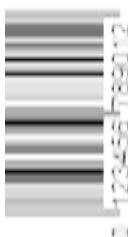


اعلنك
هنا

اعلنك معنا

يشاهده الآلاف يومياً
سارع بالحجز الآن

للتواءل: 054 433 2802

16
صفحةalkas.com 
صحيفة الكأس الرياضية

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

الاثنين | 28 أبريل (نيسان) 2025 م الموافق 30 شوال 1446 هـ / العدد 2381

العلا يتوج بطلاً لكأس
المربع الذهبي لكرة السلةألعاب
10أخضر الطاولة يبحث عن
مقعد العبور لبطولة العالمألعاب
11ليفربول يتوج بلقب البريمير
ليج ويعادل رقم الشياطيندولى
15علي الحسن في تدريبات النصر
أمس في مقر البعثة
(المركز الإعلامي للنصر)

احتجاج الوحدة طار.. والعالمي يؤكد الانتصار

● أغلقت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، ملف احتجاج الوحدة ضد النصر، برفضه للمرة الثانية. وجاء القرار بعد إعادة لجنة الاستئناف القضية إلى الانضباط، إثر الرفض الأول في 4 مارس الماضي. واستندت اللجنة في قرارها إلى رفض الاحتجاج من الناحية الشكلية، مع مصادرة الرسوم، مؤكدة أن القرار قابل للاستئناف بحسب المادة 144 من لائحة الانضباط والأخلاق. وكان الوحدة قد احتج على تأخر وصول بعثة النصر إلى ملعب الشرائع قبل بداية اللقاء الذي جمع الفريقين في 26 فبراير والذي حسمه النصر بهدفين نظيفين.



المنتخب الوطنى للشابات يترقب قرعة تصفيات كأس آسيا تحت 20

المنطقة. تُعد هذه المشاركة الأولى للمنتخب الوطني للشبابات تحت 20 عاماً في تصفيات رسمية له على الصعيد القاري، وتحت خطوة كبيرة نحو تعزيز مكانة الكرة النسائية في المملكة، ورفع مستوى التنافسية على المستوى الآسيوي.

المركز الثاني بين جميع المجموعات ومن المقرر أن تنطلق التصفيات في شهر أغسطس، ويشارك في التصفيات إلى جانب المنتخب الوطني للشابات تحت 20 عاماً، 6 منتخبات عربية هي: البحرين، الأردن، الكويت، لبنان، فلسطين، وسوريا، مما يعكس الاهتمام المتزايد بكرة القدم النسائية في

شارك في التصفيات 34 منتخبًا آسيويًا، يتم تقسيمها إلى 8 مجموعات تضم 4 منتخبات، ومجموعاتان تضم 5 منتخبات.

يتأهل إلى كأس آسيا تحت 20 عام 2026 والتي ستقام في تايلاند، البلد المستضيف ومتصدر كل مجموعة، بالإضافة إلى أفضل 3 منتخبات تحتل

● يتربّص المنتخب الوطني للشابات
بإجراء قرعة تصفيات كأس آسيا تحت
20 عام، التي سُتُجرى اليوم الاثنين 28
أبريل 2025 في مقر الاتحاد الآسيوي
لكرة القدم في كوالالمبور، ماليزيا،
وستُبث القرعة مباشرة عبر قناة الاتحاد
الآسيوي على «يوتيوب» في تمام الساعة
10:00 صباحاً بتوقيت السعودية.

في افتتاح الجولة 31 من دوري «يلو»

العربي والطائي في لقاء متكافي والفيصل والباطن صراع الهروب من الهبوط
العدالة يبحث عن الصعود عبر «أحد» الأخير



خصوصاً في ظل اشتداد المنافسة في الجولات الأخيرة.

العدالة يطمح لمواصلة انتصاراته والحفاظ على مركزه المؤهله للمنافسة على الصعود لدورى روشن، فيما يدخل أحد المواجهة بداعى البقاء، إذ يحتاج للفوز بأى ثمن لمحاولة الهروب من شبح الهبوط، ما يجعل المواجهة متوازنة رغم تفاوت المواقع، حيث يتوقع أن يلعب الفريقان بكل أوراقهما لتحقيق النقاط الثلاث.

الكأس مصطفى إبراهيم

الفيصلي × الباطن
الساعة 8:45 مساءً - ملعب مدينة المجمع
الرياضي (المجمع)
مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين، حيث
يصطدم الفيصلي صاحب المركز الرابع عشر
برصيد 33 نقطة بنظيره الباطن صاحب المركز
الثاني عشر برصيد 35 نقطة.

في لقاء يوصف بـ«المتكافئ»، يلتقي العربي والطائئ وكلاهما يمر بظروف متشابهة. العربي يسعى لاستعادة نغمة الانتصارات والابتعاد عن مناطق الخطر، في حين يطمح الطائئ للزحف نحو المقدمة واستعادة توازنه. المباراة مهمة للطرفين، وسيكون للفوز تأثير عظيم على مسار المواجهة، فـ«هذا الملاق

● تفتتح مساء اليوم الاثنين مباريات الجولة 31 من دوري الدرجة الأولى السعودي لكرة القدم، بإقامة ثلاث مواجهات في غاية الأهمية، تقام على ملابع الأحساء وعنزة والمجمعة، وسط أجواء حاسمة مع اقتراب نهاية الموسم. وتشهد هذه الجولة مباريات حافلة بالإثارة، حيث تسعى الفرق لتحقيق الفوز لتحسين مواقعها، سواء في صراع الصعود أو تفادي الهبوط

العدالة × أحد

الساعة 6:50 مساءً - ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية (الأحساء)
في مواجهة مختلفة في ظروفها وأهدا
يستضيف العدالة صاحب المركز الثالث بـ 54 نقطة نظيره أحد صاحب المركز الأخير بـ 49

العالی حکایة عمر تبدأ ب Mageed ولا تنتهي برونالدو

حکایتی مع النصر العالی.. عشق لا يقاس ومجد لا ينسى

العالی كما رأيته: رواية عشق بصوتي

حين نطقت بالتعليق: هذا هو النصر العالی



الرمز الخالد الأمير عبدالرحمن بن سعود أيقونة النصر العالمي.

ثم توج كريستيانو رونالدو الأداء الكبير بهدف ثالث في الدقيقة 38، قبل أن يعود دوران لهز الشباك مجدًا في الدقيقة 49. وعلى الرغم من تقليص يوكوهاما الفارق بهدف عبر كوتا واتانابي، إلا أن العالمي كان قد ضمن بطاقة العبور بجدارة.

ولما يمكن إغفال واحدة من أعظم الليالي في تاريخ هذا الكيان، حين قاد رونالدو النصر إلى الفوز على الهلال بنتيجة 2-1، والتتويج بـكأس الملك سلمان للأندية العربية للمرة الأولى في تاريخه، رغم النقص العددي، في مشهد جسد الروح القتالية والتحدي الذي لا يعرف الانكسار.

النصر العالمي ليس مجرد نادٍ، بل هو حكاية المملكة العربية السعودية الجميلة، وهوية جماهير، وتاريخ ممتد من الإنجاز.

وحكايتها مع هذا الكيان ستظل تُروى بكل فخر، بكل محبة، بكل انتقام.

فيما نصر، يا عشقاً لا ينتهي، ستظل عالمي وسأظل لك وفيًا.

الموهاب التي أعادت بريق الفريق على الساحة القارية. وبعد أن تخطى عقبة يوكوهاما الياباني برباعية جميلة في ربع النهائي، تنتظره مواجهة قوية ومرقبة أمام كاواساكي فرونتالي الياباني في نصف نهائى دوري أبطال آسيا للنخبة.

كاواساكي فرونتالي، الذي قدم أداءً رائعًا، وأقصى نادي السد «الزعيم القطري»، أحد أقوى الأندية الآسيوية، بفوز مثير 3-2، لن يكون خصماً سهلاً. إلا أن النصر، بما يملكه من إمكانيات فنية وتجربة وعزيمة، بات أقرب من أي وقت مضى لتحقيق الحلم القاري والعودة من بوابة النخبة إلى المنصات الكبرى.

النصر العالمي والانتصارات

الأخيرة: تجديد الحلم

في لقاءه الأخير أمام يوكوهاما، تألق النصر وفرض سيطرته المطلقة، حيث افتتح التسجيل جون دوران في الدقيقة 27، وأضاف ساديyo ماني الهدف الثاني بعد أربع دقائق فقط.



في زحمة الأيام وتقلب اللحظات، هناك حكايات لا تشين، ومشاعر لا تفتر، وذكريات تبقى حية في القلب مهما مر عليها الزمن. حکایتی مع النصر ليست مجرد قصة انتقام لنادٍ رياضي، بل هي حکایة عمر، ونبض قلب، وبصمة عشق راسخة لا تمحوها السنين.

● كانت بداية العشق من هناك، من زمن الأسطورة Mageed عبد الله، ذلك المهاجم الفذ الذي لم يكن مجرد لاعب، بل كان رمزاً للفرح والانتصار. كنت آنذاك شاباً تتفتح عيناي على ملابع الكرة العربية والعالمية، فوجدت في Mageed، ومن خلفه النصر العالمي، معنى لكرة القدم الجميلة، ومعنى الانتماء الحقيقي.

لكن اللحظة التي لا تنسى، والتي رسخت حب النصر في أعماقي، كانت عندما تشرفت بالتعليق على النصر العالمي في أول نسخة من مونديال الأندية التي أقيمت في البرازيل عام 2000. وقتها، لم يكن الحدث عاديًّا، بل كان لحظة تاريخية تُسجل بأحرف من ذهب، النصر يصبح أول نادٍ آسيوي يمثل القارة في كأس العالم للأندية، ومن هنا ولد اللقب الذي ظل خالدًا في العالمي.

ذلك اللقب لم يكن مجرد وصف مني كمعلق رياضي، بل كان تعبيرًا عن فخر أمة، وتجسيدًا لريادة نادٍ حمل اسم بلاده والعرب وقارته إلى العالمية. وكم كانت سعادتي لا توصف، عندما تلقيت اتصالًا لا ينسى من رمز النصر الراحل، سمو الأمير عبد الرحمن بن سعود، رحمة الله. ذلك القائد الاستثنائي الذي صنع بيئة ناضجة بالحب والانتماء، وغرس في النادي روحًا لا مثيل لها. شكرني سموه على تعلقي، لكن الحقيقة أنتي أنا من كان مدربًا له وللنصر بتلك اللحظة التي لن تنسى.

منذ ذلك الحين، والنصر يعيش في قلبي، أتابعه بشغف، أفرح بانتصاراته، وأفخر بتاريخه. النصر العالمي، الذي تأسس عام 1955، ظل صرحاً شاملاً في سماء الكرة



الأسطورة Mageed عبد الله حين يتكلم الذهب بلغة الأهداف



خمسة وعشرون عاماً من الحين

حين دوى اسم النصر في ساو باولو وصار المجد عربياً

وكانها كانت بالأمس، لا قبل ربعة قرن. حدثني عن فهد الهريفي بعيون العارف، وعن بهجة الذي كان فعلاً «بهجة» الجماهير، وعن كونه أول من أطلق لقب «العالمي» على النصر في تعليقه عبر قنوات ART الرائدة آنذاك.

ذلك الطفل الذي تابع المباراة من غرفة صغيرة في بيته، لم يكن يعلم أن النصر سيصير قدره، وأنه سيزامل الكاديكي معلق المباراة يوماً ما، وأن هذا النادي سيخطف قلبه إلى الأبد. لم يكن يعلم أن لون القميص الأصفر سيلتصق بذاكرته، وأن كل مرة يسمع فيها اسم «العالمي» سيتوقف الزمن للحظة، ليستعيد ذكريات الطفولة. مرت السنوات، تغيرت أشياء كثيرة، لكن النصر ظل كما هو... فريقاً يكتب الحكاية من جديد، ويعيد صياغة الحلم العربي، كما فعل في البرازيل، حين رفع اسمه عالياً في بطولة ما زالت إلى اليوم تكتبه تفاصيلها بفخر. اليوم، والعالم يتربّق موقعة نصف النهائي الآسيوي، تتجدد الأمانات بأن يكتب النصر فصلاً جديداً في رواية المجد. ومهما اختلفت الأجيال، سيحيي ذلك اللقاء في ساو باولو هو نقطة التحول، هو لحظة التشوّف، يوم صار النصر قدرى... وصار المجد عربياً.

أول قمة عربية خالصة في تاريخ كأس العالم للأندية، بين النصر السعودي والرجاء البيضاوي المغربي، لم تكن مجرد مباراة ضمن جدول بطولة ناشئة، بل كانت استعراضاً للهوية، وحواراً مفعماً بالفخر بين مدرستين عربيتين عريقتين، على مرأى ومسمع من العالم.

انتهت المباراة بنتيجة 3-4 لصالح النصر، لكنها لم تنته في قلبي، ولا في ذاكرة الملايين. سجل للأصفر كل من فؤاد أنور، وأحمد بهجة، وفهد الهريفي، وموسى صائب، ليصنعوا لحناً كروياً خالداً، تناغم فيه الإبداع مع الجرأة، والفن مع الأصالة.

في كل هجمة، كنت أتفاعل وكأنني في قلب الحدث. من الأشياء التي لا تنسى كذلك، صوت المعلق الليبي القدير حازم الكاديكي، مدير مكتب الصحيفة حالياً في ليبيا، الذي أضفي على اللقاء مسحة درامية مذهلة، كأنما كان يروي قصيدة، لا يعلق على مباراة. لا يزال صوته محفوراً في ذهني، كأنه لا ينتهي إلى زمن مضى، بل يعيش في ذاكرتي، صوتاً حياً يتجدد مع كل إعادة للمشهد.

وفي نقاش جمعني به مؤخراً بعد مباراة النصر ويووكوهاما، تبادلنا أطراف الحديث عن تلك الليلة، فوجدها يتحدث عنها بالحنين ذاته،

بأن يجعل قلوب الأطفال تتسارع من الحماسة. هناك، في قلب البرازيل، رفرف علم النصر، ومعه راية الكرة العربية، وببدأ يراودني حلم لم يفارقني منذ ذلك الحين: أن أرى الزمالك يخوض التجربة ذاتها، ويقف وجهاً لوجه أمام عمالقة أوروبا.

وبالفعل، جاء الخبر: الزمالك يتأهل رسميًّا لنسخة عام 2001 من كأس العالم للأندية. وتحققـت الأمـنيـة، وتحـدـدتـ المـجـمـوعـة بـوـجـودـ العـمـلـاـقـ الأـرـجـنـتـيـنـيـ بـوـكـاـ جـوـنـيـورـزـ، بـطـلـ الأـسـتـرـالـيـ بـلـيـرـتـادـورـيـسـ، وـبـطـلـ الدـوـرـيـ الإـسـبـانـيـ دـيـبـورـتـيـفـوـ لـاـكـورـونـياـ، وـوـلـفـرـ الأـسـتـرـالـيـ بـطـلـ أـقـيـانـوـسـيـاـ. لكنـ الـقـدـرـ لمـ يـشـأـ لـهـاـ الـحـلـمـ أـنـ يـكـتمـ، إـذـ

أـلـغـيـتـ النـسـخـةـ الثـانـيـةـ لـأـسـبـابـ مـالـيـةـ، فـقـلـاشـيـ مـعـهـ حـلـمـ طـفـلـ كـانـ يـرـىـ فيـ تـلـكـ المـشـارـكـةـ تـتـوـيـجـاـ مـعـنـيـاـ لـعـشـقـهـ الـأـوـلـ.ـ بالـعـودـةـ إـلـىـ النـسـخـةـ الـأـوـلـىـ وـإـبـدـاعـ

الكأس - مصطفى هاش

● بينما يستعد نادي النصر لمواجهة كاوازاكى فرونتال الياباني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، مساء الأربعاء المقبل، تهـبـ علىـ نـسـائـ الـذـكـرـىـ مـنـ بـعـدـ، وـتـحـمـلـنـ إلىـ الـعـامـ 2000ـ، حـينـ كـنـتـ فـتـيـاـ رـيـجاـزـوـ الثـانـيـةـ عـشـرـ مـنـ عـمـرـهـ، لاـ يـكـشـفـ مـعـنـيـ الـاـنـتـمـاءـ، وـيـتـهـجـيـ أـلـىـ حـرـوفـ الـعـشـقـ الـكـرـوـيـ.ـ هـنـاكـ، فـيـ قـلـبـ الـبـرـازـيلـ، عـلـىـ أـرـضـ مـدـيـنـةـ سـاوـ بـاـولـوـ، كـانـ الـلـحـظـةـ الـعـرـبـيـةـ الـتـيـ غـيـرـتـ كـلـ شـيـءـ.

كـنـتـ طـفـلـ شـغـوفـ بـكـرـةـ الـقـدـمـ، وـلـدـ حـبـ الـمـسـتـدـيرـةـ فـيـ قـلـبـيـ معـ جـيلـ ذـهـبـيـ لـنـادـيـ الـزـمـالـكـ الـمـصـرـيـ، جـيلـ مـنـ الـأـسـاطـيرـ الـذـينـ صـنـعـواـ الـبـهـجـةـ الـأـوـلـ.ـ بـالـعـودـةـ إـلـىـ النـسـخـةـ الـأـوـلـىـ وـإـبـدـاعـ النـصـرـ فـيـ الـبـرـازـيلـ، ظـلـ «ـالـعـالـمـيـ» حـاضـرـاـ فـيـ قـلـبـيـ، كـامـنـدـادـ لـحـبـ الـكـرـةـ الـعـرـبـيـةـ الـجـمـيلـةـ.ـ فـيـ الـنـصـرـ وـجـدـتـ ماـ كـنـتـ أـبـحـثـ عـنـهـ:ـ الـمـتـعـةـ،ـ الشـجـاعـةـ،ـ الـهـوـيـةـ،ـ وـالـطـمـوحـ الـعـالـمـيـ.ـ كـانـ الـنـصـرـ أـشـبـهـ بـجـسـرـ رـبـطـ بـيـنـ خـيـالـيـ الصـغـيرـ وـالـوـاقـعـ،ـ فـصـرـتـ أـتـابـعـهـ بـشـفـفـ،ـ وـأـهـتـفـ لـهـ وـكـانـيـ لـوـلـتـ فـيـ مـدـرـجـاتـ مـلـعـبـهـ.





يشارك جمهوره التميز ويتفوق على مستوى الفرق والفردي

21 فوزاً تزعم بها العميد أندية روشن.. وكلاسيكو النصر حاسم

الكاف - سامي السلامة

نقط التميز - فردياً وجماعياً:
لوران بلان: حصل على جائزة أفضل مدرب 3 مرات (الأكثر بين المدربين) كريم بنزيما: أكثر اللاعبين مساعدة بالأهداف بـ 27 هدفاً (سجل 18 وصنع 9)، متقدماً على كريستيانو رونالدو (سجل 23 وصنع 3 = 26 مساعدة) تمريرات: بنزيما مرر 1061 تمريرة، مقابل 721 لرونالدو

موسى ديابي: الأفضل في صناعة الأهداف بـ 14 تمريرة حاسمة، مع 19 فرصة محققة نغولو كانتي: أكثر اللاعبين تمريراً بـ 1906 تمريرات، متقدماً على الجوير (1887) وببروزوفيتش (1871) رايكونفيتش: حافظ على شباكه نظيفة في 6 مباريات، وتصدى لـ 76 كرة خطيرة

جماعياً:
أكثر الفرق فوزاً بـ 21 انتصار الأقل خسارة بـ 3 هزائم الأول في عدد التمريرات بـ 16168 تمريرة السابعة في عدد التدخلات بـ 1061 تدخل ثاني أكثر الفرق تسجيلاً للأهداف بـ 66 هدفاً بعد الهلال

● 9 نقاط من مجموع 15 متبقية، تعني الفوز بثلاث مباريات متتالية أو متفرقة من أصل خمس، كفيلة بأن تمنح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم أنسحودة فرح جميلة، على أنغام أهزوحة «يا إتي ما شاء الله»، وصرخة «بالروح بالروح الدوري لا يروح»، التي يتفاعل معها جمهوره بقوة، وهو يكتسح المدرجات مؤملاً أن يهديه فريقه هذا الموسم بطولتي دوري روشن وكأس الملك.

موسم استثنائي للعميد

تطبيقات المدرب الفرنسي نهجاً هجومياً يبدأ من خط الوسط وتفعيل الأجنحة والضغط العالي، تغير وجه الفريق بشكل ملحوظ. بل وتمكن الفريق من كسر عقدة الهلال، التي استمرت لثمانى مواجهات، حيث أخرجه من كأس الملك، وسجله 4-1 في جدة في إياب الدوري، مؤكداً تفوقه على جميع منافسيه. نجوم الجولات ويتصدرها التميز الإحصائي.

العميد يقدم موسمًا استثنائيًا، يتصدر فيه بكل جدارة ترتيب جدول دوري روشن برصيد 68 نقطة، وبفارق مريح يبلغ 6 نقاط عن أقرب مطارديه - الهلال - كما أنه مرشح قوي للظفر بكأس الملك حين يلاقي القادسيية في النهائي الشهر القادم. يقدم لاعبوه مستوى كبيراً في كافة الخانات، خصوصاً لاعبي الوسط والهجوم، ما أهلهم ليكونوا



مشوار بطولي في الدوري والكاف

خاص الاتحاد 29 مباراة في الدوري:

فاز: 2

تعادل: 5

خس: 3 (أمام الهلال، ضمك، الفتح)

تصدر 15 جولة، وكان وصيفاً في 13 جولة

في كأس الملك:

دور الـ16: فاز على الجندل 2-0 (سجلهما البيشي والعبود)

ربع النهائي: تعادل مع الهلال 2-2، وفاز بركلات الترجيح 5-3 (بنزيما سجل الهدفين)

نصف النهائي: فاز على الشباب 2-3 (سجلها فابينيو وهدافان لدانيلو بيريرا)

ثبات في القمة

الاتحاد لم يغادر المركز الأول أو الثاني منذ الجولة الثانية، حيث احتل المركز الخامس فقط في الجولة الافتتاحية (نتيجة فارق الأهداف)، ثم تربع على القمة أو الوصافة طوال 28 جولة، واستقر في الصدارة منذ الجولة 19 وحتى الآن.

مواجهة مفصلية أمام النصر

الاتحاد، الساعي لحصد لقبه 14 في الدوري بمختلف مسمياته، سيكون على موعد مع أهم مواجهاته هذا الموسم، عندما يلتقي النصر في قمة كروية منتظرة يوم الأربعاء 6 مايو المقبل على ملعب الأول بارك، الفوز سيقربه كثيراً من اللقب، ويصعب على الهلال مهمة اللحاق بكتيبة بنزيما ورفاقه. ثم سيواجه الاتحاد فرق: الفيحاء (في جدة)، الرائد (في بريدة)، الشباب (في الرياض)، وضمك (في جدة).



سطع بقوة في الدوري الثاني وسلك درب الصعود بعد نيوم

نجمة عنيزة تدور في فلك روشن

المباريات المتبقية

تبقى للنجمة أربع مباريات، سيلعب منها مباراتين في عنيزة، وبمباراتين خارج ملعبه، كما يلي:

- 1 - المباراة الأولى: أمام فريق البكيرية في عنيزة
- الأربعاء (30 أبريل) - 8:45 م
- 2 - المباراة الثانية: أمام فريق أبها في أبها
- الأربعاء (7 مايو) - 4:30 م
- 3 - المباراة الثالثة: أمام فريق أحد في عنيزة
- الإثنين (12 مايو) - 9:00 م
- 4 - المباراة الرابعة: أمام فريق الجندي في الجوف
- الأحد (18 مايو) - 9:00 م

إلى دوري يلو، وفي موسمه الأول بعد الصعود إلى الدرجة الأولى (2023-2024) ثبت نفسه في وسط الترتيب، فحل في نهاية الدوري في المركز التاسع برصيد 46 نقطة.

وفي الموسم الجاري، تضافت جهود جميع أبناء عنيزة من محبي هذا الكيان، من أعضاء شرف، و مجلس إدارة، وجميع الأجهزة الفنية والإدارية والطبية، واللاعبين، مع دعم جماهيري كبير لم ينقطع عن الحضور والمساندة، فكانت بوادر النجاح تشير إلى موسم استثنائي، ومع مرور الوقت ازداد الفريق صلابة وقوه، وتطور مستواه كثيراً مع نهاية الدور الأول، ثم برع بقوة في الدوري الثاني، وانتزع الوصافة من منافسيه، فلم يخسر سوى من نيوم الثانية، وتصدر حينها مجموعته وصعد

حال فوزه بجميع مبارياته، هو 66 نقطة، بينما سيصل الحزم إلى 65 نقطة إذا فاز بمباراته الأربع المتبقية، وهو أمر صعب على الفريقين، في ظل المستويات المنظورة والمتألقة للنجمة التي تؤهله لإعلان صعود مبكر في حال تعثر أي من منافسيه.

صاحب الألوان الثلاثة (الأخضر، والأبيض، والأسود) لفت أنظار متابعي دوري يلو، وأكد هذا الموسم أنه أفضل ناد قصيمي في دوري الدرجة الأولى، بمستواه ونتائجها ولعبه الجماعي، وانضباطية لاعبيه، وتقبلهم توجيهات مدربهم القدير ماركو سيلفا، فكان محظ الأنتار في الشارع الرياضي، ومنطقة القصيم بشكل خاص. فالفريق، منذ موسمين فقط، كان في دوري الحزم الثاني، وتصدر حينها مجموعته وصعد

الكأس - محمد الخليفة

● قطع نادي النجمة شوطاً كبيراً نحو العودة لدوري المحترفين السعودي (دوري روشن)، بجزء البطاقة الثانية المؤهلة مباشرة، دون الدخول في تعقيبات مباريات الملحق، بعد أن تمسك بالمركز الثاني بقوة، وبفارق خمس نقاط عن أقرب مطارديه، وهو فريق العدالة، وذلك عقب سقوط الحزم أمام الجبيل في الجولة الثلاثين، وتجمد رصيده عند النقطة 53.

وتبقى لبناء عنيزة أربع مباريات، يحتاجون منها إلى ثمانى نقاط ليصلوا إلى النقطة 67 التي تضمن لهم التأهل لللحق بنيوم في دوري روشن، حيث إن أقصى عدد من النقاط يمكن أن يصل إليه أقرب منافسيه، وهو العدالة، في

استبس أمام الخصوم ووثق تألقه بـ 16 «كلين شيت»

بارتكوس.. قفزات ذهبية ذادت عن عرين البكيرية



- مصطفى ملائكة (نيوم): استقبل 24 هدفاً، وحقق 13 «كلين شيت».

- سعد موسى الصالح (الزلفي): استقبل 27 هدفاً، وحقق 12 «كلين شيت».

- ماسك وولف (النجمة): استقبل 28 هدفاً، وحقق 12 «كلين شيت».

- ويميز بارتكوس أنه حافظ على معدل أقل من هدف في المباراة الواحدة (0.7 هدف فقط)، ولم تهتز شباكه بأكثر من هدفين في أي مباراة، رغم البداية المتعثرة لفريقه تحت قيادة المدرب الفرنسي لافاني، حين تذيل الفريق الترتيب في أول 6 جولات، وبعد دفاع البكيرية هذا الموسم هو الأقوى، والأكثر حفاظاً على الشباك نظيفة منذ ثلاثة مواسم.

في هز شباكه سوى من ركلة جزاء نفذها ماركوس ليوناردو، لينال الحارس الليتواني إشادة واسعة في تقارير المباراة.

علقاق ينتظر جائزة النجومية
الحارس الليتواني الدولي بارتكوس خاض حتى الآن 30 مباراة، حافظ على نظافة شباكه في 16 لقاءً، كما أنه الأكثر تصدياً للتسديدات الخطرة، ويتفوق على منافسيه على لقب أفضل حارس مرمى في دوري يلو كاماً وكفأً. ومع تبقى أربع جولات، يتتصدر قائمة المرشحين للجائزة، وجاء ترتيب الحارس كالتالي: دزيوغاس بارتكوس (البكيرية): استقبلت شباكه 21 هدفاً، وحقق 16 «كلين شيت».

الكأس - محمد الخليفة

● يسير حارس مرمى البكيرية، الليتواني دزيوغاس بارتكوس، بخطى ثابتة نحو تسجيل رقم قياسي جديد في دوري يلو، من حيث المحافظة على نظافة الشباك (كلين شيت)، إذ وصل رصيده إلى 16 مباراة دون أن تهتز شباكه، وبات على بُعد مباراة واحدة فقط من معادلة رقم متعب شراحيلي، على شباكه نظيفة في 17 مباراة خلال موسم 2021-2022.

نجحت إدارة نادي البكيرية، برئاسة الأستاذ عبد الرحمن الحبيب، في كسب خدمات هذا الحارس الكبير، بعدما وقعت معه عقد انتقاله من نادي العروبة في 12 يوليو 2024، بعد أن خاض 33 مباراة مع العروبة وساهم في تأهله إلى دوري روشن، ليواصل تألقه مع (البنفسجي) في دوري يلو.

وجاءت لحظة تعرف الجماهير السعودية عليه في اللقاء المنقول تلفزيونياً يوم 24 سبتمبر 2024، بعد مرور 73 يوماً من انتقاله، حين استضاف البكيرية فريق الهلال في بريدة ضمن دور الـ32 من كأس الملك، فكان سداً متيناً أمام الهجوم الأزرق الناري، وتصدى لست تسديدات خطيرة. ولم ينجح الرعيم





((سيدات أبها)) إلى الدوري الممتاز

أبرز اللاعبات:

صباح محمد آل فاي
غلا مسرع القحطاني
حنان مصطفى عزيز
دانة إسماعيل آل طالع
أميرة محمد هزارى
لجين حسان البشري
سمر عبدالعزيز
أفراح عايض الرشيدى
غلا سعد حتش محي
غلا عائض الشهراوى
غيداء الحربى
منال الحربى
سوزى (الكاميراون)
إيمان حسن قاسم (مصرية)
فانتا كامارا (غينية)
شروع فتيتى (يمنية) -
مواليد السعودية (مواليد)
مريم الحويج (تونسية)



عامر منصب مدير الكرة، وساعدتها إدارياً رغد ناصر. أما الجهاز الطبي فضم كلاً من رغد صالح وهديل عبدالله، بالإضافة إلى المترجمة حسناء أمزونغن.

الكأس - عبد الرحمن آل ميلس

● صعد الفريق الأول لكرة القدم للسيدات بنادي أبها إلى الدوري السعودي الممتاز لأول مرة في تاريخ النادي، بعد أن تمكن من الصعود من الدرجة الثانية إلى الدرجة الأولى، ثم إلى الممتاز خلال موسمين فقط.

وجاء هذا الإنجاز الكبير نتيجة للاستعداد الجيد، والذي تمثل في إقامة معسكر إعدادي صيف العام الماضي في مدينة جدة. ومنذ تأسيس لعبة كرة القدم للسيدات في نادي أبها، كان الهدف الرئيسي لإدارة النادي هو تحقيق الصعود إلى الدوري الممتاز.

يشرف على الفريق رئيس مجلس إدارة النادي، الدكتور أحمد الحديثي، ويقود الجهاز الفني المدربة فايزه حيدر، بمساعدة هيئة السلولي وإبراهيم علي، فيما تولت السيدة رهف ناصر

حصاد سنتين..
يتتحقق بالصعود
للممتاز

شارك فريق أبها للسيدات في موسم 2023-2024 في دوري المناطق، ونجح في التأهل إلى التصفيات النهائية المؤهلة لدوري الدرجة الثانية. وفي موسم 2024-2025 شارك في دوري الدرجة الأولى، وحقق الصعود التاريخي إلى الدوري الممتاز.

«فانتا كامارا»..
هدافه الدوري
تُوجت لاعبة نادي
أبها فانتا كامارا بلقب
هداف الدوري، بعد
أن سجلت 43 هدفاً،
لتساهم بشكل كبير
في صعود الفريق
وتحقيق هذا الإنجاز.

نتائج الفريق في دوري الدرجة الأولى:

لعب: 16 مباراة

فاز: 12 مباراة

تعادل: مباراتان

خس: مباراتان

سجل: 76 هدفاً

استقبل: 34 هدفاً

النقط: 38 نقطة

المركز: الثاني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا إِلَيْهِ مُتَّ皈ِعُونَ

تتقدم أسرة تحرير صحيفة الكأس

بأحر التعازي إلى نائب رئيس

نادي الخليج سابقاً

عبدالله العجمي

في وفاة المغفور لها والدته

سائلين المولى عز وجل

أن يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته

وأن يلهم ذويها الصبر والسلوان.

إِنَّا إِلَيْهِ مُتَّ皈ِعُونَ



ريم العبد وهانا ريلي تفازان بالنسخة الرابعة من «رالي جميل» في القصيم

المسافات والصعوبات، وتشاركنا لحظات ستنظل محفورة في الذاكرة، تعلمنا أن القيادة ليست فقط على الطرق، بل في اتخاذ القرار، وتحمل المسؤولية والثبات وقت التحدي. هذا الفوز دليل على ما تستطيع المرأة تحقيقه بالإصرار والعزيمة. أنا فخورة بأن أكون جزءاً من هذه التجربة التي جمعت نساءً استثنائيات من مختلف أنحاء العالم، وأحمل هذا الفوز بكل امتنان لوطنى ولكل من أمن بي خلال هذه الرحلة. شكري الكبير لجميل لرياضة المحركات على دعمهم وإيمانهم بنا».

مسيرة الرالي

منذ انطلاقه في عام 2022، كان «رالي جميل» منصة قوية لتعزيز مشاركة المرأة في رياضة المحركات، دعماً لرؤية السعودية 2030. وعلى عكس الراليات التقليدية التي تعتمد على السرعة، يركز هذا الرالي على الملاحة واتخاذ القرارات الاستراتيجية، مقدماً تجربة فريدة تمزج بين المغامرة والأداء الفني والتقني، ما يضيف عمقاً وتحدياً استثنائياً للرياضة.

وقد مثل هذا المسار اختباراً للمهارة والتحمل، واحتفاءً بمكانة المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية كوجهتين عالميتين لسياحة المغامرات ورياضة المحركات.

من جانبه، صرخ منير خوجة، المدير العام التنفيذي لجميل لرياضة المحركات والاتصالات التسويقية في عبد اللطيف جميل للسيارات، قائلاً: «واصل رالي جميل توسيعه وتطوره، ويفتح آفاقاً جديدة لرياضة المحركات. من دواعي فخرنا أن تتحول مبادرة انطلقت من السعودية إلى منصة عالمية تعكس قيم التكين والطموح، المنسجمة مع رؤية 2030. إن ما حققته المشاركات في هذا الرالي يعد محطة فارقة تجسد روح الإصرار والتضامن، ورزاً كل امرأة قادت، وتحدت، وألهمت في هذه الرحلة الاستثنائية. نهنئ جميع الفرق على الأداء الرائع، وننذر بكل خطوة قطعناها معاً نحو مستقبل أكثر شمولاً وإبداعاً».

من جهتها، عبرت ريم العبد، الفائزة بالمركز الأول، عن فخرها بهذا الإنجاز، قائلة: «الوقوف على منصة التتويج لحظة سأفتخر بها مدى الحياة. تخطينا

فيما حلّت فرح زكرياً وفرح عطيات من فريق «المركيزية توبيوتا» بسيارة توبيوتا فورتشنر في المركز الثالث. وجرى تنظيم هذه النسخة بدعم من «جميل لرياضة المحركات» التابعة لعبد اللطيف جميل لرياضة المحركات، الموزع المعتمد لسيارات توبيوتا في السعودية منذ عام 1955، وبدعم من الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، والاتحاد الدولي لسيارات.

رخم دولي متزايد

شهد الرالي هذا العام مشاركة 41 فريقاً يمثلون 37 دولة و25 اتحاداً لرياضة المحركات من مختلف أنحاء العالم، ما يعكس الزخم الدولي المتزايد لهذا الحدث الرائد. على مدى ستة أيام، قطعت المسابقات أكثر من 1,600 كيلومتر، مررنا خلالها بتضاريس متنوعة جمعت بين التحدي والتجربة الثقافية، بدءاً من الممرات الصخرية في البتراء، مروراً بسلسل جبال تبوك، والمناظر التاريخية في العلا ثم الكثبان الرملية في حائل، وصولاً إلى ختام المسار في القصيم، التي تتميز ببساتينها الورقة وأراضيها الخصبة.

الكافس محمد الخليفة

● اختتمت بنجاح فعاليات النسخة الرابعة من «رالي جميل» أول رالي ملاحي مخصص للسيدات في الشرق الأوسط، والذي شهد هذا العام مرحلة جديدة في مسيرة، بتوسيع مساره للمرة الأولى خارج حدود المملكة، حيث انطلق من مدينة البتاء التاريخية في الأردن، وأقيم الحفل الختامي في منطقة القصيم، التي تشتهر بإرثها الثقافي وتقاليدها العريقة، برعاية وحضور صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز، أمير منطقة القصيم، الذي تفضل بتكرييم الفرق الفائزة، احتفاءً بإنجازاتهن في هذه النسخة الاستثنائية. توجت المتسابقات ريم العبد وهانا ريلي من فريق «جميل لرياضة المحركات»، على متن سيارة توبيوتا لاند كروزر برادو، بالمركز الأول بعد أداء ثابت ومتميز عبر المراحل الأربع. وجاءت مشارع الهويش وناتي بيري من فريق «لكرن للسيارات» بسيارة Lexus RX 500H في المركز الثاني.

أشاد بما قدمه الأمير سعود بن طلال لميدان فروسية الأحساء

الراشد: حققنا أهدافنا.. وهذا سر دعم زوجتي لجائزه السيدات

– الشوط الرابع: فاز الجواد رعد العناية للملك فخرى الشبلي.
– الشوط الخامس: فاز الجواد مشتاق للملك سعود الودعاني.
– الشوط السادس (كافس محافظة الأحساء): فاز الجواد انبر للملك طارق الدقيان.
وأشاد سمو محافظ الأحساء بالتنظيم المميز والتطور الملحوظ في مستوى السباقات، مثمناً جهود القائمين على الميدان والداعمين لهذه الرياضة، مشيراً إلى استمرار دعم المحافظة لتطوير الفروسية، وتحديث البنية التحتية للميدان بما يسهم في خلق بيئة تنافسية محفزة للفرسان والملاك، ويعزز حضور الأحساء على خارطة الفروسية في المملكة.

من جانها، قالت الفارسة فاطمة الصالح، الفائزة بسباق السيدات، إنها سعيدة جداً بهذا المنجز، موضحة أنها استعدت للمشاركة خلال فترة ثلاثة أشهر فقط وسط دعم من زوجها وتحفيز كبير من مجتمعها، مشيرة إلى أن سعادتها لا توصف بما حققته.
وشهدت الصالح على أن الفارسات السعوديات قادرات على تحقيق أفضل الإنجازات في مختلف المنافسات، مقدمة الشكر لكل من ساهم في دعم وتعزيز مكانة ميدان الفروسية.



كافسة الميدان لعام 2025، وذلك برعاية حضور الأمير سعود بن طلال، إلى جانب عدد من المسؤولين ورجال الأعمال والداعمين لرياضة الفروسية والمهتمين بها.
وأشاد سمو الأمير سعود بن طلال، خلال رعايته الحفل وتتويجه الفائزين، بالدعم الكبير الذي توليه القيادة الرشيدة، حفظها الله - لرياضة الفروسية، باعتبارها من الرياضات الأصلية المرتبطة بالتراث الوطني، مؤكداً أهمية تطوير

● أكد أحمد الراشد، نائب رئيس ميدان الفروسية بالأحساء، أن ختام أنشطة سباقات الميدان لهذا العام حقق نجاحات كبيرة، وشهد مشاركة أوسع وتفاعلًياً أكبر، بفضل ما شهده الميدان من تطور والدعم الكبير الذي يحظى به من قبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن طلال بن بدر، محافظ الأحساء ورئيس مجلس إدارة ميدان الفروسية.

وأوضح الراشد أن هذا الدعم ساهم في إحداث نقلة نوعية، وتحقيق العديد من الأهداف، ضمن رؤية مستقبلية تهدف إلى جعل ميدان الأحساء من الرواد في كافة الأنشطة.

وعن شوط السيدات الذي شهد منافسة قوية، قال الراشد: «بكل تأكيد، هذا الشوط هو أحد ثمار الدعم والاهتمام برياضة الفروسية النسائية. وقد تكفلت سيدة الأعمال أريج القحطاني، وشقيقها، بالدعم المادي والجوائز بهدف تشجيع المشاركة الأوسع للسيدات، دعماً لأهداف الميدان والرؤية الطموحة التي نسعى لتحقيقها».

وأشار إلى أن دعم قرينته أريج القحطاني ليس الأول من نوعه، بل يأتي امتداداً لإيمانها بأهداف الميدان، وحرصها على دعم الفروسية النسائية، وكافة الأنشطة والفعاليات بشكل عام.
واختتمت السباقات الماضية أنشطة ميدان فروسية الأحساء بإقامة الحفل الختامي



من الصعود الأول، في الموسم الأول، ومن المشاركة الأولى

العلا بطلاً لبطولة المربع الذهبي في نسختها الرابعة

الصقر.. حلقتنا بنجاح

فريق العلا والمنتخب الوطني، عن سعادته الكبيرة بتحقيق القب، والذي يعني له الكثير كونه قائد هذا الفريق، الذي كان بحاجة لإعادة الثقة والتركيز من جديد بعد الخسارة في نصف نهائي كأس وزارة الرياضة وضياع فرصة تحقيق اللقب، فكانت هذه البطولة هي آخر أمال الفريق لتحقيق منجز يليق بالعلا بقدر التعب والجهد الذي بذلناه طوال الموسم.

الجدير بالذكر أن هذه النسخة هي الرابعة من بطولة المربع الذهبي، التي انطلقت موسم 2021، وحققت القابها كلًّ من:

الهلال (القبان) موسم 2021 و2023، الأهلي (القب) موسم 2022، وأخيراً

العلا لهذا الموسم 2024-2025. وفي منافسات بطولة المربع الذهبي للسيدات، حقق فريق سيدات النصر لقب البطولة والميداليات الذهبية، تاركين المركز الثاني والميدالية الفضية لفريق الأهلي، في حين حققت سيدات الاتحاد المركز الثالث والميدالية البرونزية.



ثالث وأخير على النصر، حيث انتهى اللقاء بفوز العلا بنتيجة 78-76.

فوز مهم للدستامة العالمية
غير مشرف كرة السلة بفريق العلا، الكابتن يسار مختار، عن فرحته العارمة بتحقيق هذا اللقب الذي أتى بعد جهد كبير وعمل دؤوب، وقال في تصريحه: «كنا بحاجة كبيرة جداً لهذا اللقب، الذي سيدعمنا لتعزيز قوّة الفريق وتدعمه بعناصر أقوى للموسم القادم، الذي سيشهد مشاركتنا الآسيوية الأولى في تاريخ الفريق».

الكأس - يحيى العمودي

● «جا يطل، وغلب الكل»، بهذه العبارة تغنى جمهور العلا طرباً وفرحاً بفوز فريقهم ببطولة المربع الذهبي لكرة السلة في نسختها الرابعة، المقامة بنظام التجمع في نادي النصر بالعاصمة الرياض، والتي يشارك بها الفريق لأول مرة بعد صعوده إلى الدوري السعودي لكرة السلة هذا الموسم، وتحقيقه للمركز الثاني الذي أهله للمنافسة على بطولة المربع الذهبي بجانب فرق الاتحاد، والأهلي، والنصر.

وقد بدأ العلا هذه البطولة في اليوم الأول بقاء قوي أمام الأهلي حامل لقب النسخة قبل الماضية، واستطاع العلا على النصر بنتيجة 74-87، وبالتالي ضمن العلا لقب البطولة قبل مباريات اليوم الثالث.

وفي اليوم الثالث، حقق الاتحاد الفوز على الأهلي بنتيجة 91-81، وضمان المركز الثاني والميداليات الفضية، في حين ذهب الأهلي إلى المركز الثالث والميداليات البرونزية.

وأنهى العلا البطولة بأفراحه وأحتفالاته، مؤكداً استحقاقه عبر فوز

وقد بدأ العلا هذه البطولة في اليوم الأول بقاء قوي أمام الأهلي حامل لقب النسخة قبل الماضية، واستطاع العلا أن يفرض قوته وسيطرته المطلقة، وأنهى اللقاء لصالحه بنتيجة 92-73.

وانتهى اللقاء الآخر بفوز الاتحاد على النصر بنتيجة 82-77.

وفي اليوم الثاني، واجه العلا فريق الاتحاد، بطل الدوري الحالي، في مواجهة لم تقل قوّة وندية عن اللقاء الأول، لكن كان لنجوم العلا كلّة الإصرار والغم على الفوز، واستطاعوا

الرواني الأفضل محلياً في السلة



فريق سيدات النصر

جوائز التحكيم:

أفضل حكم محلي (رجال):

الكابتن أيمن الحازمي

أفضل حكم محلي (سيدات):

السيدة بارعة نبيل

أفضل حكم صاعد (رجال):

الكابتن سعود الشريف

أفضل حكم صاعد (سيدات):

السيدة رهف القحطاني

فريق الأهلي

جائزة أفضل لاعب صاعد:

مناف آل سالم - فريق الخواليدية

قسم السيدات:

جائزة أفضل لاعبة سعودية:

الجوهرة محمد - فريق النصر

جائزة أفضل لاعبة أجنبية:

كيسا لافون - فريق النصر

جائزة أفضل لاعبة صاعدة:

لمي خالد - فريق النصر

جائزة أفضل مدرب:

الكابتن باسل أبو طوق - مدرب

واختيار ثلاثة إعلاميين متابعين،

واثنين من الخبراء، وتصويت مدرب

المنتخب السعودي، ومنسق لجنة

الحكام، وجاءت النتائج على النحو الآتي:

قسم الرجال:

جائزة أفضل لاعب سعودي:

محمد الرواني - فريق الاتحاد

جائزة أفضل لاعب أجنبى:

كيريون ديشيلدرز - فريق الاتحاد

جائزة أفضل مدرب:

الكابتن الوطني علي السنحاني -

الكأس - يحيى العمودي

● أقام مجلس إدارة الاتحاد

السعودي لكرة السلة، برئاسة الدكتور

غسان طاشكendi، حفل توزيع جوائز

أفضل اللاعبين والمدربين لفترة

الرجال والسيدات خلال الموسم

الحالي 2024-2025.

وقد تم الاختيار عبر تصويت

مدرب أو إداري كل نادٍ، بالإضافة إلى

تصويت الجماهير (بصوت واحد)،



«أخضر الطاولة» يواجه العراق في نصف نهائي تصفيات غرب آسيا المؤهلة لبطولة العالم 2026 في لندن

مقدمتهم السيدة بيترا سورلينج رئيسة الاتحاد الدولي، وسعادة الشيحة حياة بنت عبدالعزيز آل خليفة رئيسة الاتحاد البحريني، وسعادة الأستاذ طارق الزعبي رئيس اتحاد غرب آسيا، وسعادة الأستاذ جورج ويلي كوبلي النائب الثاني لرئيس اتحاد غرب آسيا، وسعادة الأستاذ إبراهيم الصرايرة رئيس الاتحاد الأردني، كما شمل التكريم الوفود المشاركة، والرعاة الذين كان لهم دور بارز في نجاح البطولة، إضافة إلى فريق العلاقات العامة والفريق التطوعي. وقد تم تكريم خاص للأستاذ عبدالله الفانود، مقرر لجنة المسابقات، نظير جهوده في تجهيز موقع البطولة.



تكريم الشخصيات والوفود والرعاة
قام الاتحاد السعودي لكرة الطاولة، برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود، بتكريمه ضيوف البطولة، وفي

في لندن عام 2026. فيما يلتقي المنتخب القطري مع نظيره البحريني لتحديد الطرف الثاني في النهائي، الذي سيقام مساء اليوم الاثنين عند الساعة السادسة مساءً.

● ضرب المنتخب السعودي الأول لكررة الطاولة للرجال موعداً مع نظيره العراقي في الدور نصف النهائي من تصفيات غرب آسيا للرجال والسيدات، والمقامة على صالة نادي القادسية خلال الفترة من 27 إلى 28 أبريل الجاري، وذلك بعد تصدره للمجموعة الأولى في الدور التمهيدي، إثر تحقيقه فوزين متتاليين على كل من قطر وسوريا بنتيجة (3-0)، محققاً العلامة الكاملة.

ويلتقي اليوم «أخضر الطاولة» مع المنتخب العراقي عند الساعة الواحدة ظهراً، في مباراة يسعى من خلالها إلى حجز بطاقة التأهل لل المباراة النهائية، للمنافسة على البطاقة الوحيدة المؤهلة لبطولة العالم لفرق المقررة إقامتها



الخضراوي: وقفه الجمهور مطلب

الأولى بدون أي خسارة، إثر فوزنا على سوريا وقطر. نحن ننافس بقوة على بطاقة التأهل إلى بطولة العالم 2026.

وفي ختام حديثه، أثنى الخضراوي على التنظيم المميز الذي شهدته البطولة، مقدماً شكره لمجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة الطاولة، برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالعزيز آل سعود، مؤكداً أن نجاح هذه الاستضافة هو امتداد للنجاحات المتواصلة التي تشهدها المملكة في استضافة كبرى الأحداث العالمية.

وجهه علي الخضراوي، قائد المنتخب السعودي الأول لكرة الطاولة للرجال، دعوة لجماهير الأخضر من أجل مؤازرة المنتخب في مباراته المهمة أمام المنتخب العراقي، والتي تقام ظهر اليوم الاثنين عند الساعة الواحدة ظهراً على صالة نادي القادسية بالخبر، ضمن نصف نهائي تصفيات غرب آسيا المؤهلة لبطولة العالم 2026 في لندن.

وقال الخضراوي: «نحتاج إلى دعم جماهيرنا في مملكتنا الحبيبة، ووقفهم في هذا اللقاء المهم، خاصة بعد تصدرنا المجموعة





السد يودع دوري أبطال آسيا للنخبة بأخطاء قاتلة أمام كاوازاكى فرونتال اليابانى

واكيزاكا هدف التأهل في الدقيقة 98 بعد تمريرة قاتلة استغلها ببراعة.

عاني السد خلال اللقاء من بطء في التحضير وسوء في الانتشار، أمام تكتل دفاعي كامل من كاوازاكى، الذي تراجع بكمال عناصره عند فقدان الكرة، مما صعب من مهمة لاعبي السد في الوصول إلى منطقة الجزاء.

لكن الأداء تحسن بشكل واضح في الشوط الثاني، بعد دخول الجناح البرازيلي جيوفاني، الذي أحدث نقلة كبيرة في شكل الفريق، وساهم في السيطرة تدريجياً على مجريات اللعب.

وكان السد قريباً من التقدم بعد انفراده أكرم عفيف بالحارس في الدقيقة 66، لكنه أضاعها بشكل غريب.

واستمر تفوق السد خلال الشوط الإضافي الأول، إلا أن إهدار الفرص السهلة بقي العنوان الأبرز، حتى جاءت الدقيقة 98، التي شهدت خطأ ساذجاً في وسط الملعب، لتصل الكرة سريعاً إلى واكيزاكا الذي لم يتردد في وضعها بالشباك، منهياً آمال السد في الاستمرار بالبطولة.

وبهذا الفوز، يتأهل كاوازاكى لملاءمة النصر في نصف النهائي يوم الأربعاء المقبل.



في الدقيقة 71. رد السد سريعاً بهدف وعندما كانت المباراة تتجه نحو ركلات الترجيح، خطف

● ودع فريق السد القطري بطولة دوري أبطال آسيا للنخبة، بعد خسارته أمام كاوازاكى فرونتال اليابانى بنتيجة 3-2، في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء أمس في مدينة جدة، ضمن منافسات دور ربع النهائي.

وشهدت المباراة أخطاء دفاعية قاتلة وتمريرات عشوائية من جانب السد، سهلت مهمة الفريق اليابانى في الوصول إلى الشباك ثلاث مرات، كان آخرها في الدقيقة 98 من الشوط الإضافي الأول، حيث سجل ياسوتو واكيزاكا هدف الفوز القاتل لكاوازاكى.

افتتح كاوازاكى التسجيل مبكراً عبر سون دانيلو في الدقيقة 4، قبل أن يعزز مارسينيو أوغوستو التقدم بهدف ثانٍ في الدقيقة 22.





لشرطة



بودكاست

بودكاست الظهران يلتقيكم في لقاءات حصرية مع أهم الشخصيات الاجتماعية والرياضية والثقافية ضمن برامج

قناة EN





معادلاً مانشستر يونايتد

رسمياً.. ليفربول بطلاً للدوري الإنجليزي الممتاز

الكأس يحيى السويد

مباريات ليفربول المتبقية:

- تشيلسي (خارج ملعبه) - 4 مايو
- آرسنال (في أنفيلد) - 11 مايو
- برايتون (خارج ملعبه) - 19 مايو
- كريستال بالاس (في أنفيلد) - 25 مايو

عشرون لقباً في الدوري

برفعه الكأس، يصل ليفربول إلى لقبه الـ20 في الدوري الإنجليزي، متساوياً مع مانشستر يونايتد كأكثر الفرق تحققاً للقب، ومتقدماً على آرسنال (13 لقباً) ومانشستر سيتي (10 ألقاب).

كما أصبح في رصيده 54 لقباً محلياً و69 لقباً إجمالياً على الصعيد المحلي والدولي.

هولنديون يصنعون التاريخ

أصبح المدرب الهولندي آرني سلوت أول مدرب من هولندا يتوج بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز.

كما أنه خامس مدرب في تاريخ البريميرليغ يحقق اللقب في موسمه الأول.

وأصبح القائد الهولندي فيرجيل فان دايك أول قائد من هولندا يرفع كأس الدوري.



● كما كان متوقعاً، توج نادي ليفربول رسمياً بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز (البريميرليغ) لموسم 2024-2025، بعد فوزه الكبير مساء أمس على ضيفه توتنهام هوتسبر بنتيجة 5-1، رافعاً رصيده إلى 82 نقطة، قبل أربع جولات من نهاية المسابقة.

وتُعد هذه المرة الأولى في تاريخ النادي التي يحسم فيها «الريدز» اللقب قبل أربع جولات من الختام.

أنهى ليفربول الشوط الأول متقدماً بثلاثة أهداف مقابل هدف، سجلها لويس دياز (د16)، أليكس ماك اليستر (د24)، ووكوبي خاكبو (د34)، رداً على هدف مبكر سجله دومينيك سولانكي لتوتنهام في الدقيقة 12.

في الشوط الثاني، أضاف النجم المصري محمد صلاح الهدف الرابع (د63)، وهو هدفه الـ28 هذا الموسم، قبل أن يختتم مدافع توتنهام أودوجي الخامسة بهدف بالخطأ في مرماه (د69).

وبهذا الهدف، عزز صلاح صدارته لقائمة الهدافين بفارق 6 أهداف عن السويدي ألكسندر إيزاك.



ألقاب ليفربول في الدوري ومدربو كل لقب:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1979-1978 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 1901-1900 - توم واتسون (إنجليزي) |
| 1980-1979 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 1906-1905 - توم واتسون (إنجليزي) |
| 1982-1981 - بوب بيزلي (إنجليزي) | 1922-1921 - ديفيد أشورث (أيرلندي) |
| 1983-1982 - جو فاغان (إنجليزي) | 1923-1922 - ديفيد أشورث (أيرلندي) |
| 1984-1983 - جو فاغان (إنجليزي) | 1947-1946 - جورج كاي (إنجليزي) |
| 1986-1985 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 1964-1963 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 1988-1987 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 1966-1965 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 1990-1989 - كيني دالغليش (اسكتلندي) | 1973-1972 - بيلي شانكلي (اسكتلندي) |
| 2019-2018 - يورغن كلوب (ألماني) | 1976-1975 - بوب بيزلي (إنجليزي) |
| 2025-2024 - آرني سلوت (هولندي) | 1977-1976 - بوب بيزلي (إنجليزي) |

إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الآلاف يومياً
سارع بالحجز الآن



للتوصل : 054 433 2802

alkas.com



الكأس

صحيفة الكأس الرياضية

الكأس

الاثنين | 28 أبريل (نيسان) 2025 م
الموافق 30 شوال 1446 هـ / العدد 2381

سبورت ميديا 16



خالد المشووح

النهائي المبكر!

■ ما زالت أصداء مباريات بطولة النخبة الآسيوية تتردد في الوطن العربي والعالم، خاصةً بعد انتهاء مباريات الدور ربع النهائي، والتي شهدت مفاجآت كثيرة، أبرزها اكتساح الهلال لفوانغجو بسبعة أهداف دون مقابل، في مباراة كان من الممكن أن تشهد نتيجةً أكبر لولا التسرع وقلة التركيز في بعض اللحظات. تلك المباراة كانت بمثابة صدمة لل مدرب الكوري ولاعبه، الذين لم يجدوا وسيلة لإنقاذ المد الأزرق.

وفي نفس اليوم، أكمل الأهلي السعودي تقدّم الفرق المتأهله إلى نصف النهائي، بعد فوزه بثالثة نقاط على بوريرام التایاندي، ليضرب موعداً ثالثاً مع الهلال في نصف النهائي، في ما يمكن وصفه بـ«النهائي المبكر»، نظراً لقوة الفريقين وتأريخهما الحافل بالمواجهات الكبيرة.

الفائز من مواجهة الهلال والأهلي سيبلغ النهائيي لملاقاة المنتصر من مواجهة النصر، الذي تأهل هو الآخر بعد فوز كبير على يوكوهاما الياباني بنتيجة 4-1، وكواasaki الياباني الذي تغلب على السد القطري في مباراة اعتبرت الأجمل في هذا الدور.

كل المؤشرات تؤكد أن هذه النسخة تمثل فرصة ذهبية لازدية السعودية للفوز بالبطولة، لا سيما وأن البطولة تقام على أرض المملكة، ووسط الجمهور الجماهيري الكبير الذي يدعم الفرق السعودية بحماس لا يُماثل. وسأترك لك، عزيزي القاريء، المساحة لتخيل النهائيي يجمع الهلال والنصر، بكل ما يحمله من إثارة وندية، وتخيل نتائج هذه المواجهة، وسدادها الجماهيري والإعلامي، وتأثيرها العميق على مستقبل كل من الناديين، في حال الفوز أو الخسارة. إلى متى سيستمر صدى تلك المباراة؟ وما التبعات التي قد تنتج عنها، الأسئلة كبيرة، والخيال مفتوح. لقطة الختام...

ما فعله الفريق الكوري بعد هزيمته القاسية من الهلال كان درساً حقيقياً في الروح الرياضية، تمنينا، وسنظل نتمنى، أن نرى مثل هذا السلوك في ملاعبنا السعودية والعالمية باستمرار.



● الكولومبي دوران يوم الأمس في التدريبات الاستشفائية يوم الأمس للاعبين النصر الذين شاركوا بصفة أساسية في لقاء يوكوهاما



تركي الحربى

أم صلال.. أم جبال.. في مهب الريح

■ يبدو أن عبارة «أم صلال.. أم جبال.. أم رجال» الشهيرة، التي أطلقها المعلق الرابع فارس عوض، في طريقها لكونها ذكرى جميلة لنادٍ انتقم بعلوته الآسيوية على حين غرة وبكل قوته، وتحديداً في نسخة 2009، حيث نجح حينها في تجاوز دور المجموعات في مشاركته الأولى في البطولة، ووصل المفاجأة مقصيًّا في دور الستة عشر أحد أبرز المرشحين لتحقيق اللقب آنذاك، نادي الهلال السعودي.

واستمر أم صلال في مغامراته القارية حتى انتهى به المطاف في نصف نهائي القارة، ليخرج حينها على يد بطل تلك النسخة، بوهانج الكوري.

اليوم، وبعد كل هذه السنوات، يخوض أم صلال، صاحب المرتبة الحادية عشرة في الدوري القطري هذا الموسم، اليوم الاثنين الموافق 28 أبريل 2025، وعند الساعة السابعة مساءً على استاد البيت، مباراته المصيرية والحساسة، والتي قد تكون الأخيرة له في دوري نجوم QNB، وذلك لجسم أمر بقائه أو هبوطه رسميًّا إلى مصاف دوري الدرجة الثانية، ضد نادي المرخية (وصيف دوري الدرجة الثانية في قطر).

وذلك وفق النظام المعروف به في قطر، والذي يقتضي التقاضي صاحب المركز قبل الأخير في دوري الدرجة الأولى (دوري نجوم QNB) بوصيف دوري الدرجة الثانية، لتحديد المقعد الأخير بين الصاعد والهابط لملأ أنه في حال تعادل الفريقين، سيتم لعب شوطين إضافيين، وفي حال استمرار التعادل، سيتم الاحتكام إلى ضربات الترجيح.

الجدير بالذكر أن أم صلال صعد للمرة الأولى إلى دوري الدرجة الأولى في موسم 2006/2007، وكان أفضل مركز له في الدوري هو الثالث.

فهل ينجح أم صلال في البقاء بدوري النجوم؟ أم يعلن رسميًّا هبوطه «أم جبال.. أم رجال..»، وصعود المرخية ليحقق بالسérie التي تأهل مباشرة إلى دوري نجوم QNB؟



وليد سعيد

■ رابطة مشجعي الأهلي تعدّ تيفو خاص لمواجهة الهلال



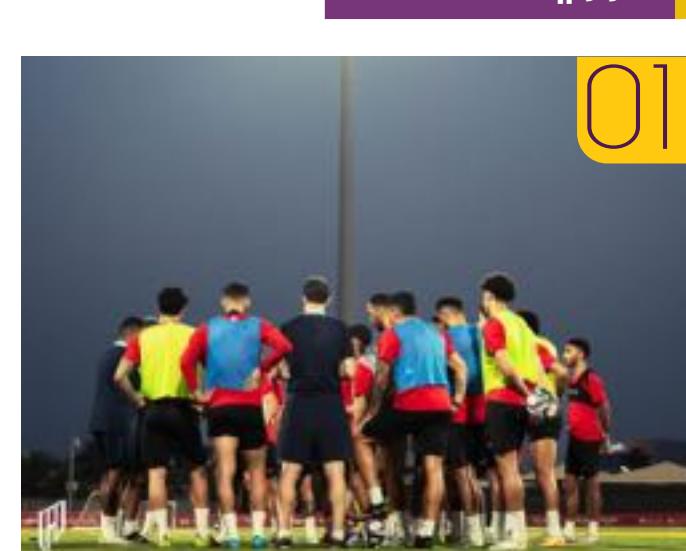
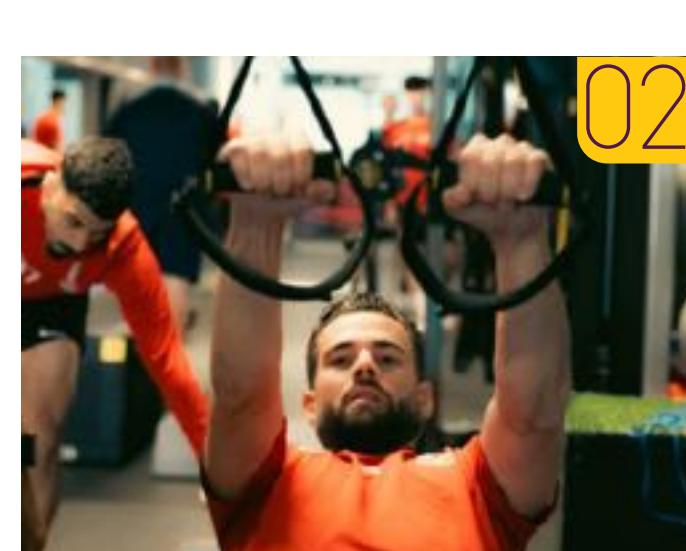
محمد الخراشي

■ نعم بحمد الله وتوفيقه تأهل ممثلي الوطن واتضاع الفارق الفني الكبير بينهم ومتذمسيهم وهي خطوة معنوية كبيرة للجميع ليكون العطا مضاعف والأخطاء يتم تداركها حتى الان لم يتحقق شيء والتوفيق بيد الله اولاً.



خالد جاسم

■ محترفين السد .. أخطاءهم تخرج السد من آسيا .



■ بعد تعثره بالتعادل الإيجابي أمام الخليج، يستعد القادسيّة للعودة لطريق الانتصارات عندما يستضيف الخلوى يوم الجمعة 2 مايو في الجولة 30 لمنافسات دوري روشن.



نادي السد

زاوية قائمة