريف
أفضل حكم صاعد (سيدات):
السيدة رهن القحطاني

فريق الأهلي

جائزة أفضل لاعب صاعد:
مناف آل سالم - فريق الخويلدية
قسم السيدات:
جائزة أفضل لاعبة سعودية:
الجمهرة محمد - فريق النصر
جائزة أفضل لاعبة أجنبية:
كيشا لافون - فريق النصر
جائزة أفضل لاعبة صاعدة:
لمى خالد - فريق النصر
جائزة أفضل مدرب:
الكابتن باسل أبو طوق - مدرب

واختيار ثلاثة إعلاميين متابعين، واثنين من الخبراء، وتصويت مدرب المنتخب السعودي، ومنسق لجنة الحكام.

وجاءت النتائج على النحو الآتي:
قسم الرجال:
جائزة أفضل لاعب سعودي:
محمد المرواني - فريق الاتحاد
جائزة أفضل لاعب أجنبي:
كيرون ديشيلدرز - فريق الاتحاد
جائزة أفضل مدرب:
الكابتن الوطني علي السنحاني -

الكأس يحيى العمودي

● أقام مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة السلة، برئاسة الدكتور غسان طاشكندي، حفل توزيع جوائز أفضل اللاعبين والمدربين لفئتي الرجال والسيدات خلال الموسم الحالي 2024-2025.

وقد تم الاختيار عبر تصويت مدرب أو إداري كل ناد، بالإضافة إلى تصويت الجماهير (بصوت واحد)،



«أخضر الطاولة» يواجه العراق في نصف نهائي تصفيات غرب آسيا المؤهلة لبطولة العالم 2026 في لندن

مقدمتهم السيدة بيترا سورلينج رئيسة الاتحاد الدولي، وسعادة الشبيخة حياة بنت عبدالعزيز آل خليفة رئيسة الاتحاد البحريني، وسعادة الأستاذ طارق الزعبي رئيس اتحاد غرب آسيا، وسعادة الأستاذ جورج ويلي كوبيلي النائب الثاني لرئيس اتحاد غرب آسيا، وسعادة الأستاذ إبراهيم الصرايرة رئيس الاتحاد الأردني. كما شمل التكريم الوفود المشاركة، والرعاة الذين كان لهم دور بارز في نجاح البطولة، إضافة إلى فريق العلاقات العامة والفريق التطوعي. وقد تم تكريم خاص للأستاذ عبدالله الفانود، مقرر لجنة المسابقات، نظير جهوده في تجهيز موقع البطولة.



تكريم الشخصيات والوفود والرعاة

قام الاتحاد السعودي لكرة الطاولة، برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود، بتكريم ضيوف البطولة، وفي

● ضرب المنتخب السعودي الأول لكرة الطاولة للرجال موعداً مع نظيره العراقي في الدور نصف النهائي من تصفيات غرب آسيا للرجال والسيدات، والمقامة على صالة نادي القادسية خلال الفترة من 27 إلى 28 أبريل الجاري، وذلك بعد تصدره للمجموعة الأولى في الدور التمهيدي، إثر تحقيقه فوزين متتاليين على كل من قطر وسوريا بنتيجة (3-0)، محققاً العلامة الكاملة.

ويلتقي اليوم «أخضر الطاولة» مع المنتخب العراقي عند الساعة الواحدة ظهراً، في مباراة يسعى من خلالها إلى حجز بطاقة التأهل للمباراة النهائية، للمنافسة على البطولة الوحيدة المؤهلة لبطولة العالم للفرق المقررة إقامتها

في لندن عام 2026، فيما يلتقي المنتخب القطري مع نظيره البحريني لتحديد الطرف الثاني في النهائي، الذي سيقام مساء اليوم الاثنين عند الساعة السادسة مساءً.



الخضراوي: وقفة الجمهور مطلب

الأولى بدون أي خسارة، إثر فوزنا على سوريا وقطر. نحن ننافس بقوة على بطاقة التأهل إلى بطولة العالم 2026.

وفي ختام حديثه، أثنى الخضراوي على التنظيم المميز الذي تشهده البطولة، مقدماً شكره لمجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة الطاولة، برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود، مؤكداً أن نجاح هذه الاستضافة هو امتداد للنجاحات المتواصلة التي تشهدها المملكة في استضافة كبرى الأحداث العالمية.

وجّه علي الخضراوي، قائد المنتخب السعودي الأول لكرة الطاولة للرجال، دعوة ل جماهير الأخضر من أجل مؤازرة المنتخب في مباراته المهمة أمام المنتخب العراقي، والتي تُقام ظهر اليوم الاثنين عند الساعة الواحدة ظهراً على صالة نادي القادسية بالخبر، ضمن نصف نهائي تصفيات غرب آسيا المؤهلة لبطولة العالم 2026 في لندن.

وقال الخضراوي: «نحتاج إلى دعم جماهيرنا في مملكتنا الحبيبة، ووقفهم في هذا اللقاء المهم، خاصة بعد تصدرنا المجموعة





السد يودع دوري أبطال آسيا للنخبة بأخطاء قاتلة أمام كاوازاكي فرونثال الياباني

واكيزاكا هدف التأهل في الدقيقة 98 بعد تمريرة قاتلة استغلها ببراعة.

عانى السد خلال اللقاء من بطء في التحضير وسوء في الانتشار، أمام تكتل دفاعي كامل من كاوازاكي، الذي تراجع بكامل عناصره عند فقدان الكرة، ما صعب من مهمة لاعبي السد في الوصول إلى منطقة الجزاء.

لكن الأداء تحسن بشكل واضح في الشوط الثاني، بعد دخول الجناح البرازيلي جيوفاني، الذي أحدث نقلة كبيرة في شكل الفريق، وساهم في السيطرة تدريجياً على مجريات اللعب.

وكان السد قريباً من التقدم بعد انفرادة أكرم عفيف بالحارس في الدقيقة 66، لكنه أضاعها بشكل غريب.

واستمر تفوق السد خلال الشوط الإضافي الأول، إلا أن إهدار الفرص السهلة بقي العنوان الأبرز، حتى جاءت الدقيقة 98، التي شهدت خطأ ساذجاً في وسط الملعب، لتصل الكرة سريعاً إلى واكيزاكا الذي لم يتردد في وضعها بالشباك، منهياً آمال السد في الاستمرار بالبطولة.

وبهذا الفوز، يتأهل كاوازاكي لملاقاة النصر في نصف النهائي يوم الأربعاء المقبل.



في الدقيقة 71. وعندما كانت المباراة تتجه نحو ركلات الترجيح، خطف

ردّ السد سريعاً بهدف أوتافيو في الدقيقة 9، ثم عاد كلاوديو لتسجيل هدف التعادل

● ودّع فريق السد القطري بطولة دوري أبطال آسيا للنخبة، بعد خسارته أمام كاوازاكي فرونثال الياباني بنتيجة 2-3، في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء أمس في مدينة جدة، ضمن منافسات دور ربع النهائي.

وشهدت المباراة أخطاء دفاعية قاتلة وتمريرات عشوائية من جانب السد، سهلت مهمة الفريق الياباني في الوصول إلى الشباك ثلاث مرات، كان آخرها في الدقيقة 98 من الشوط الإضافي الأول، حيث سجّل ياسوتو واكيزاكا هدف الفوز القاتل لكاوازاكي.

افتتح كاوازاكي التسجيل مبكراً عبر سون دانيلو في الدقيقة 4، قبل أن يعزز مارسينيو أوغوستو التقدم بهدف ثانٍ في الدقيقة 22.





الظهران

بودكاست

بودكاست الظهران يلتقيكم في لقاءات حصرية مع أهم الشخصيات الاجتماعية والرياضية والثقافية ضمن برامج

قناة EN





الانتظار الكبير: بيريز يخطط للتعاقد مع تشابي ألونسو في ظل غموض مستقبل أنشيلوتي

ريال مدريد بحلاوة روح طارد اللقب.. لكن برشلونة سرقه في لحظة صادمة

● في واحدة من أعظم المباريات في تاريخ الكلاسيكو، حسم فريق برشلونة لقب كأس ملك إسبانيا بعد فوزه على غريمه التقليدي ريال مدريد في نهائي مثير امتد إلى الأشواط الإضافية، وانتهت نتيجته 3-2 لصالح الفريق الكتالوني. هذا اللقاء، الذي جمع بين اثنين من أكبر أندية العالم، شهد تحولاً درامياً في مجريات اللعب وأحداثاً مثيرة على المستويين الفني والإنساني.



رؤية فنية يقدمها

حازم

الكاديكي

خبير الكرة الأوروبية

كلاسيكو كأس الملك 2025: ملحمة كروية مجنونة حيث خطف برشلونة اللقب من بين أنياب ريال مدريد في دراما لا تُنسى

أنشيلوتي يواجه فترة غموض حول مستقبله مع الفريق. رغم الروح القتالية التي أظهرها الفريق في الشوط الثاني، إلا أن الهزيمة قد تضع علامة استفهام كبيرة حول قدرته على قيادة الفريق لتحقيق الألقاب في الموسم المقبل. أنشيلوتي فضل في هذه الفترة الهدوء والتركيز على العمل مع اللاعبين، دون التأثير بالضغوط الإعلامية، في انتظار ما ستسفر عنه الأيام القادمة.

في المقابل، هناك تحركات واضحة من الرئيس فلورنتينو بيريز، الذي يبدو أنه بدأ يفكر بجدية في تغيير القيادة الفنية للفريق، والأقرب تشابي ألونسو، المدير الفني الحالي لفريق باير ليفركوزن. ألونسو، الذي سبق له أن ارتدى قميص «الميرينغي» في سنواته الذهبية كلاعب، أصبح اليوم من أبرز الأسماء في سوق المدربين، وذلك بعد نجاحه الكبير مع ليفركوزن في السنوات الأخيرة.

بيريز يبدو متحمساً لهذا الخيار، ومن المتوقع أن تبدأ المفاوضات بشكل جدي بعد نهاية الموسم الحالي، في حال استمرت نتائج الفريق على هذا النحو، وخسارة صراع لقب الدوري الإسباني، الأمل الأخير للـ«ميرينغي». وبينما يظل مصير أنشيلوتي غامضاً، يتقرب عشاق ريال مدريد هذه التحركات المتسارعة، أملاً في أن يشهد الفريق حقبة جديدة من النجاح تحت قيادة مدرب قادر على تحقيق الألقاب.

كلاسيكو لا يُنسى

كانت المباراة بمثابة ملحمة كروية تجسدت فيها كل عناصر كرة القدم: الإثارة، التغيير المفاجئ للنتيجة، الذكاء التكتيكي، والخطأ البشري. مباراة تاريخية ستظل محفورة في ذاكرة عشاق الكرة الإسبانية، وتضاف إلى سجل الكلاسيكو الذي لا ينتهي من الإثارة والدراما.

برشلونة يُحقق لقب كأس الملك 2025، ويواصل كتابة تاريخ جديد في عهد هانسي فليك، في حين سيظل ريال مدريد يتأمل في إعادة ترتيب أوراقه بعد هذه الهزيمة المرة.

بيلينغهام للطرد بعد اعتراضاته القوية على قرارات التحكيم، وسط شكوك حول ما إذا كان قد تلقى البطاقة الحمراء بالفعل، حيث تتواصل التحقيقات حول الواقعة.

الفوز يكلل عمل فليك الرائع:

برشلونة يواصل الهيمنة

مدرب برشلونة هانسي فليك، الذي قدم أداءً تكتيكياً مميزاً في المباراة، أضاف إنجازاً جديداً إلى سيرته التدريبية، بتحقيقه لقبه السابع في النهائيات بشكل عام، ويضاف إليها الآن كأس ملك إسبانيا، فليك أثبت مرة أخرى أنه مدرب من طراز فريد، ينجح في الحفاظ على توازنه التكتيكي، وفي تحقيق الانتصارات في المباريات الحاسمة.

ريال مدريد: انتصار معنوي رغم

الخسارة

رغم الهزيمة، قدم ريال مدريد أداءً قوياً في الشوط الثاني، خاصة مع تأثير مبابي وعودة الفريق إلى المباراة. لكن الأخطاء الفردية، وخاصة في الدفاع، كانت السبب الرئيس في ضياع اللقب، حيث كلفت الفريق العديد من النقاط الحاسمة.

مصير أنشيلوتي وتطورات ريال

مدريد: انتظار هادئ وتحركات

بيريز لضم تشابي ألونسو

في خضم الخيبة التي تعرض لها ريال مدريد بعد الخسارة في نهائي كأس الملك، يبدو أن المدرب كارلو



الملعب.

وبينما كانت المباراة تقترب من نهايتها، تعرضت قرارات التحكيم لجدل واسع، حيث طالب لاعبو برشلونة بركلتي جزاء بعد احتكاك مع فيران توريس داخل المنطقة، وسقوط رافينيا في لقطة أخرى. ورغم مراجعة تقنية الفيديو، قرر الحكم استئناف اللعب، مما أثار غضب جماهير الفريق الكتالوني.

الأشواط الإضافية: كوندي

يكتب سيناريو الحسم

مع تمديد المباراة إلى الأشواط الإضافية، كانت كل الأنظار تتجه نحو اللحظات الأخيرة. في الدقيقة 116، ارتكب لوكا مودريتش خطأ فادحاً في التمرير على حدود منطقة جزائه، ليتمكن المدافع الفرنسي جول كوندي من انتزاع الكرة وتسديدها أرضية زاحفة إلى مرمى كورتوا، مانحاً برشلونة هدف التقدم الذي وضعه على بعد خطوات من التتويج باللقب.

لحظات غضب وتوتر: روديجر

وبيلينغهام في مرمى العقوبة

أما على الصعيد الجانبي، فقد شهدت اللحظات الأخيرة من المباراة توتراً غير معتاد. أقدم المدافع أنطونيو روديجر على رمي كيس ثلج نحو الحكم من دكة البدلاء، في تصرف وصفه تقرير الحكم بـ«العدواني». هذا التصرف قد يعرضه للإيقاف لفترة قد تتراوح بين 4 إلى 12 يوماً.

في الوقت نفسه، تعرض جود



برشلونة يفرض أسلوبه: هدف

رائع من بيدري يفتح المباراة

منذ بداية الكلاسيكو، كانت هناك إشارات قوية على أن برشلونة حضر لملاقاة ريال مدريد بروح قتالية عالية وتكتيك متقن. سيطر الفريق الكتالوني على مجريات المباراة بفضل أداء منظم من لاعبيه، حيث استطاعوا نقل الكرة بسلاسة وفرض إيقاع هجومي متوازن.

وفي الدقيقة 28، جاء الهدف الأول الذي حمل في طياته أبعاداً فنية رائعة. بدأ بيدري الهجمة من منتصف الملعب، حيث مرر كرة طويلة رائعة إلى لامين يامال، الذي استقبلها ببراعة، ليعيدها مرة أخرى إلى بيدري، الذي أطلق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء سكنت الزاوية العليا للمرمى. هدف يُعد تحفة فنية أظهرت التفاهم الكبير بين لاعبي الفريق الشاب.

مبابي يُنقذ ريال مدريد

مع بداية الشوط الثاني، قرر المدرب كارلو أنشيلوتي إدخال كيليان مبابي في خطوة لتغيير ملامح اللقاء. في دقائق معدودة، بدأ ريال مدريد في فرض أسلوبه الهجومي، ليتمكن من تعديل النتيجة في الدقيقة 70 بواسطة مبابي، الذي نفذ ركلة حرة رائعة هزّت شباك برشلونة.

ثم أضاف ريال مدريد الهدف الثاني في الدقيقة 77، من كرة رأسية قوية نفذها أوريلين تشواميني، الذي استغل ركلة ركنية نفذها أردا غولر بإتقان. ومع هذا الهدف، أصبح الفريق الملكي قريباً جداً من حسم المباراة لصالحه، وظاهر أن برشلونة سيواجه تحدياً صعباً للحفاظ على آماله في العودة.

برشلونة يعود من بعيد

لكن الفريق الكتالوني أثبت أنه لا يستسلم بسهولة. في الدقيقة 84، أرسل لامين يامال كرة طويلة رائعة إلى فيران توريس، الذي تمكن من التوغل داخل منطقة الجزاء، ليراوغ الحارس تيبو كورتوا ويسجل هدف التعادل، في لحظة من التوتر الشديد على أرض



معادلاً مانشستر يونايتد

رسمياً.. ليفربول بطلاً للدوري الإنجليزي الممتاز

الكأس يحيى السويد

● كما كان متوقعاً، توجّ نادي ليفربول رسمياً بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز (البريميرليغ) لموسم 2024-2025، بعد فوزه الكبير مساء أمس على ضيفه توتنهام هوتسبير بنتيجة 5-1، رافعاً رصيده إلى 82 نقطة، قبل أربع جولات من نهاية المسابقة.

وتعد هذه المرة الأولى في تاريخ النادي التي يحسم فيها «الريدز» اللقب قبل أربع جولات من الختام. أنهى ليفربول الشوط الأول متقدماً بثلاثة أهداف مقابل هدف، سجّلها لويس دياز (16)، أليكس ماك أليستر (24)، وكودي خاكبو (34)، ردّاً على هدف مبكر سجله دومينيك سولانكي لتوتنهام في الدقيقة 12. في الشوط الثاني، أضاف النجم المصري محمد صلاح الهدف الرابع (63)، وهو هدفه الـ28 هذا الموسم، قبل أن يحتّم مدافع توتنهام أودوجي الخماسية بهدف بالخطأ في مرماه (69). وبهذا الهدف، عزز صلاح صدارته لقائمة الهادفين بفارق 6 أهداف عن السويدي ألكسندر إيزاك.



مباريات ليفربول المتبقية:

- تشيلسي (خارج ملعبه) - 4 مايو
- أرسنال (في أنفيلد) - 11 مايو
- برايتون (خارج ملعبه) - 19 مايو
- كريستال بالاس (في أنفيلد) - 25 مايو

عشرون لقباً في الدوري

برفعه الكأس، يصل ليفربول إلى لقبه الـ20 في الدوري الإنجليزي، متساوياً مع مانشستر يونايتد كأكثر الفرق تحقيقاً للقب، ومتقدماً على أرسنال (13 لقباً) ومانشستر سيتي (10 ألقاب). كما أصبح في رصيده 54 لقباً محلياً و69 لقباً إجمالياً على الصعيدين المحلي والدولي.

هولنديون يصنعون التاريخ

أصبح المدرب الهولندي أرنه سلوت أول مدرب من هولندا يتوج بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز. كما أنه خامس مدرب في تاريخ البريميرليغ يحقق اللقب في موسمه الأول. وأصبح القائد الهولندي فيرجيل فان دايك أول قائد من هولندا يرفع كأس الدوري.



ألقاب ليفربول في الدوري ومدربو كل لقب:

- | | |
|--|--|
| 11 - 1978-1979 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 1 - 1900-1901 - توم واتسون (إنجليزي) |
| 12 - 1979-1980 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 2 - 1905-1906 - توم واتسون (إنجليزي) |
| 13 - 1981-1982 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 3 - 1921-1922 - ديفيد آشورث (أيرلندي) |
| 14 - 1982-1983 - جو فاغان (إنجليزي) | 4 - 1922-1923 - ديفيد آشورث (أيرلندي) |
| 15 - 1983-1984 - جو فاغان (إنجليزي) | 5 - 1946-1947 - جورج كاي (إنجليزي) |
| 16 - 1985-1986 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 6 - 1963-1964 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 17 - 1987-1988 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 7 - 1965-1966 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 18 - 1989-1990 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 8 - 1972-1973 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 19 - 2018-2019 - يورغن كلوب (ألماني) | 9 - 1975-1976 - بوب بيزلي (إنجليزي) |
| 20 - 2024-2025 - أرنه سلوت (هولندي) | 10 - 1976-1977 - بوب بيزلي (إنجليزي) |

سبورت ميديا 16



خالد المشوح

النهائي المبكر!

■ ما زالت أصداء مباريات بطولة النخبة الآسيوية تتردد في الوطن العربي والعالم، خاصة بعد انتهاء مباريات الدور ربع النهائي، والتي شهدت مفاجآت كبرى، أبرزها اكتساح الهلال لغوانجو بسبعة أهداف دون مقابل، في مباراة كان من الممكن أن تشهد نتيجة أكبر لولا التسرع وقلة التركيز في بعض اللحظات. تلك المباراة كانت بمثابة صدمة للمدرب الكوري ولاعبيه، الذين لم يجدوا وسيلة لإيقاف المد الأزرق.

وفي نفس الدور، أكمل الأهلي السعودي عقد الفرق المتأهلة إلى نصف النهائي، بعد فوزه بثلاثية نظيفة على بوريرام الثايلاندي، ليضرب موعداً نارياً مع الهلال في نصف النهائي، في ما يمكن وصفه بـ«النهائي المبكر»، نظراً لقوة الفريقين وتاريخهما الحافل بالمواجهات الكبيرة.

الفائز من مواجهة الهلال والأهلي سيبلغ النهائي لملاقاة المنتصر من مواجهة النصر، الذي تاهل هو الآخر بعد فوز كبير على يوكوهاما الياباني بنتيجة 4-1، وكاواساكي الياباني الذي تغلب على السد القطري في مباراة اعتُبرت الأجل في هذا الدور.

كل المؤشرات تؤكد أن هذه النسخة تمثل فرصة ذهبية للأندية السعودية للفوز بالبطولة، لا سيما وأن البطولة تُقام على أرض المملكة، ووسط الحضور الجماهيري الكبير الذي يدعم الفرق السعودية بحماس لا يضاهي.

وسأترك لك، عزيزي القارئ، المساحة لتتخيل نهائياً يجمع الهلال والنصر، بكل ما يحمله من إثارة وندية، وتخيّل نتائج هذه المواجهة، وصداها الجماهيري والإعلامي، وتأثيرها العميق على مستقبل كل من الناديين، في حال الفوز أو الخسارة. إلى متى سيستمر صدى تلك المباراة؟ وما التبعات التي قد تنتج عنها؟ الأسئلة كثيرة، والخيال مفتوح.

لقطة الختام...

ما فعله الفريق الكوري بعد هزيمته القاسية من الهلال كان درساً حقيقياً في الروح الرياضية، تمنينا، وسنظل نتمنى، أن نرى مثل هذا السلوك في ملاعبنا السعودية والعالمية باستمرار.



● الكولومبي دوران يوم أمس في التدريبات الاستشفائية يوم أمس للاعبي النصر الذين شاركوا بصفة أساسية في لقاء يوكوهاما



تركي الحربي

أم صلال.. أم جبال.. في مهب الريح

■ يبدو أن عبارة «أم صلال.. أم جبال.. أم رجال» الشهيرة، التي أطلقها المعلق الراحل فارس عوض، في طريقها لتكون ذكرى جميلة لنادٍ اقترحم البطولة الآسيوية على حين غرة وبكل قوة، وتحديداً في نسخة 2009، حيث نجح حينها في تجاوز دور المجموعات في مشاركته الأولى في البطولة، وواصل المفاجأة مقصياً في دور الستة عشر أحد أبرز المرشحين لتحقيق اللقب آنذاك، نادي الهلال السعودي.

واستمر أم صلال في مغامرته القارية حتى انتهى به المطاف في نصف نهائي القارة، ليخرج حينها على يد بطل تلك النسخة، بوهانج الكوري.

اليوم، وبعد كل هذه السنوات، يخوض أم صلال، صاحب المرتبة الحادية عشرة في الدوري القطري هذا الموسم، اليوم الاثنين الموافق 28 أبريل 2025، وعند الساعة السابعة مساءً على استاد البيت، مباراته المصرية والحاسمة، والتي قد تكون الأخيرة له في دوري نجوم QNB، وذلك لحسم أمر بقائه أو هبوطه رسمياً إلى مصاف دوري الدرجة الثانية، ضد نادي المريخية (وصيف دوري الدرجة الثانية في قطر).

وذلك وفق النظام المعمول به في قطر، والذي يقتضي التقاء صاحب المركز قبل الأخير في دوري الدرجة الأولى (دوري نجوم QNB) بوصيف دوري الدرجة الثانية، لتحديد المقعد الأخير بين الصاعد والهابط علماً أنه في حال تعادل الفريقين، سيتم لعب شوطين إضافيين، وفي حال استمرار التعادل، سيتم الاحتكام إلى ضربات الترجيح.

الجدير بالذكر أن أم صلال صعد للمرة الأولى إلى دوري الدرجة الأولى في موسم 2006/2007، وكان أفضل مركز له في الدوري هو الثالث.

فهل ينجح أم صلال في البقاء بدوري النجوم؟ أم يعلن رسمياً هبوط «أم جبال.. أم رجال»، وصعود المريخية ليلحق بالسيلية الذي تاهل مباشرة إلى دوري نجوم QNB؟



وليد سعيد

■ رابطة مشجعي الأهلي تعدّ تيفو خاص لمواجهة الهلال



محمد الخراشي

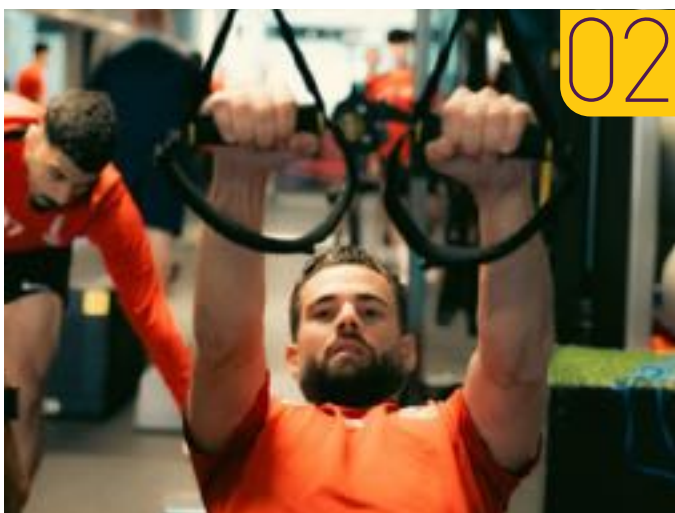
■ نعم بحمدلله وتوفيقه تاهل ممثلي الوطن واتضح الفارق الفني الكبير بينهم ومنافسيهم وهي خطوة معنوية كبير للجميع ليكون العطاء مضاعف والأخطاء يتم تداركها حتى الآن لم يتحقق شي والتوفيق بيد الله أولا .



خالد جاسم

■ محترفين السد .. أخطأهم تخرج السد من اسيا .

زاوية قائمة



■ بعد تعثره بالتعادل الإيجابي امام الخليج ، يستعد القادسية للعودة لطريق الانتصارات عندما يستضيف الخلود يوم الجمعة 2 مايو في الجولة 30 لمنافسات دوري روشن.

