الحلـــــم يبـــــدأ مـــــن هنـــا

al kas.com

الكأس صحيـــفة الكـــأس الرياضـــية

18 صفحة

الخميس | 11 يونيو (حزيران) 2026 م الموافق 25 ذي الحجة 1447 هـ/ العدد 2773

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

إعلانك معنا

يشاهده الآلاف يوميًا

سارع بالحجز الآن

للتواصل : 054 433 2802

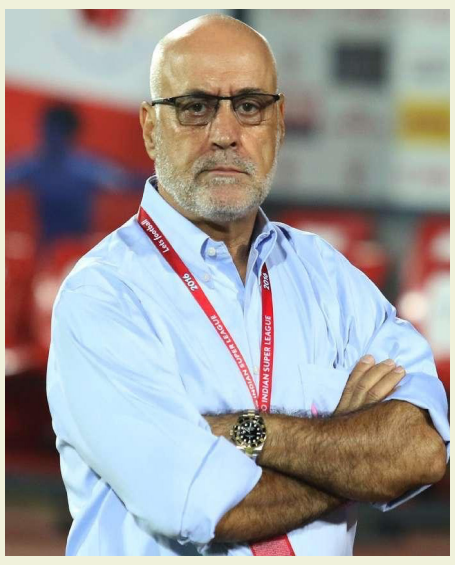
لإعلانكم هنا

الخليج يهزم برقان بصعوبة ويتصدر آسيوية اليد

ألعاب 15

المكسيك أكثر من لعب افتتاح المونديال

تغطية خاصة 07



هل كسبت كأس العالم الانتشار أم خسرت الجودة.. فينجادا يجيب!

تغطية خاصة 11

تغطية خاصة

تصدر عن صحيفة الكأس الرياضية

رئيس مجلس الإدارة
حسن آل قريش
hquraish@al-kas.com

المستشار الإعلامي
د. جاسم الياقوت
J.alyakout@al-kas.com

رئيس التحرير
خالد بن مرشد
khalid-m@al-kas.com

نائب رئيس التحرير
تركي الحربي
turki.d.alharbi44@gmail.com

مدير التحرير
مصطفى هلش
moustafa.halash@al-kas.com

الأخضر تحت21 يخسر لقاء الكونغو ضمن بطولة تولون

● خسر المنتخب الوطني تحت 21 عامًا من منتخب الكونغو الديمقراطية بنتيجة 2–0، في المباراة التي جمعتهما مساء أمس الأربعاء، ضمن منافسات بطولة موريس ريفيلو الدولية (تولون) في فرنسا.

ودخل المدرب الإيطالي لويجي دي بياجو المباراة بقائمة مكونة من: حامد يوسف في حراسة المرمى، يزن مدني، عواد أمان، محمد برناوي، عواد دهل، صبري دهل، راكان الغامدي، سامر المرواني، سعد المطيري، ثامر الخيبري، تركي الغميل.

منتخبنا الوطنى تحت 17 عام فى بطولة اتحاد غرب آسيا السادسة للناشئات

● يستعد المنتخب الوطني للناشئات تحت 17 عام للمشاركة في بطولة اتحاد غرب آسيا السادسة للناشئات، والتي يستضيفها الاتحاد الأردني لكرة القدم خلال الفترة من 17 إلى 27 يوليو 2026، بمشاركة 8 منتخبات، وهي: الأردن، الإمارات، البحرين، العراق، السعودية، سوريا، فلسطين، لبنان.

وأجريت قرعة البطولة بالأمس وأسفرت عن تسكين منتخبنا الوطني في المجموعة (A) إلى جانب منتخبات سوريا، لبنان، والإمارات في مجموعة يتطلع خلالها المنتخب لتقديم مستويات تنافسية مميزة.

تهدف البطولة إلى رفع مستوى الاحتكاك الفني وتطوير كرة القدم النسائية في منطقة غرب آسيا، إضافة إلى اكتساب اللاعبات المزيد من الخبرة الدولية.

وفي هذا السياق، أكدت مدير إدارة كرة القدم النسائية عالية بنت عبد العزيز الرشيد، أهمية المشاركة، مشيرة إلى أن البطولة تمثل محطة مهمة في إعداد المنتخب الوطني، حيث قالت: «تأتي مشاركتنا في هذه البطولة ضمن خطة إعداد طويلة تهدف إلى تطوير مستوى اللاعبات وصقل قدراتهن من خلال الاحتكاك مع منتخبات مميزة في المنطقة، بما يعزز جاهزية المنتخب للاستحقاقات المقبلة.»

ويأمل الجهاز الفني للمنتخب الوطني للناشئات في تحقيق أقصى استفادة فنية من هذه المشاركة، وتقديم أداء يعكس تطور كرة القدم النسائية في المملكة.

القادسية يستعيد حضوره القاري ويتأهل إلى دوري أبطال آسيا للنخبة

● حجز نادي القادسية مقعده في بطولة دوري أبطال آسيا للنخبة 2026–2027، بعد أن أنهى منافسات الدوري في المركز الرابع برصيد 77 نقطة، محققاً 23 انتصاراً و8 تعادلات مقابل 3 هزائم.

تشهد النسخة الرابعة والعشرين من البطولة القارية الأبرز للأندية في آسيا، دوري أبطال آسيا للنخبة 2026–2027، مشاركة 32 نادياً في مرحلة الدوري، بزيادة ملحوظة مقارنة بالموسمين الماضيين اللذين شهدا مشاركة 24 نادياً.

من جانبه، أكد رئيس مجلس إدارة شركة نادي القادسية بدر الرزيزاء أن التأهل إلى البطولة القارية يُعد أحد المستهدفات الرئيسية التي وضعها النادي خلال الموسم، مشيراً إلى أن ما تحقق جاء ثمرة عمل وجهود كبيرة من جميع منسوبي النادي.

وقال الرزيزاء: "ما تم تحقيقه يمثل أحد مستهدفات النادي خلال الموسم، ونفخر بعودة القادسية إلى البطولة القارية بعد غياب، وهو إنجاز جاء بفضل العمل الكبير الذي بذله الجميع داخل النادي. كما أننا سعداء بوجود اسم القادسية ضمن نخبة أندية القارة الآسيوية."

وأضاف: "جماهير القادسية وأهالي الخبر كانوا شركاء أساسيين في هذا النجاح، ودعمهم المستمر كان دافعاً مهماً لتحقيق هذا الإنجاز، ونتطلع إلى تمثيل النادي والكرة السعودية بالشكل الذي يليق بتاريخ القادسية وطموحات جماهيره.

بوصلة التعاون: القيمة قبل الاسم!

المدينة المنورة - سامر الشاماني

● في بورصة الانتقالات الكروية، لا تُقاس الصفقات الكبرى ببريق الأسماء الفضفاضة، بل بمدى قدرتها على سد الثغرات التكتيكية وصناعة الفارق الحقيقي داخل المستطيل الأخضر، وهذا تماماً ما يتجسد اليوم في ضوء الأنباء المتواترة التي تربط المهاجم المغربي المخضرم عبد الرزاق حمد الله بنادي التعاون.يبرهن سكري القصيم، عبر استراتيجيته التاريخية في سوق الانتقالات، أنه لا يبحث عن مجرد تكديس للنجوم، بل يتحرك بوعي استثماري وفني صارم تقوده إدارة النادي برئاسة بدر الغنام، بالتنسيق الكامل مع الرؤية الفنية للمدرب البرازيلي بريكليس شاموسكا. هذه المنظومة التنافسية وضعت يدها بدقة على مواطن النقص؛ فالفريق الذي يمتلك واحداً من أجمل خطوط الوسط بناءً وتنظيماً وصناعةً في دوري روشن، يفتقد بشدة إلى ذلك «القناص الكلاسيكي» المرجعي داخل الصندوق، القادر على تحويل السيطرة الميدانية إلى أهداف حاسمة تخطف النقاط الثلاث في المنعطفات الصعبة.هنا تحديداً تبرز القيمة الفنية المضافة للنجم المغربي عبد الرزاق حمد الله، الذي يُنظر إليه كقطعة أحجية مفقودة يحتاجها الهيكل التعاوني ليتكامل؛ فالتفاوض مع هداف متمرس يمتلك تاريخاً مرعباً في الملاعب السعودية ليس مجرد خيار لتعزيز دكة البدلاء، بل هو قرار استراتيجي يمنح شاموسكا الهوية الهجومية الشرسة التي تنقص منظومته الجماعية. وفي عالم تبحث فيه الأندية عن الموازنة بين ضبط الميزانيات وتحقيق الكفاءة الفنية العالية، يثبت التعاون مجدداً أن قراراته الاستقطابية لا تخضع للعشوائية أو الضجيج الإعلامي، بل تحركها «العين الخبيرة» التي تدرك جيداً متى وكيف تختار القطعة التي تصنع الفارق الفني الحقيقي وتضمن للفريق البقاء في دائرة كبار المنافسة.

الفتح يتفق مع خالد العطوي لقيادة الفريق في الموسم الجديد

الأحساء - مصطفى إبراهيم

● أنهت إدارة نادي الفتح اتفاقها مع المدرب الوطني خالد العطوي لتولي مهمة قيادة الفريق الأول لكرة القدم بداية من الموسم الرياضي 2026–2027، وذلك ضمن مساعي النادي لإعادة بناء الفريق وتعزيز استقراره الفني استعدادًا للاستحقاقات المقبلة.

و توصل الطرفان إلى اتفاق نهائي عقب سلسلة من المفاوضات التي جرت خلال الفترة الماضية، وشملت مناقشة تفاصيل العقد والجوانب الفنية المتعلقة بمشروع الفريق للموسم الجديد، بالإضافة إلى احتياجات الفريق من العناصر المحلية والدعم الفني المطلوب خلال المرحلة المقبلة. ويأتي التعاقد مع العطوي في ظل الثقة الكبيرة التي يحظى بها المدرب الوطني، بعد النجاحات التي حققها خلال مسيرته التدريبية، حيث يأمل الفتح أن يسهم في بناء فريق قادر على تقديم مستويات مميزة والمنافسة بصورة أفضل في دوري روشن السعودي.ومن المنتظر أن يبدأ العطوي مهامه رسميًا خلال الفترة المقبلة، تمهيدًا لوضع برنامج إعداد الفريق والاستعداد للموسم الجديد، بالتنسيق مع إدارة النادي والأجهزة الفنية والإدارية.

الأنصاري يجسد الروح الرياضية بوليمة احتفالية رغم ميوله الهلالية

صفوى: حسن آل قريش

● في مشهد راقي يعكس أسمى معاني الروح الرياضية ونبذ التعصب، أقام الأستاذ يحيى بن عيسى الأنصاري، العضو المنتدب لمصنع المستقبل للسيراميك، أمس الأربعاء وليمة احتفالية بمناسبة تتويج النصر بلقب دوري روشن السعودي للمحترفين.

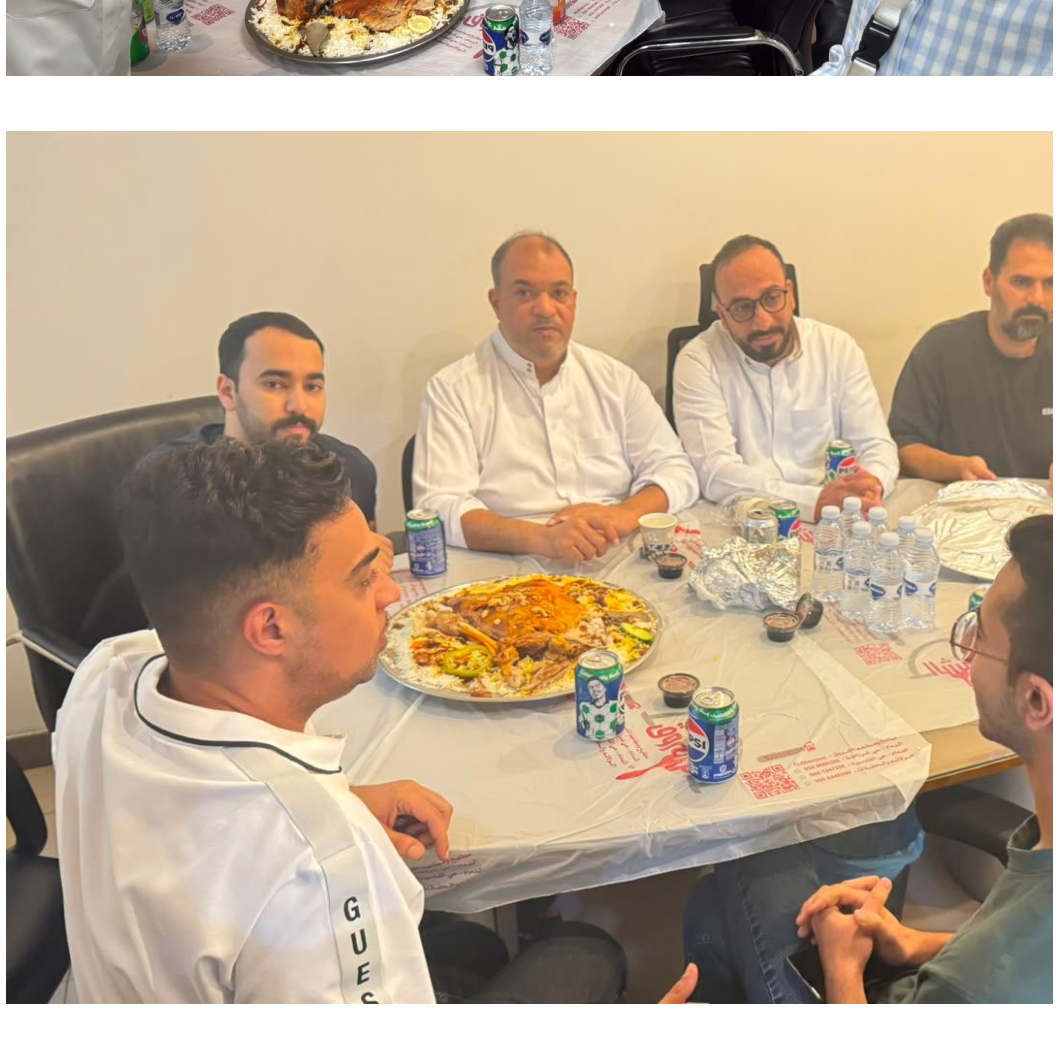
ورغم أن الأنصاري يُعرف بميوله الهلالية وعشقه الكبير للزعيم، إلا أنه قدم نموذجاً راقياً في احترام المنافس وتقدير الإنجاز الرياضي، مؤكداً أن الانتماء الحقيقي لكرة القدم يرتكز على الأخلاق والقيم الرياضية قبل أي اعتبارات أخرى.

وقد لاقت هذه المبادرة إشادة واسعة من الزملاء في مصنع المستقبل رغم اختلاف ميولهم ، باعتبارها رسالة إيجابية تعزز ثقافة التنافس الشريف وتدعو إلى الابتعاد عن التعصب، وترسخ مفاهيم الاحترام المتبادل بين جماهير الأندية المختلفة.

ويُعد ما قام به الأنصاري مثالاً يُحتذى به في الوسط الرياضي، حيث أثبت أن الاختلاف في الميول لا يمنع من الاحتفاء بالنجاحات والاعتراف بجهود الآخرين، في صورة تعكس الوجه المشرق للرياضة السعودية وقيمها النبيلة.

يحي الأنصاري

يحيى الأنصاري مع احفاده



الخالدي: مجموعة الأخضر صعبة.. لكننا قادرون على الظهور المشرف

لاعبو الأخضر.. هذه فرصتكم لإثبات أنفسكم أمام العالم

ميندي الأفضل.. والحارس السعودي يحتاج إلى الإنصاف

الدمام ياسر الهزيم

● في ظل الطفرة الكبيرة التي تشهدها كرة القدم السعودية، والتطور اللافت الذي انعكس على مستوى المنافسات المحلية وحضور الأسماء العالمية، يبرز دور حراس المرمى كأحد أهم عناصر النجاح داخل المستطيل الأخضر.

وفي هذا اللقاء، نستضيف الكابتن فيصل الخالدي، مدرب حراس المرمى الوطني في نادي القادسية والحارس السابق لنادي الاتفاق، للحديث عن واقع حراسة المرمى السعودية، ومستوى المنافسة في دوري روشن، وتأثير وجود الحراس الأجانب على تطور الحارس المحلي، إضافة إلى رؤيته لمستقبل حراس المنتخب الوطني، وتجربته الفنية في نادي القادسية، وتقييمه لأندية المنطقة الشرقية، وصولاً إلى تطلعاته للمنتخب السعودي في الاستحقاقات العالمية المقبلة.

القادسية وفر بيئة النجاح.. واستقرار أندية الشرقية طريقها للعودة

● شهد الموسمان الماضيان منافسة شرسة على جميع البطولات المحلية.. فهل يعد ذلك دليلاً على نجاح المشروع الرياضي السعودي من وجهة نظرك؟

– نعم، أتفق معك في أن المنافسة على لقب الدوري والمسابقات الأخرى أصبحت صعبة وشرسة، وأصبح أي فريق مرشحاً لخطف الألقاب، ولم تعد المنافسة مقتصرة على نادٍ أو ناديين فقط. كما أن الدوري السعودي أصبح محط أنظار العالم بفضل الأسماء العالمية المستقطبة للمشاركة في دوري روشن.

● كيف تقيم مستوى حراس المرمى في دوري روشن السعودي هذا الموسم؟ وهل ترى أن المستوى الفني تطور مقارنة بالمواسم الماضية؟

– من ناحية التطور، نعم، هناك تطور واضح بحكم استقطاب أسماء كبيرة في مركز حراسة المرمى، أمثال بونو وميندي وبينتو، لكن الحارس السعودي كان ضحية لذلك، إذ قلت مشاركاته في منافسات الدوري ولم يحصل على دقائق لعب كافية، ما قد يؤثر مستقبلاً على حراسة مرمى المنتخب الوطني.

● برأيك من هو أفضل حارس مرمى في دوري روشن هذا الموسم؟ وما الأسباب التي تجعله يتفوق؟

– أعتقد أن ميندي، حارس الأهلي، يستحق أن يكون الأفضل هذا الموسم، لأنه كان علامة فارقة في العديد من المباريات، كما أنه صاحب أكبر عدد من المباريات بشباك نظيفة في الدوري.

● هناك حديث متكرر حول قلة مشاركة الحارس السعودي أساسياً.. كيف ترى الآثار السلبية لذلك على المدى البعيد بالنسبة للمنتخب والأندية؟

– كما ذكرت سابقاً، فإن قلة مشاركة الحارس السعودي ستترك أثراً سلبياً على المخرجات التي تغذي المنتخب الوطني مستقبلاً، وينطبق ذلك أيضاً على الأندية. لكن في المقابل، هناك بعض الإيجابيات، مثل الاستفادة من خبرات الحارس الأجنبي، والتعلم من أسلوبه في التدريبات والمباريات، إضافة إلى أنه قد يكون قدوة لحراس الفئات السنية، كما أن وجوده خلق نوعاً من المنافسة في بعض الأندية.

● كيف ترى المنافسة الحالية بين الحراس السعوديين في ظل وجود الحارس الأجنبي؟ وهل ساهم ذلك في رفع المستوى أم قلل فرص الظهور؟

– للأسف، المنافسة بين الحراس السعوديين انحسرت بشكل واضح في دوري روشن بسبب قلة المشاركة، وأصبحت المنافسة الحقيقية في دوري يلو، حيث يشترط وجود حارس سعودي. وإذا نظرنا إلى خيارات المنتخب الأخيرة في مركز الحراسة، نجد أن معظمهم حراس بدلاء؛ فالعقيدي بديل في النصر، وكسار بديل في القادسية، وعبدالقدوس بديل في التعاون، والصانبي بديل في الأهلي، بينما يلعب العويس أساسياً مع العلا بسبب إلزامية مشاركة الحارس السعودي.

● بحكم عملك في المجال الفني كمدرب للحراس، هل تلاحظ وجود إقبال من اللاعبين الناشئين على مركز حراسة المرمى؟

– نعم، هناك إقبال كبير على مركز حراسة المرمى، خاصة أن الحارس في كرة القدم الحديثة أصبح جزءاً مهماً من عملية بناء اللعب وصناعة الهجمات. وقد شاهدنا كثيراً من الحراس في دوري روشن والدوريات العالمية يسهمون في صناعة الأهداف، كما أن عقود الحراس أصبحت تضاهي عقود بعض اللاعبين.

● ما النصائح التي تقدمها للحراس الصغار الراغبين في صناعة مستقبل ناجح في هذا المركز؟

– الالتزام داخل وخارج الملعب، والاستفادة من المدرب أثناء التدريب مهما كان اسمه أو خبرته، ومناقشته عند وجود أي إشكالية فنية، إضافة إلى مشاهدة المباريات باستمرار وربط ما يشاهدونه بواقع التدريبات، والنظر إلى المباراة بعين حارس المرمى لا بعين المشجع.

● نلاحظ عزوف الكثير من الحراس السابقين عن الانخراط في السلك التدريبي أو الإداري بالأندية.. لماذا من وجهة نظرك؟

– هناك أسباب متعددة، أبرزها النظرة المحدودة لمركز حارس المرمى مقارنة ببقية المراكز. كما أن معظم الحراس يعتزلون في سن متأخرة، ويحتاجون بعدها إلى فترة راحة، إضافة إلى أن الحصول على الدورات والشهادات التدريبية المعتمدة يتطلب وقتاً وجهداً كبيرين، بينما أصبحت الأندية تشترط هذه المؤهلات لممارسة العمل الفني.

● بحكم عملك حالياً في نادي القادسية، كيف ترى العمل الفني والإداري، خصوصاً بعد استحواذ شركة أرامكو على النادي؟

– في الحقيقة، العمل منظم جداً إدارياً وفنياً في جميع الفئات، ويمنحك فرصة حقيقية للنجاح. ففي أكاديمية القادسية على سبيل المثال، أغلب المدربين سعوديون، وكذلك المساعدون في الفئات الأعلى. والمدرب السعودي متى ما أتيحت له الفرصة أثبت نجاحه، وخير مثال على ذلك الكابتن إبراهيم أبو عبيد، الذي تسلم فريق تحت 17 عاماً وهو في المركز الحادي عشر، وأنهى الموسم في المركز الرابع بعد رحيل المدرب البرازيلي.

● بعد تألق القادسية خلال الموسمين الماضيين، كيف تقيم الوضع الفني لأندية المنطقة الشرقية: القادسية والاتفاق والفتح والخليج؟

– متى ما توفر الاستقرار الفني والإداري والمالي، إلى جانب الأدوات المساعدة للنجاح، ستكون النتائج إيجابية. الخليج بدأ الموسم بشكل جيد، لكن نتائجه تراجعت بعد بعض التغييرات. القادسية نجح في اختيار المدرب وحقق نتائج مميزة، ونافس على الكأس ووصل إلى ملحق بطولة النخبة الآسيوية. أما الفتح فاستقر فنياً مع غوميز، لكنه واجه تحديات مالية. وبالنسبة للاتفاق، فقد اجتهد سعد الشهري كثيراً، لكن أدوات النجاح لم تكن متوفرة بالشكل المطلوب.

● مع انطلاق منافسات كأس العالم اليوم، كيف ترى حظوظ منتخبنا الوطني في هذه المشاركة المونديالية؟

– مجموعة المنتخب ليست سهلة في ظل وجود المنتخب الإسباني، أحد أبرز المرشحين للفوز بكأس العالم، إضافة إلى منتخب الأوروغواي. لكن متى ما تكاتفت الجهود وتركز التفكير على تمثيل الوطن بأفضل صورة، فأنا واثق من قدرة المنتخب على الظهور بشكل إيجابي ومشرف للكرة السعودية.

● كلمة خاصة توجهها لحراس منتخبنا الوطني قبل هذه المشاركة.. ورسالة عامة للاعبي المنتخب؟

– أقول لحراس المنتخب: فالكم التوفيق، وأنتم تمثلون وطنكم، وهذه فرصة لإظهار موهبتكم أمام العالم. كما أقول لجميع لاعبي المنتخب: هذه فرصتكم لإثبات أنفسكم وتشريف الكرة السعودية، وأتمنى لكم كل التوفيق والنجاح.

عيش جوك
النصر في خدمتك
بثقتكم نتطور
With Your Trust We Grow
ksa_nsc | alnasser ME | ksa.nsc
alnasser KSA | النصر-السعودية
www.alnasser.net | 138632714
النصر
ALNASSER

#_في_المونديال

11 يونيو حتى 19 يوليو

المكسيك وجنوب أفريقيا يدشنان مونديال 2026 من بوابة أزتيكا التاريخية

صفوى - حسن آل قريش

● تتجه أنظار عشاق كرة القدم في مختلف أنحاء العالم مساء اليوم نحو ملعب أزتيكا الأسطوري في العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي، حيث تنطلق النسخة الثالثة والعشرون من كأس العالم، التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، بمشاركة تاريخية تبلغ 48 منتخباً للمرة الأولى في تاريخ البطولة.

وسيكون شرف افتتاح الحدث العالمي من نصيب المنتخب المكسيكي صاحب الأرض والجمهور، عندما يواجه منتخب جنوب أفريقيا في أولى مباريات المجموعة الأولى التي تضم أيضاً كوريا الجنوبية والتشيك، في مواجهة تحمل أبعاداً تاريخية وفنية خاصة لكلا المنتخبين.

ويعود ملعب أزتيكا إلى واجهة الأحداث العالمية مجدداً بعد أربعة عقود من استضافته أشهر لحظات كأس العالم، حيث شهد تتويج البرازيل بقيادة الأسطورة بيليه عام 1970، كما احتضن أعظم فصول الأسطورة الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا في مونديال 1986، ليكتب اسمه كأحد أكثر الملاعب ارتباطاً بتاريخ البطولة.

ويأمل المنتخب المكسيكي في استثمار عاملي الأرض والجمهور لتحقيق بداية مثالية تمنحه دفعة قوية نحو بلوغ الأدوار الإقصائية، خاصة بعد خيبة نسخة قطر 2022 التي شهدت خروج «التري» من الدور الأول للمرة الأولى منذ مونديال الأرجنتين 1978.

ويقود المنتخب المكسيكي المدرب المخضرم خافيير أجيري، الذي يعرف جيداً قيمة اللعب على أرضه، بعدما كان أحد أفراد المنتخب المكسيكي في مونديال 1986 لاعباً قبل أن يعود بعد أربعين عاماً لقيادة الحلم المكسيكي من المنطقة الفنية.

وخلال الأشهر الماضية عمل أجيري على إعداد فريقه بصورة مكثفة، مستفيداً من عدم خوض التصفيات بحكم التأهل المباشر للدولة المستضيفة، حيث خاض المنتخب سلسلة طويلة من المباريات الودية بهدف رفع الجاهزية الفنية والبدنية قبل ضربة البداية.

وأظهرت نتائج المنتخب المكسيكي خلال عام 2026 مؤشرات إيجابية للغاية، بعدما خاض ثماني مباريات ودية حقق خلالها ستة انتصارات وتعادلين دون أي خسارة، كما سجل لاعبوه 15 هدفاً مقابل استقبال هدفين فقط، في أرقام تعكس الاستقرار الفني الذي يعيشه الفريق قبل انطلاق البطولة.

وجاء الفوز الكاسح على صربيا بخمسة أهداف مقابل هدف واحد في آخر اختبار ودي ليعزز ثقة الجماهير المكسيكية بقدرة منتخبها على تقديم نسخة استثنائية، خصوصاً مع وجود عناصر خبرة كبيرة يتقدمها القائد إديسون ألفاريز والمهاجم المخضرم راؤول خيمينيز، إلى جانب الموهبة الصاعدة جيلبرتو مورا الذي لا يتجاوز عمره 17 عاماً ويعد أحد أبرز المواهب الواعدة في الكرة المكسيكية.

وتبقى حراسة المرمى من أبرز الملفات التي تشغل الشارع الرياضي المكسيكي قبل الافتتاح، بعدما عاد الأسطورة جييرمو أوتشوا إلى القائمة عقب إصابة لويس مالاغون، إلا أن المؤشرات تؤكد اقتراب راؤول رانجيل من حراسة مرمى المنتخب في المباراة الأولى بعد الثقة التي حصل عليها خلال المباريات الأخيرة.

في المقابل، يدخل منتخب جنوب أفريقيا البطولة بطموحات كبيرة بعد عودته إلى كأس العالم للمرة الأولى منذ نسخة 2010 التي استضافها على أرضه، واضعاً نصب عينيه تجاوز الدور الأول وتحقيق حضور يعيد الكرة الجنوب أفريقية إلى الواجهة العالمية.

ويقود المنتخب الجنوب أفريقي المدرب البلجيكي المخضرم هوجو بروس، الذي يمتلك علاقة خاصة بالمكسيك، إذ سبق له المشاركة لاعباً مع منتخب بلجيكا في مونديال 1986 وخسر آنذاك أمام المنتخب المكسيكي، ما يمنحه دافعاً إضافياً لتحقيق بداية مثالية في البطولة الحالية. ويعتمد بروس على مجموعة من العناصر المميزة يتقدمها مهاجم بيرنلي الإنجليزي ليل فوستر، إضافة إلى نخبة من نجوم ماميلودي صن داونز بطل أفريقيا، وعلى رأسهم الحارس المتألق رونوين ويليامز والمدافع خاليسو موداو والمهاجم إكرام راينرز.

وتحمل المباراة ذكريات خاصة بين المنتخبين، إذ سبق أن افتتحا معاً نسخة 2010 في جوهانسبرغ عندما تعادلا بهدف لكل منهما، في مباراة ما زالت حاضرة في ذاكرة جماهير البلدين.

كما تكشف الأرقام عن تقارب نسبي بين الطرفين، حيث تواجه المنتخبان أربع مرات سابقة، حققت المكسيك الفوز في مباراتين، فيما فازت جنوب أفريقيا مرة واحدة، وانتهت مباراة بالتعادل، ما يضيف مزيداً من الإثارة والترقب قبل المواجهة الخامسة بينهما.

#_في_المونديال

11 يونيو حتى 19 يوليو

أرقام خالدة في كأس العالم

صفوى: حسن آل قريش

● منذ انطلاق النسخة الأولى لكأس العالم عام 1930، تحولت البطولة إلى الحدث الرياضي الأكثر متابعة على وجه الأرض، وشهدت على مدار 22 نسخة لحظات استثنائية صنعت تاريخ كرة القدم. وبينما تتغير الأجيال والمنتخبات والنجوم، تبقى لغة الأرقام شاهدة على الإنجازات التي يصعب تكرارها. فمن أكثر المنتخبات تتويجاً بالألقاب، إلى أصغر وأكبر اللاعبين مشاركة، مروراً بالأساطير الذين نقشوا أسماءهم بأحرف من ذهب في سجلات المونديال، تروي هذه الأرقام جانباً من قصة امتدت 92 عاماً وألهمت ملايين الجماهير حول العالم.

عدد الأبطال: 8 منتخبات

عدد النسخ: 22 نسخة

أول نسخة: 1930

عمر البطولة: 92 عاماً

الأكثر تتويجاً: البرازيل
عدد الألقاب: 5

الأكثر وصولاً إلى النهائي: ألمانيا
عدد النهائيات: 8

أكثر لاعب تتويجاً: بيليه
عدد الألقاب: 3

أكثر لاعب مشاركة في النهائي: كافو
عدد النهائيات: 3

أكبر لاعب مشاركة: عصام الحضري
العمر: 45 عاماً و161 يوماً

عدد المنتخبات في أول نسخة: 13 منتخباً

أكبر نسخة: مونديال 2026

عدد المنتخبات: 48 منتخباً

أكثر منتخب مشاركة: البرازيل
عدد المشاركات: 22 مشاركة

أكثر لاعب خوضاً للمباريات: ليونيل ميسي
عدد المباريات: 26 مباراة

الهداف التاريخي: ميروسلاف كلوزه
عدد الأهداف: 16 هدفاً

أسرع هدف: هاكان شوكور
الزمن: 11 ثانية

أكبر نتيجة: المجر × السلفادور
النتيجة: 10-1
النسخة: مونديال 1982

أكبر نسخة: مونديال 2026

عدد المنتخبات: 48 منتخباً

النسخة الحادية والعشرون في روسيا 2018

الديوك تصيح للمرة الثانية وكين ملك الهدافين

تاريخ المونديال

● بغية توسيع رقعة اللعبة في العالم، وبعد أن تفوق ملفها على الملف المشترك بين إسبانيا والبرتغال، وكذلك الملف المشترك بين هولندا وبلجيكا، والملف الذي تقدمت به إنجلترا، بالإضافة إلى البنية التحتية المتميزة والوعود التي قدمتها الحكومة، نالت روسيا شرف تنظيم النسخة الحادية والعشرين من البطولة، في الفترة الواقعة ما بين 14 يونيو/حزيران و15 يوليو/تموز من العام 2018 بمشاركة 32 منتخباً، منها منتخبان حضرا للمرة الأولى، هما آيسلندا وبنما.

النظام العادي:

وزعت هذه المنتخبات إلى 8 مجموعات، وبعد أن لعب كل فريق 3 مباريات، تأهل بطل ووصيف كل مجموعة إلى دور الستة عشر، ومن ثم بقية الأدوار الإقصائية.

وفي نهاية البطولة تمكن المنتخب الفرنسي من تحقيق لقبه الثاني بالفوز على نظيره الكرواتي، في حين حلت بلجيكا ثالثة على حساب إنجلترا.

المنافسات:

تصدرت الأوروغواي المجموعة الأولى بـ9 نقاط والعلامة الكاملة، بفوزها على مصر والسعودية 0/1، وعلى روسيا 0/3، تلتها روسيا بـ6 نقاط، بفوزين على السعودية 0/5 وعلى مصر 1/3، ثم السعودية ثالثة بالفوز على مصر 1/2.

وتصدرت إسبانيا المجموعة الثانية بـ5 نقاط، من فوز على إيران 0/1 وتعادلين مع البرتغال 3/3 والمغرب 2/2، تلتها البرتغال بفارق الأهداف، من فوز على المغرب 0/1 وتعادل مع إيران 1/1، ثم إيران ثالثة بالفوز على المغرب 0/1.

وتصدرت فرنسا المجموعة الثالثة بـ7 نقاط، بفوزين على أستراليا 1/2 والبيرو 0/1 وتعادل مع الدنمارك سلبياً، تلتها الدنمارك بـ5 نقاط، بفوز على البيرو 0/1 وتعادل مع أستراليا 1/1، ثم البيرو ثالثة بالفوز على أستراليا 0/2.

وتصدرت كرواتيا المجموعة الرابعة بـ9 نقاط، من ثلاثة انتصارات على نيجيريا 0/2 والأرجنتين 0/3 وآيسلندا 1/2، تلتها الأرجنتين بـ4 نقاط، بفوز على نيجيريا 1/2 وتعادل مع آيسلندا 1/1، ثم نيجيريا بفوز وحيد على آيسلندا 0/2.

وتصدرت البرازيل المجموعة الخامسة بـ7 نقاط، بالفوز على كوستاريكا 0/2 وصربيا 0/2، والتعادل مع سويسرا 1/1، تلتها سويسرا بـ5 نقاط، من فوزين على صربيا 1/2 وكوستاريكا 0/2 وتعادل مع البرازيل 1/1.

وتصدرت السويد المجموعة السادسة بـ6 نقاط، من فوزين على كوريا الجنوبية 0/1 والمكسيك 0/3، تلتها المكسيك بنفس الرصيد وبفارق الأهداف، بفوزين على ألمانيا 0/1 وكوريا الجنوبية 1/2، ثم كوريا الجنوبية بفوزها على ألمانيا 0/2، وحلت ألمانيا رابعة بالفوز على السويد 1/2.

وتصدرت بلجيكا المجموعة السابعة بـ9 نقاط، من فوزها على بنما 0/3 وتونس 2/5 وإنجلترا 0/1، تلتها إنجلترا بفوزين على تونس 1/2 وبنما 1/6، ثم تونس بفوزها على بنما 1/2.

وتصدرت كولومبيا المجموعة الثامنة بـ6 نقاط، من فوزين على بولندا 0/3 والسنغال 0/1، تلتها اليابان بـ4 نقاط، من فوز على كولومبيا 1/2 وتعادل مع السنغال 2/2، ثم السنغال ثالثة بفوزها على بولندا 1/2.

وفي دور الستة عشر فازت فرنسا على الأرجنتين 3/4، والأوروغواي على البرتغال 1/2، والبرازيل على المكسيك 0/2، وبلجيكا على اليابان 2/3، والسويد على سويسرا 0/1، وروسيا على إسبانيا 3/4 بركلات الترجيح بعد التعادل 1/1، وكرواتيا على الدنمارك 2/3 بركلات الترجيح بعد التعادل 1/1، وإنجلترا على كولومبيا 3/4 بركلات الترجيح بعد التعادل 1/1.

وفي الدور ربع النهائي فازت فرنسا على الأوروغواي 0/2، وإنجلترا على السويد 0/2، وبلجيكا على البرازيل 1/2، وكرواتيا على روسيا 3/4 بركلات الترجيح بعد التعادل 2/2.

وفي الدور نصف النهائي فازت فرنسا على بلجيكا 0/1، وكرواتيا على إنجلترا 1/2 بعد التمديد.

وحلت بلجيكا ثالثة بفوزها على إنجلترا 0/2، فيما توجت فرنسا باللقب بالفوز على كرواتيا 2/4.

بطاقة النهائي:

- الزمان: 15/7/2018
- المكان: لوجنيكي في موسكو.
- الحكم: الأرجنتيني نيستور بيتانا.
- الجمهور: 78,011 متفرجاً.
- المنتخبان: فرنسا وكرواتيا.
- النتيجة: فوز فرنسا 2/4، سجل للفائز ماريو ماندجوكيتش بالخطأ في مرماه (18)، وأنطوان غريزمان من ركلة جزاء (38)، وبول بوغبا (59)، وكيليان مبابي (65)، وللخاسر إيفان بيريشيتش (28)، وماريو ماندجوكيتش (69).
- مثل فرنسا: هوغو لوريس (كابتن) – بنيامين بافارد – رفائيل فاران – صامويل أومتيتي – لوكاس هيرنانديز – بول بوغبا – نغولو كانتي (ستيفن نزونزي 55) – كيليان مبابي – أنطوان غريزمان – بليز ماتويدي (كورنتين توليسو 73) – أوليفييه جيرو (نبيل فقير 81). (المدرب: ديدييه ديشامب)
- مثل كرواتيا: دانييل سوباشيتش – شيمي فرساليكو – ديان لوفرين – دوماغوي فيدا – إيفان سترينيتش (ماركو بياتسا 82) – إيفان راكيتيتش – مارسيلو بروزوفيتش – أنتي ريبيتش (أندريه كراماريتش 71) – لوكا مودريتش (كابتن) – إيفان بيريشيتش – ماريو ماندجوكيتش. (المدرب: زلاتكو داليتش)

الترتيب النهائي:

1 – فرنسا 2 – كرواتيا 3 – بلجيكا 4 – إنجلترا 5 – الأوروغواي 6 – البرازيل 7 – السويد 8 – روسيا 9 – كولومبيا 10 – إسبانيا 11 – الدنمارك 12 – المكسيك 13 – البرتغال 14 – سويسرا 15 – اليابان 16 – الأرجنتين 17 – السنغال 18 – إيران 19 – كوريا الجنوبية 20 – البيرو 21 – نيجيريا 22 – ألمانيا 23 – صربيا 24 – تونس 25 – بولندا 26 – السعودية 27 – المغرب 28 – آيسلندا 29 – كوستاريكا 30 – أستراليا 31 – مصر 32 – بنما

فلاشات وأرقام :

● لعبت في هذه النسخة ٦٤ مباراة، شهدت تسجيل ١٦٩ هدفاً، تناوب على تسجيلها ١١٥ لاعباً، بمعدل ٢,٦٤ هدفاً في المباراة الواحدة. – توج الإنجليزي هاري كين هدافاً للنسخة برصيد ٦ أهداف. – اختير الكرواتي لوكا مودريتش أفضل لاعب في البطولة. – نال الحارس البلجيكي تيبو كورتوا جائزة أفضل حارس في البطولة. – اختير الفرنسي كيليان مبابي أفضل لاعب شاب في البطولة. – نال المنتخب الإسباني جائزة اللعب النظيف. – في حالة هي الأولى، تم الاعتماد على عدد البطاقات الصفراء في بلوغ الدور ثمن النهائي. – بات المنتخب الكرواتي أول منتخب في تاريخ البطولة يتأهل إلى المباراة النهائية بعد ثلاث مباريات حسمت بركلات الترجيح في الأدوار الإقصائية. – شهدت النسخة أسرع بطاقة صفراء في تاريخ المونديال، عندما تلقى المكسيكي خيسوس غايارادو البطاقة بعد مرور ١٥ ثانية في مباراة السويد. – احتسب الحكام ٢٨ ركلة جزاء في هذه النسخة، سجل ٢١ منها بواسطة: المصري محمد صلاح في مرمى روسيا، والسعودي سلمان الفرج في مرمى مصر، والبرتغالي كريستيانو رونالدو في مرمى إسبانيا، والإيراني كريم أنصاريفرد في مرمى البرتغال، والفرنسي أنطوان غريزمان في مرمى أستراليا والأرجنتين وكرواتيا، والأسترالي ميلي يدیناك في مرمى فرنسا والدنمارك، والكرواتي لوكا مودريتش في مرمى نيجيريا، والنيجيري فيكتور موسيس، والإيسلندي غيلفي سيغوردسون، والسويدي أندرياس غرانكفيست، والمكسيكي كارلوس فيلا في مرمى كوريا الجنوبية، وفي مرمى السويد، والتونسي فرجاني ساسي في مرمى إنجلترا، والبلجيكي إيدين هازارد في مرمى تونس، والإنجليزي هاري كين ركلتين في مرمى بنما، وركلة في مرمى كولومبيا، والياباني شينجي كاغاوا، والروسي أرتيم دزيوبا.

وأهدر الركلات السبع اللاعبون: الأرجنتيني ليونيل ميسي أمام آيسلندا، والبرتغالي كريستيانو رونالدو أمام إيران، والكرواتي لوكا مودريتش أمام الدنمارك، والبيروفي كريستيان كويفا أمام الدنمارك، والإيسلندي غيلفي سيغوردسون أمام نيجيريا، والسعودي فهد المولد أمام مصر، والكوستاريكي براين رويز أمام البرازيل.

– سجل الدنماركي ماتياس يورغنسن أسرع أهداف النسخة في الثانية ٥٥ في مرمى كرواتيا.

– شهدت النسخة ١٢ هدفاً عكسياً، وهو رقم قياسي، سجلها كل من: المغربي عزيز بوحدوز لصالح إيران، والنيجيري أوغينيكارو إيتيبو لصالح كرواتيا، والأسترالي عزيز بيهيتش لصالح فرنسا، والبولندي تياغو تشيونيك لصالح السنغال، والمصري أحمد فتحي لصالح روسيا، والروسي دينيس تشيريشيف لصالح الأوروغواي، والمكسيكي إدسون ألفاريز لصالح السويد، والحارس السويسري يان سومر لصالح كوستاريكا، والتونسي ياسين مرياح لصالح بنما، والروسي سيرغي إيغناشيفيتش لصالح إسبانيا، والبرازيلي فيرناندينيو لصالح بلجيكا، والكرواتي ماريو ماندجوكيتش لصالح فرنسا.

– سجل الهاتريك مرتين في هذه النسخة، الأول للبرتغالي كريستيانو رونالدو في مرمى إسبانيا، والثاني للإنجليزي هاري كين في شباك بنما.

– سجل الكرواتي لوكا مودريتش الهدف ٢٤٠٠ في تاريخ البطولة، وهو الثاني في مرمى نيجيريا. كما سجل التونسي فخر الدين بن يوسف الهدف ٢٥٠٠، وهو الأول في مرمى بنما.

– لاعبان اثنان دخلا تاريخ منتخبات بلادهما وتاريخ كأس العالم، بعدما سجلا الأهداف الأولى لمنتخبي بلادهما في كأس العالم، وهما: الإيسلندي ألفريد فينبوغاسون في مرمى الأرجنتين، والبنمي فيليبي بالوي في شباك إنجلترا.

– شهدت النسخة ٤ بطاقات حمراء، كانت من نصيب: الكولومبي كارلوس سانشيز في مباراة اليابان، والألماني جيروم بواتينغ في مباراة السويد، والروسي إيغور سمولنيكوف في مباراة الأوروغواي، والسويسري مايكل لانغ في مباراة السويد.

– بينما شهدت هذه النسخة ٢١٩ بطاقة صفراء.

#_في_المونديال
11 يونيو حتى 19 يوليو

المباريات الافتتاحية في كأس العالم: المكسيك أكثر من لعب الافتتاح

الكرة العربية حضرت من خلال السعودية وقطر

دمشق: يحيى السويد

● تحظى مباراة الافتتاح في كل البطولات بأهمية خاصة، لاسيما في بطولة كأس العالم، أهم وأشهر بطولة كروية في العالم، حيث تعلن المباراة بداية هذا العرس الذي ينتظره العالم بأكمله كل أربع سنوات.

ويعلن منتخبا المكسيك وجنوب أفريقيا افتتاح النسخة الثالثة والعشرون مساء اليوم الخميس على ملعب أزتيكا الشهير، في العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي.

ويتبادل المنتخبان الأدوار، بعد أن تواجها في افتتاح النسخة 19 حين استضافت جنوب إفريقيا مباريات النسخة، حينها تعادل المنتخبان بهدف لمثله.

فرسان الافتتاح:

ظهر 27 منتخباً في المباريات الافتتاحية السابقة، وتعتبر المكسيك الأكثر ظهوراً بخمس مرات، وهذه المرة السادسة، ولم تتمكن من الفوز بأي منها، حيث تعادلت في مباراتين وخسرت ثلاث مباريات، تليها ألمانيا والبرازيل بأربع مناسبات لكل منهما، ولعب ثلاث مباريات منتخبا فرنسا وسويسرا، وظهر في مناسبتين منتخبات: الأرجنتين وإيطاليا ويوغسلافيا والاتحاد السوفياتي، بما في ذلك وريثته الشرعية روسيا.

أما المنتخبات التي لعبت مباراة الافتتاح، فهي 18 منتخباً، وهي على التوالي: الولايات المتحدة الأمريكية - السويد - تشيلي - إنجلترا - الأوروغواي - بولندا - بلجيكا - بلغاريا - الكاميرون - بوليفيا - اسكتلندا - السنغال - كوستاريكا - جنوب أفريقيا - كرواتيا - قطر - الإكوادور - السعودية.

وكان المنتخب السعودي أول منتخب عربي وآسيوي يلعب مباراة الافتتاح عندما واجه المنتخب الروسي في 14 يونيو/حزيران 2018، قبل أن يلحق به المنتخب القطري، الذي بات ثاني منتخب عربي وآسيوي يفتتح البطولة عندما واجه الإكوادور في 20 نوفمبر/تشرين الثاني 2022، لكن المنتخبين خسرا المواجهتين دون تسجيل أي هدف.

فلذات وأرقام من المباريات الافتتاحية :

- أعلى فوز في مباراة افتتاحية كان في النسخة الثانية، عندما فازت إيطاليا على الولايات المتحدة الأمريكية بنتيجة 7/1.
- شهدت المباريات الافتتاحية تسجيل 54 هدفاً، بمعدل 2.45 هدفاً في المباراة الواحدة.
- 43 لاعباً تناوبوا على تسجيل أهداف المباريات الافتتاحية.
- وحده الإيطالي شيافيو سجل 3 أهداف (هاتريك) في المشهد الافتتاحي، وكان ذلك في الشباك الأمريكية في افتتاح النسخة الثانية عام 1934.
- وهناك 9 لاعبين سجلوا ثنائية، وهم: الفرنسي ماشينو في مرمى المكسيك عام 1930، والإيطالي أورسي في مرمى الولايات المتحدة الأمريكية عام 1934، والبرازيلي أديمير في مرمى المكسيك عام 1950، والسويدي سيمونسون في مرمى المكسيك أيضاً عام 1958، والتشيلي سانشيز في مرمى سويسرا عام 1962، والألماني كلوزه في مرمى كوستاريكا عام 2006، والبرازيلي نيمار في مرمى كرواتيا عام 2014، والروسي تشيريشيف في مرمى السعودية عام 2018، والإكوادوري فالنسيا في مرمى قطر عام 2022.
- سجل البرازيلي سيزار سامبايو أسرع هدف في المباريات الافتتاحية، وجاء في الدقيقة 5 في مرمى اسكتلندا عام 1998.
- أربعة أهداف جاءت من علامة الجزاء في المباريات الافتتاحية، لكل من السويدي ليدهولم في مرمى المكسيك عام 1958، والاسكتلندي كولينز في مرمى البرازيل عام 1998، والبرازيلي نيمار في مرمى كرواتيا عام 2014، والإكوادوري فالنسيا في مرمى قطر عام 2022.
- شهدت المباريات الافتتاحية هدفين عكسيين، الأول سجله الاسكتلندي توم بويد لصالح البرازيل 1998، والثاني سجله البرازيلي مارسيلو لصالح كرواتيا 2014.
- شهدت المباريات الافتتاحية 4 بطاقات حمراء، رفعت بوجه كل من الألماني هانز هيسير أمام سويسرا 1938، والكاميرونيين أندريه كانا بييك وبنيامين ماسينغ أمام الأرجنتين 1990، والبوليفي ماركو أنتشفيري أمام ألمانيا 1994.
- خمس منتخبات لعبت المباراة الافتتاحية والنهائية في ذات النسخة، وهي: البرازيل مرتين 1950 و1958، ولم تنجح بالتتويج في كلا النسختين، والسويد 1958، والأرجنتين 1990، ونجح منتخبا إيطاليا وإنجلترا بالتتويج باللقب بعد أن لعبا مباراة الافتتاح، في نسختي 1934 و1966 على التوالي.
- عشرة منتخبات لعبت الافتتاح بحكم الضيافة، وهي: إيطاليا 1934، والبرازيل 1950 و2014، والسويد 1958، وتشيلي 1962، وإنجلترا 1966، والمكسيك 1970، وألمانيا 2006، وجنوب أفريقيا 2010، وروسيا 2018، وقطر 2022.

وهناك خمس منتخبات كانت طرفاً في الافتتاح كحاملة للقب، هي: البرازيل 1974 و1998، وألمانيا 1978 و1994، والأرجنتين 1982 و1990، وإيطاليا 1986، وفرنسا 2002.

- انتهت 15 مباراة بفوز أحد المنتخبين على الآخر في المباراة الافتتاحية، في حين خلصت 7 مباريات إلى التعادل، منها 4 تعادلات سلبية، ومباراة واحدة بنتيجة 1/1.
- اثنتا عشرة نتيجة سجلت في المباريات الافتتاحية، أكثرها 1/0 وتكررت 5 مرات، ثم التعادل السلبي 4 مرات، والتعادل 1/1 تكرر 3 مرات، ومرة واحدة نتائج 4/0 - 4/1 - 7/1 - 3/0 - 2/1 - 4/2 - 5/0 و2/0.
- قائمة المباريات الافتتاحية :
- النسخة 1 في الأوروغواي 1930 فازت فرنسا على المكسيك 4/1 في المجموعة الأولى يوم 13 يوليو/تموز.
- النسخة 2 في إيطاليا 1934 فازت إيطاليا على الولايات المتحدة 7/1 يوم 27 مايو/أيار.
- النسخة 3 في فرنسا 1938 تعادلت سويسرا مع ألمانيا 1/1 يوم 4 يونيو/حزيران، وقد شهدت المباراة وقتين إضافيين، حيث كان نظام البطولة حينذاك ينص على وجود فائز، فأعيدت المباراة بعد خمسة أيام لتفوز سويسرا 4/2.
- النسخة 4 في البرازيل 1950 فازت البرازيل على المكسيك 4/0 يوم 24 يونيو/حزيران.
- النسخة 5 في سويسرا 1954 فازت يوغسلافيا على فرنسا 1/0 يوم 16 يونيو/حزيران.
- النسخة 6 في السويد 1958 فازت السويد على المكسيك 3/0 يوم 8 يونيو/حزيران.
- النسخة 7 في تشيلي 1962 فازت تشيلي على سويسرا 3/1 يوم 30 مايو/أيار.
- النسخة 8 في إنجلترا 1966 تعادلت إنجلترا مع الأوروغواي سلبياً يوم 11 يوليو/تموز.
- النسخة 9 في المكسيك 1970 تعادلت المكسيك مع الاتحاد السوفياتي سلبياً أيضاً يوم 31 مايو/أيار.
- النسخة 10 في ألمانيا الغربية 1974 تكرر التعادل السلبي للمرة الثالثة توالياً، بعدما تعادلت البرازيل حاملة اللقب مع يوغسلافيا يوم 13 يونيو/حزيران.
- النسخة 11 في الأرجنتين 1978 انتهى الافتتاح بالتعادل السلبي بين ألمانيا الغربية حاملة اللقب وبولندا يوم 1 يونيو/حزيران.
- النسخة 12 في إسبانيا 1982 فازت بلجيكا على الأرجنتين حاملة اللقب 1/0 يوم 13 يونيو/حزيران.
- النسخة 13 في المكسيك 1986 تعادلت إيطاليا حاملة اللقب مع بلغاريا 1/1 يوم 31 مايو/أيار.
- النسخة 14 في إيطاليا 1990 تغلبت الكاميرون على الأرجنتين حاملة اللقب 1/0 يوم 8 يونيو/حزيران.
- النسخة 15 في الولايات المتحدة الأمريكية 1994 فازت ألمانيا حاملة اللقب على بوليفيا 0/1 يوم 17 يونيو/حزيران.
- النسخة 16 في فرنسا 1998 فازت البرازيل بطلة العالم على اسكتلندا 2/1 يوم 10 يونيو/حزيران.
- النسخة 17 في كوريا الجنوبية واليابان 2002 فازت السنغال على فرنسا حاملة اللقب 1/0 يوم 31 مايو/أيار، وبقيادة الحكم الإماراتي علي بوجسيم كأول عربي وآسيوي يقود مباراة الافتتاح.
- النسخة 18 في ألمانيا 2006 فازت ألمانيا المستضيفة على كوستاريكا 4/2 يوم 9 يونيو/حزيران.
- النسخة 19 في جنوب أفريقيا 2010 تعادلت جنوب أفريقيا صاحبة الضيافة مع المكسيك 1/1 يوم 11 يونيو/حزيران.
- النسخة 20 في البرازيل 2014 تغلبت البرازيل على كرواتيا 3/1 يوم 12 يونيو/حزيران.
- النسخة 21 في روسيا 2018 فازت روسيا على السعودية 5/0 يوم 14 يونيو/حزيران.
- النسخة 22 في قطر 2022 خسرت قطر أمام الإكوادور 2/0 يوم 20 نوفمبر/تشرين الثاني 2022.

رؤية تحليلية يقدمها الأسطورة نيلو فينجادا

مونديال أكثر جماهيرية.. لكن هل سيكون أكثر قوة؟

مرحلة المجموعات قد تتحول إلى ممر آمن للمرشحين

مونديال الـ48 منتخبًا.. هل يربح العالم الانتشار ويخسر الجودة؟

● يدخل اليوم كأس العالم مرحلة جديدة وغير مسبوقة في تاريخه، بعدما قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم توسيع البطولة من 32 إلى 48 منتخباً، في خطوة تمثل أكبر تغيير في شكل المنافسات منذ عقود طويلة.

وبينما ينظر كثيرون إلى القرار من زاوية التوسع والانتشار، فإن القراءة الفنية تفرض نفسها لطرح سؤال مهم: هل ستستفيد كرة القدم فعلاً من هذه الزيادة، أم أن البطولة ستدفع ثمناً فنياً مقابل المكاسب الجماهيرية والتجارية؟

لا يمكن إنكار الجوانب الإيجابية لهذه الخطوة. فوجود 48 منتخباً يعني أن دولاً جديدة ستعيش حلم المشاركة في أكبر حدث رياضي على وجه الأرض، كما أن جماهيراً جديدة ستصبح جزءاً من المشهد العالمي. وستصل كرة القدم إلى أسواق ومناطق كانت بعيدة نسبياً عن دائرة الضوء، وهو ما يعزز مكانة اللعبة كأكثر الرياضات شعبية وتأثيراً في العالم.

كذلك فإن الجانب الاقتصادي حاضر بقوة في هذه المعادلة. فزيادة عدد المنتخبات تعني زيادة عدد المباريات والحقوق التسويقية والإعلانية والبث التلفزيوني، إضافة إلى ارتفاع العوائد التجارية بصورة كبيرة.

ومن الواضح أن هذا العامل أصبح أحد المحركات الرئيسية وراء القرارات الكبرى التي تتخذها المؤسسات الرياضية العالمية.

لكن إذا ابتعدنا قليلاً عن لغة الأرقام والعوائد المالية، وعدنا إلى جوهر اللعبة، سنجد أنفسنا أمام تساؤلات مشروعة تتعلق بالمستوى الفني للبطولة. فبطولات النخبة في العالم تقوم أساساً على مبدأ الانتقاء، وكلما ارتفع سقف التأهل زادت صعوبة الوصول، وهو ما يمنح البطولة قيمتها الاستثنائية.

عندما يرتفع عدد المنتخبات من 32 إلى 48 منتخباً فإننا نتحدث عن زيادة تتجاوز 50%، وهي نسبة ضخمة بكل المقاييس.

ومن الطبيعي أن تنعكس هذه الزيادة على جودة بعض المواجهات، لأن الفوارق الفنية بين المنتخبات لن تختفي لمجرد وجودها في كأس العالم.

التجربة التاريخية تؤكد أن عدداً من المباريات في دور المجموعات كان يعاني أصلاً من تفاوت كبير في المستوى حتى في ظل وجود 32 منتخباً فقط، فكيف سيكون الحال عندما يرتفع العدد إلى 48 منتخباً؟

من المنطقي أن نشاهد نتائج كبيرة ومباريات محسومة مبكراً، وهو أمر قد يقلل من الإثارة التنافسية التي تميز البطولة عادة.

كما أن نظام القرعة نفسه يمنح أفضلية واضحة للمنتخبات الكبرى. فالتصنيف يضمن وجود القوى التقليدية على رؤوس المجموعات، ويجنبها مواجهة بعضها البعض في المراحل الأولى. ومع زيادة عدد المنتخبات المتأهلة من المجموعات، ستصبح فرص عبور المنتخبات الكبرى أكبر من أي وقت مضى.

لهذا أتوقع أن تتحول مرحلة المجموعات في كثير من الأحيان إلى محطة عبور شبه آمنة للمرشحين الكبار، وأن نشاهد معظم القوى التقليدية تتأهل دون أن تواجه اختبارات حقيقية.

ورغم كل ذلك، فإنني لا أرى أن البطولة ستفقد قيمتها أو مكانتها. كأس العالم سيبقى الحدث الأهم في كرة القدم العالمية، لكن التحدي الحقيقي سيكون في المحافظة على المستوى التنافسي الذي صنع أسطورة هذه البطولة على مدار أكثر من تسعين عاماً.

مع انطلاق المنافسات اليوم سنحصل على بطولة أكبر وأكثر انتشاراً وجذباً للجماهير، لكن يبقى السؤال مفتوحاً حتى صافرة النهاية: هل ستكون الجودة الفنية على المستوى نفسه الذي اعتدنا رؤيته في كأس العالم؟ الإجابة لن تقدمها النظريات، بل ستقدمها المباريات نفسها على أرض الملعب.

An Exclusive World Cup Analysis by Football Legend Nelo Vingada

World Cup Expansion: Greater Reach, But at What Cost?

Will the Group Stage Become a Safe Passage for the Favorites?

A Bigger World Cup… But Will It Be a Better One?

ers a new and unprecedented era today as the tournament expands from 32 to 48 national teams, marking the most significant structural change in the competition for decades.

While many view this decision through the lens of growth and inclusivity, a deeper footballing analysis raises an important question: will the sport truly benefit from this expansion, or will the World Cup sacrifice part of its competitive quality in exchange for broader participation and greater commercial rewards?

There is no denying the positive aspects of this move. A 48–team World Cup opens the door for new nations to experience the dream of competing on football's biggest stage. It allows new fan bases to become part of the global celebration and introduces the game to regions that, until recently, had little realistic chance of reaching the tournament.

In that sense, the expansion strengthens football's position as the world's most popular and influential sport.

The economic benefits are equally evident. More teams mean more matches, larger broadcasting rights packages, increased sponsorship opportunities, and significantly higher commercial revenues. Financial growth has become a major driving force behind many of the strategic decisions made by global sporting organizations, and FIFA is no exception.

However, when we move beyond the financial figures and return to the essence of the game itself, legitimate concerns emerge regarding the tournament's overall quality.

Elite competitions derive much of their prestige from selectivity. The difficulty of qualification is part of what gives the World Cup its unique value and status. Expanding the field from 32 to 48 teams represents an increase of more than 50 percent—a substantial leap by any standard.

Naturally, such an increase is likely to affect the quality of some matches. The technical gap between football's traditional powers and emerging nations does not disappear simply because more teams are granted access to the tournament.

History has already shown that even with 32 teams, certain group–stage matches lacked competitive balance. It is therefore reasonable to expect that a 48–team tournament will produce a greater number of one–sided encounters and lopsided scorelines, potentially reducing the intensity and unpredictability that have long defined the World Cup.

The draw system itself further favors the established powers. FIFA's seeding structure ensures that the traditional giants are separated in the early stages, minimizing the likelihood of major clashes before the knockout rounds. With more teams advancing from the group stage, the probability of qualification for the strongest nations becomes even greater.

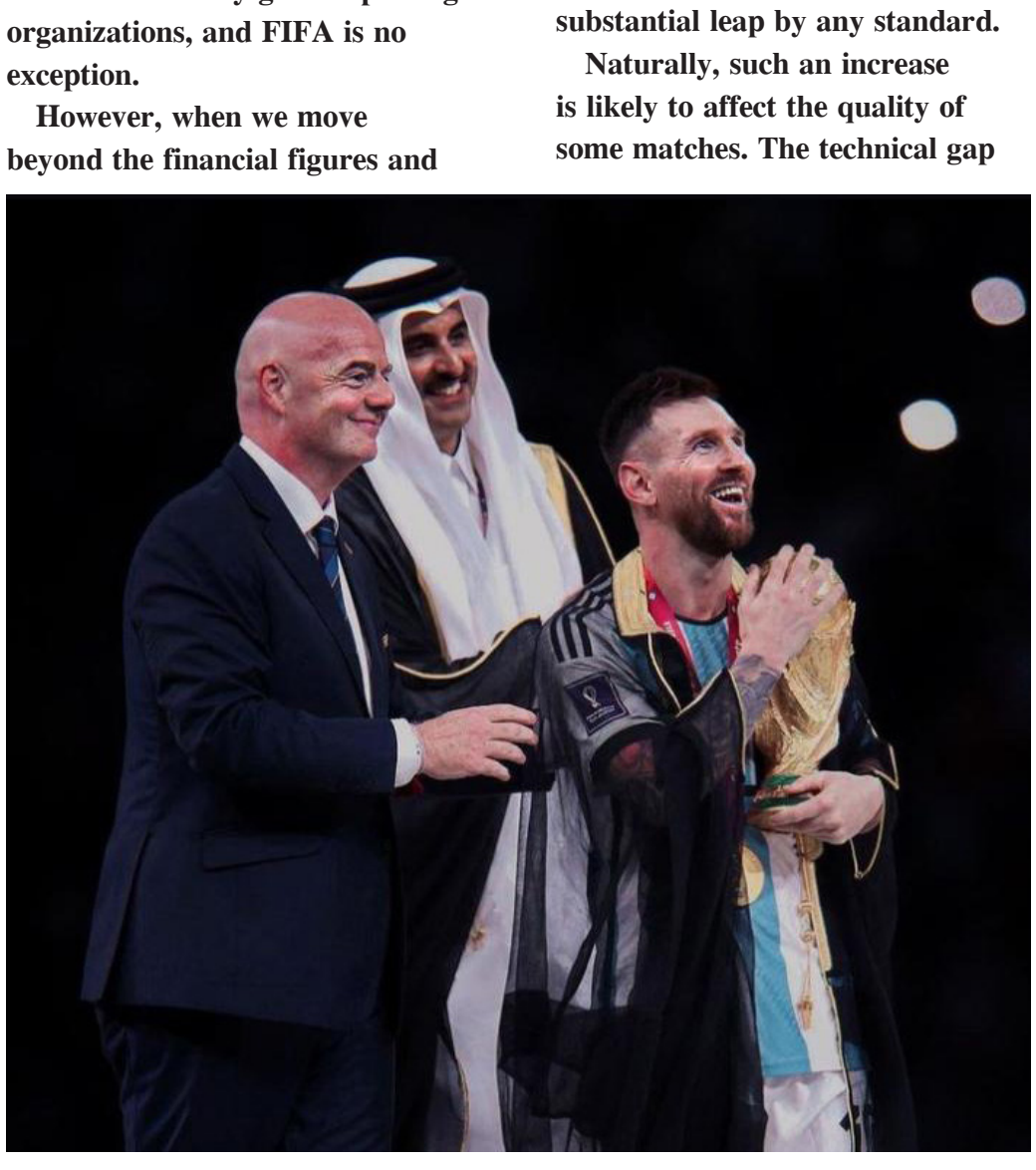
For this reason, I expect the group stage to become, in many cases, a relatively safe pathway for the tournament favorites. Most of the traditional football powers are likely to progress without facing truly demanding tests, saving their most difficult challenges for the later rounds.

That said, I do not believe the World Cup will lose its prestige or significance. It will remain the most important event in international football. The real challenge lies in preserving the competitive standards that have built the tournament's legendary status over more than ninety years.

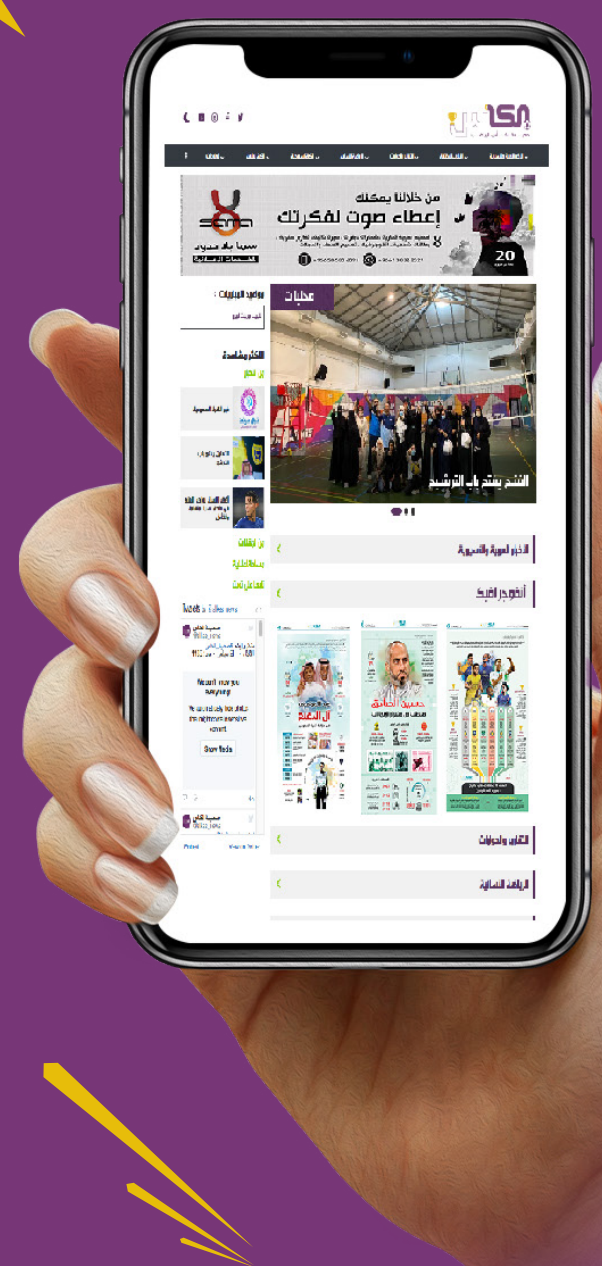
As the competition begins, the world will undoubtedly witness a larger, more inclusive, and more globally engaging World Cup. Yet one question will remain unanswered until the final whistle of the tournament:

Will the technical and competitive quality match the standards we have come to expect from football's greatest stage?

The answer will not be found in theory or debate—it will be delivered by the matches themselves.



موقع



تابعونا

alkas.com

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

للتواصل : +966 54 433 2802

البقال: مجموعة الأخضر متوازنة.. والعبور للدور الرئيسي ممكن بمزيج الخبرة والشباب

صفوى: حسن آل قريش

● أكد أحمد البقال، المحلل الفني لصحيفة الكأس، سعادته الكبيرة بتواجد المنتخب السعودي لكرة اليد في بطولة العالم 2027 بألمانيا للمرة الحادية عشرة في تاريخه، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز يمثل إضافة جديدة لسجل كرة اليد السعودية وفرصة مهمة لتعزيز حضور اللاعبين السعوديين على الساحة العالمية.

وقال البقال في تصريحات خاصة لصحيفة الكأس إن منح المنتخب السعودي بطاقة المشاركة (Wild Card) يعكس الثقة الدولية بما حققته كرة اليد السعودية من تطور خلال السنوات الأخيرة، مثمناً جهود الاتحاد الدولي لكرة اليد برئاسة الدكتور حسن مصطفى، إلى جانب جهود الاتحاد السعودي والاتحاد الآسيوي في دعم مشاركة الأخضر في هذا المحفل العالمي الكبير.

وأضاف أن وقوع المنتخب السعودي في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات مصر وإيطاليا والرأس الأخضر يجعل المجموعة متوازنة إلى حد كبير، موضحاً أن المنتخب المصري يعد من أقوى المنتخبات العالمية ويحتل مكانة متقدمة على المستوى الدولي، فيما تبقى حظوظ الأخضر قائمة أمام منتخبي إيطاليا والرأس الأخضر لتحقيق نتائج إيجابية وخطف نقاط المباراتين.

وشدد البقال على أهمية الإعداد الجيد للبطولة من خلال اختيار المعسكر المناسب والعناصر القادرة على تمثيل المنتخب بالشكل الأمثل، مؤكداً ضرورة المزج بين عناصر الخبرة والوجوه الشابة من أجل رفع مستوى الفريق وزيادة فرصه في تجاوز الدور التمهيدي والوصول إلى الدور الرئيسي من البطولة.

واختتم تصريحاته بالتأكيد على ثقته في قدرة المنتخب السعودي على تقديم مشاركة إيجابية ومميزة تضاف إلى الإنجازات المتواصلة لكرة اليد السعودية خلال السنوات الأخيرة، متمنياً للأخضر التوفيق والظهور المشرف في مونديال 2027.

2026 RIYADH
دورة الألعاب الآسيوية للصالات المغلقة والفنون القتالية السادسة
6th Asian Indoor And Martial Arts Games

اللجنة العليا المنظمة لدورة الألعاب الآسيوية السادسة للصالات المغلقة والفنون القتالية تعتمد تعيين منيرة السديري رئيسًا تنفيذيًا للدورة

● اعتمدت اللجنة العليا المنظمة لدورة الألعاب الآسيوية السادسة للصالات المغلقة والفنون القتالية تعيين الأستاذة منيرة بنت ماجد السديري رئيسًا تنفيذيًا للدورة، التي تستضيفها مدينة الرياض خلال الفترة من 11 إلى 21 ديسمبر 2026.

ويأتي هذا التعيين في إطار تعزيز الجاهزية التنفيذية للدورة، ودعم مستهدفات المملكة في ترسيخ مكانتها مركزًا عالميًا لاستضافة وتنظيم أكبر الأحداث الرياضية الدولية، بما يتماشى مع مستهدفات رؤية السعودية 2030.

وتُعد السديري من الكفاءات الوطنية البارزة في قطاع الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات الكبرى، حيث شغلت عددًا من المناصب القيادية في القطاع الرياضي، كان آخرها نائب الرئيس التنفيذي لدورة الألعاب الآسيوية السادسة للصالات المغلقة والفنون القتالية، إلى جانب عملها مديرًا عامًا للإدارة العامة للمشاريع الخاصة باللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية.

كما قادت وأشرفت الأستاذة منيرة السديري على تنظيم وتنفيذ أكثر من 70 فعالية وبطولة ومشروعًا رياضيًا محليًا ودوليًا، من أبرزها سباق جائزة السعودية الكبرى للفورمولا 1، وفورمولا إي الدرعية، ونزال Clash on the Dunes، وكأس الدرعية للتنس، إضافة إلى إشرافها على تتويج دوري كأس الأمير محمد بن سلمان خلال الفترة من 2019 إلى 2021، وحفل وتتويج كأس خادم الحرمين الشريفين من 2018 إلى 2021، وبطولة FIBA 3x3 World Tour Final Jeddah، إلى جانب مشاركتها في تنظيم فعاليات موسم الدرعية، وموسم الشرقية، وموسم جدة، وموسم حائل، إضافة إلى عدد من البطولات والفعاليات الدولية والمنافسات القارية والعالمية

ومن المقرر أن تتولى السديري قيادة العمليات التنفيذية للدورة، والإشراف على مختلف المسارات التنظيمية والتشغيلية، بما يضمن تقديم نسخة استثنائية تعكس ما تمتلكه المملكة من قدرات متقدمة في استضافة وإدارة كبرى الأحداث الرياضية على المستويين القاري والدولي.

كأس المنتخبات للرياضات الإلكترونية 2026 يكشف عن تشكيلات قوية للمنتخبات المشاركة..

السعودية تراهن على نجوم "فالكونز"

جدة: عبدالله الينبعاوي

● كشفت مؤسسة الرياضات الإلكترونية عن أحدث تشكيلات المنتخبات الوطنية المشاركة في بطولة كأس المنتخبات للرياضات الإلكترونية 2026، الحدث العالمي الأكبر القائم على المنافسة بين الدول، والمقرر إقامته في العاصمة الرياض خلال الفترة من 2 إلى 29 نوفمبر المقبل.

وتضم التحديثات الجديدة قوائم المنتخبات المشاركة في ألعاب روكيت ليج، ودوتا 2، وتوم كلانسي: رينبو سكس سيج، وموبايل ليجيندز: بانغ بانغ، في خطوة تعكس حجم الاستعدادات المتواصلة للنسخة الافتتاحية من البطولة التي ستجمع نخبة لاعبي الرياضات الإلكترونية من مختلف أنحاء العالم تحت راياتهم الوطنية.

وتشهد منافسات روكيت ليج حضوراً لافتاً لأقوى الأسماء العالمية، فيما يعوّل المنتخب السعودي على تشكيلة تضم نجوم فريق Team Falcons السابقين Rw9 وtrk511 وKiileerrz إلى جانب Nwpo، في مسعى للمنافسة على الميدالية الذهبية أمام الجماهير السعودية.

وفي منافسات دوتا 2، تتنافس 88 تشكيلة وطنية من مختلف القارات، وسط حضور بارز للاعبي فريق Team Falcons ضمن منتخباتهم الوطنية، بينما تواصل الفرق العالمية سعيها لحجز مقاعدها عبر التصفيات الإقليمية والدعوات المباشرة.

أما بطولة توم كلانسي: رينبو سكس سيج فتشهد مشاركة نخبة من المنتخبات المصنفة عالمياً، يتقدمها المنتخب البرازيلي، إلى جانب منتخبات تضم عدداً من أبطال العالم ولاعبين يمثلون أبرز الأندية العالمية، ما يعزز من قوة المنافسة على الميداليات.

وفي موبايل ليجيندز: بانغ بانغ، التي تعد من أكبر مسابقات البطولة بمشاركة 107 منتخبات وطنية وإقليمية، سيشارك المنتخب السعودي بتشكيلة يقودها نجوم Team Falcons وهم Saano و Trolll وCuffin، إضافة إلى K7 و Arshven، في محاولة لمنافسة أبرز القوى العالمية في اللعبة.

وتؤكد التشكيلات المعلنة حجم الزخم الذي تحظى به البطولة قبل انطلاقها، حيث ستجمع أبطال العالم والنجوم الدوليين والمواهب الصاعدة في حدث عالمي مرتقب يعزز مكانة المملكة كمركز رائد للرياضات الإلكترونية، ويجسد تطورها المتسارع في استضافة أكبر البطولات والمنافسات الدولية.

الخليج يحسم قمة الإثارة أمام برقان ويعتلي صدارة المجموعة الآسيوية

سيهات: صادق العبدالله

● واصل الخليج عروضه القوية في البطولة الآسيوية الثامنة والعشرين للأندية أبطال الدوري لكرة اليد بعدما انتزع فوزاً صعباً ومثيراً من أمام برقان الكويتي بنتيجة (26–25) في مواجهة جماهيرية حافلة بالإثارة احتضنتها الكويت مساء أمس الأربعاء ضمن منافسات الدور التمهيدي.

وجاء الانتصار ليمنح ممثل الكرة السعودية صدارة المجموعة عن جدارة واستحقاق بعد مباراة شهدت تقلبات عديدة في النتيجة واستمرت الإثارة فيها حتى اللحظات الأخيرة.

ومنذ البداية فرض الفريقان إيقاعاً سريعاً على اللقاء وتبادلا التسجيل وسط حضور فني متكافئ قبل أن يستغل برقان بعض النقص العددي في صفوف الخليج لينجح في بناء أفضلية وصلت إلى ثلاثة أهداف خلال فترات من الشوط الأول مستفيداً من فعاليته الهجومية وتنوع خياراته أمام المرمى.

لكن الخليج لم يسمح لمنافسه بالابتعاد كثيراً حيث بدأ في تقليص الفارق تدريجياً عبر تحركات هجومية منظمة وتألق عدد من لاعبيه لينجح محمد حبيب في إعادة المباراة إلى نقطة التعادل قبل دقائق من نهاية الشوط الأول إلا أن الفريق الكويتي تمكن من التقدم بفارق هدف مع صافرة الاستراحة بنتيجة (14–13).

وفي الشوط الثاني ظهر الخليج بصورة مختلفة حيث دخل بقوة وعادل النتيجة سريعاً عبر مجتبى السالم قبل أن يفرض سيطرته على مجريات اللعب ويقلب النتيجة لصالحه للمرة الأولى مستفيداً من الانضباط الدفاعي وسرعة التحول الهجومي.

ومع اقتراب المباراة من نهايتها واصل الخليج تفوقه ونجح في توسيع الفارق إلى ثلاثة أهداف بفضل تألق جماعي لافت كان أبرز محطاته الهدف المهم الذي سجله علي آل براهيم ليضع فريقه في موقف مريح نسبياً قبل الدقائق الحاسمة.

ورغم العودة القوية لبرقان وتقليصه الفارق إلى هدف واحد في اللحظات الأخيرة فإن دفاع الخليج وحارسه وقفا سداً منيعاً أمام المحاولات الكويتية ليحافظ الفريق السعودي على تقدمه حتى صافرة النهاية معلناً فوزه بنتيجة (26–25) في مواجهة تاريخية هي الأولى التي تجمع الفريقين قارياً بشكل رسمي.

وبهذا الانتصار الثمين أكد الخليج جديته في المنافسة على اللقب القاري موجهاً رسالة قوية إلى بقية الفرق المشاركة بأنه أحد أبرز المرشحين للمضي بعيداً في البطولة.

وشهد اللقاء حضور رئيس مجلس الادارة المهندس احمد خريدة والرئيس التنفيذي الأستاذ علي المحسن وباقي أعضاء مجلس الادارة.

ومن الحضور لمساندة الفريق في البطولة بعض اللاعبين القدامى يتقدمهم السيد احمد حبيب اسطورة اليد السعودية.

14 دولة تؤكد مشاركتها في بطولتي العرب لألعاب القوى بالإسماعيلية المصرية

● أعلنت اللجنة المنظمة للبطولة العربية الثالثة لألعاب القوى تحت 23 عاماً، والبطولة العربية الأولى لألعاب القوى تحت 16 عاماً، المقرر إقامتهما بمدينة الإسماعيلية المصرية خلال الفترة من 20 إلى 24 يونيو الجاري، عن تأكيد مشاركة 14 دولة عربية حتى الآن، هي: المملكة العربية السعودية، البحرين، الكويت، اليمن، سلطنة عُمان، سورية، تونس، لبنان، العراق، الجزائر، ليبيا، جيبوتي، المغرب، وجمهورية مصر العربية الدولة المستضيفة.

وأكد السيد المعز عباس، عضو مجلس إدارة الاتحاد العربي لألعاب القوى ورئيس لجنة الإعلام والعلاقات العامة والتسويق، أنّ حجم المشاركة في البطولتين يعكس الاهتمام المتزايد بألعاب القوى في الوطن العربي، ويؤكد حرص الاتحادات الوطنية على الاستثمار في الفئات السنية الصغيرة باعتبارها الأساس الحقيقي لبناء أجيال قادرة على تحقيق الإنجازات مستقبلاً.

وأشار عباس إلى أنّ إقامة البطولة العربية الثالثة تحت 23 عاماً بالتزامن مع النسخة الأولى لفئة تحت 16 عاماً تمثل فرصة مثالية لاكتشاف المواهب وصقلها، وتعزيز فرص الاحتكاك والتنافس بين الرياضيين العرب، مؤكداً

أنّ هذه المشاركة الواسعة تحمل رسائل إيجابية تعكس استمرار مسيرة التطور والنمو التي تشهدها ألعاب القوى العربية رغم مختلف التحديات.

وفيما يتعلق بالدور الإعلامي والتسويقي للبطولة، أوضح عباس أنّ الاتحاد العربي لألعاب القوى يعمل على تنفيذ خطة إعلامية وتسويقية متكاملة تهدف إلى تعزيز الحضور الجماهيري والإعلامي للحدث، من خلال توسيع نطاق التغطية عبر وسائل الإعلام التقليدية والمنصات الرقمية، وتفعيل قنوات التواصل الاجتماعي لنقل المنافسات والنتائج أولاً بأول، إلى جانب إنتاج محتوى إعلامي يسلط الضوء على المواهب العربية الواعدة وقصص نجاحها.

وأضاف أن نجاح البطولة على المستويات التنظيمية والفنية والإعلامية سيسهم في تعزيز مكانة ألعاب القوى العربية وزيادة الاهتمام الجماهيري بها، فضلاً عن فتح آفاق أوسع لاستقطاب الرعاة والشركاء والداعمين، بما ينعكس إيجاباً على تطوير اللعبة وصناعة أبطال المستقبل.

كما كشف عباس أنّ البطولة ستشهد انعقاد اجتماع مجلس إدارة الاتحاد العربي لألعاب القوى، والذي سيناقش عدداً من الملفات الاستراتيجية المتعلقة بمستقبل اللعبة في الوطن العربي، وفي مقدمتها تقييم البرامج والبطولات المنفذة خلال الفترة الماضية، وتطوير مسابقات الفئات السنية، وتعزيز برامج اكتشاف ورعاية المواهب.

وتطرق إلى احتفال الاتحاد العربي هذا العام باليوبيل الذهبي بمناسبة مرور خمسين عاماً على تأسيسه، مؤكداً أنّ هذه المناسبة تمثل محطة تاريخية مهمة لاستذكار مسيرة الاتحاد وإنجازاته، وفي الوقت ذاته فرصة لتجديد الرؤية المستقبلية وتعزيز التعاون بين الاتحادات العربية.

وأضاف أنّ الاتحاد يسعى من خلال هذه المناسبة إلى تكريم القيادات والرموز الرياضية التي أسهمت في تأسيس وتطوير ألعاب القوى العربية، وتوثيق مسيرته وإنجازاته، إلى جانب إطلاق مبادرات وبرامج تستهدف دعم الفئات السنية وتأهيل الكوادر الفنية والإدارية، بما يضمن استدامة النجاح وإعداد جيل جديد من الأبطال العرب القادرين على المنافسة في المحافل الدولية.

النصر
ALNASSER
28th
ASIAN MEN'S CLUB LEAGUE
HANDBALL CHAMPIONSHIP
KUWAIT 2026
ASIAN HANDBALL FEDERATION
النصر راعياً للاتحاد الآسيوي
لبطولة كرة اليد الآسيوية الـ 28 للأندية (رجال)
| بثقتكم نتطور |
A.ALHULAILI
94
POLICE
ksa_nsc | alnasser ME | ksa.nsc
alnasser KSA | النصر-السعودية
www.alnasser.net | 138632714

DONGFENG
BYD
HONGQI
JETOUR
FORTHING

ألماس
Almas

معاك دايما على أي طريـــق

0554002711
0591307762
almas_201
almassharq
almasshowroom1

إعلانك معنا
يشاهده الالاف يوميًا
سارع بالحجز الآن
للتواصل : 054 433 2802
لإعلانكم هنا

الأخيرة
alkas.com
الكأس
صحيفة الكأس الرياضية
الخميس | 11 يونيو (حزيران) 2026 م
الموافق 25 ذي الحجة 1447 هـ/ العدد 2773

ما بين السطور

يحيى العمودي

لن يخبروك بذلك

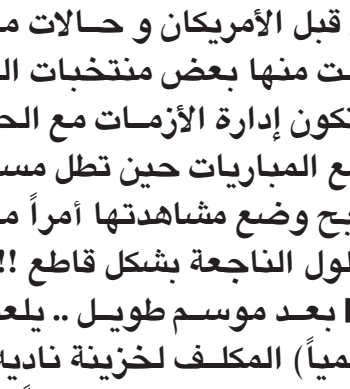
■ قبل ساعات من انطلاق بطولة كأس العالم .. لا يوجد الكثير من التفاؤل في المجتمع السعودي حول منتخبنا الوطني ، الذي يدخل للمونديال بطاقم (طوارئ) فنياً و (إدارياً) لأول مرة في تاريخه ، فالعادة جرت على تبديل المدربين في أي وقت لكن هذه المرة شملت حتى إداري المنتخب و المترجم أيضاً .. كل ذلك لم يتمكن من رفع معدل التفاؤل وإن كانت الفرصة متاحة أكثر من ذي قبل للتأهل من دور المجموعات، والحقيقة على أرض الواقع تخبرنا أن منتخبنا مازال يعاني من الكرات العرضية (دفاعاً) و الوصول لشباك الخصوم (هجوماً) .

■أقاموا الدنيا ولم يقعدوها حين استضافت قطر مونديال 2022 ، تكلموا بالباطل قبل القبيح و لم يسكتهم من غير المنصفين سوى الجماهير ومن (لعب بالكرة) من اللاعبين والمدربين ، و اليوم لا تجدهم ينبسون ببنت شفة حول الخلط الجائر بين السياسة والرياضة من قبل الأمريكان و حالات معسكراتهم الرديئة التي عانت منها بعض منتخبات المونديال ، وسنرى كيف ستكون إدارة الأزمات مع الحضور الجماهيري و مع وضع المباريات حين تطل مسألة (إنذار الطقس) التي أصبح وضع مشاهدتها أمراً مألوفاً ، دون أن توجد لها الحلول الناجعة بشكل قاطع !! .

■ بعد موسم طويل .. يلعب فيه اللاعب المحترف (عالمياً) المكلف لخزينة ناديه من 150–300 ألف دولار (وبعضهم بالباوند) اسبوعياً ، أكثر من 50 مباراة ، ليأتي في الصيف ليخوض بعدها أيضاً من 7–9 مباريات بين الوديات وبين كأس العالم ثم يجد نفسه مباشرة بدون (راحة) كافية وسط معسكر تحضيري للموسم المقبل ، ظني أن ذلك لن يعجب كبار المستثمرين عالمياً ، وقد تعاد دراسة مونديال يضم (48) منتخباً لتصاغ بطريقة أخرى أو تعود لوضعها الطبيعي إلى (32) منتخب .

■ لدينا مثل شعبي معروفٌ قوله «تمسكن حتى تمكن» ،، بن هاربورغ مالك نادي الخلود بعد قرابة سنتين من التواصل الاجتماعي المغلف باللطف و الأدب مع الجماهير السعودية يخرج عبر لقاء (بودكاست) بعدة تصاريح لا تليق بلاعب ناشئ فمابالك برئيس مجلس إدارة شركة أحد الأندية !! ، فما قاله السيد هاربورغ حول ان مشجعي (الالتراس) للأندية السعودية أنهم مشجعون (مستأجرون) غير مقبول ولا يليق بأن يخرج من فم شخص في مكانته ومنصبه ، و الغلظة في المسألة هو (تعميمه) على كل الالتراس للأندية السعودية ثم قوله بعدها بأنهم (الأغلب) في تردد كان واضحاً عبر ملامح وجهه ، و أشك أنه في تلك اللحظة ضاع بين البحث عن إثارة الجدل (للفت الانتباه) لمقابلته وبين الحقيقة التي يعلم أنه كان مجانباً لها والتي كان من المفترض أن ينأى بجانبه عن هذا الأمر إن كان مدركاً لمكانة منصبه و مكانة ناديه وجماهير ناديه التي سيسوؤها مثل هذا التصريح غير الموفق .

■ في نفس اللقاء ، أشار بن هاربورغ إلى أن اللاعب السعودي يبحث عن الثراء السريع ويشرب القهوة ليلاً ولديه مشاكل في التغذية ،، حسناً ، كلنا نعلم أن نادي الخلود (حالياً) و لربما للخمس سنوات القادمة ستظل أحد أكبر أهدافه الاستراتيجية هو البقاء في دوري روشن و المنافسة على مقعد مؤهل لآسيا (2) إن أمكن ، إذاً فليكن من الأفضل بدلاً من تصدير سلبيات اللاعب السعودي ، أن يقوم بتهيئة مراكز تدريب و أكاديميات خاصة بناديه لتطوير جيل جديد من اللاعبين السعوديين بالرؤية الاحترافية التي يعرفها عن الاحتراف الصحيح المستدام للاعب ولناديه ، فبذلك يكون قد خدم ناديه و شركته فنياً ومادياً من الجانب الاستثماري و التشغيلي ، و يكون مساهماً (فعلياً) في المجتمع الذي احتضنه وأكرم معاملته ووضع ثقته فيه بدلاً من الكلام المستهلك إعلامياً أو عبر منشوراته اليومية في منصة (X) .



عثمان عمرو الفتنيني

عند بوابة الحلم.. سقطت الصافرة

■ أنا الصافرة التي كان يجب أن تُسمع في مونديال 2026. أنا حلم عمر أرتان، الحكم الصومالي الشاب الذي هرب من رصاص الحرب إلى ملاعب التراب في مقديشو. قطعت آلاف الأميال من مقديشو إلى إسطنبول ثم إلى ميامي أحمل شرف أول صومالي في كأس العالم. وصلت إلى بوابة أمريكا وقلبي يسبقني، لكن ورقة «غير مؤهل للدخول» أسقطتني. سنوات من العرق والجوع والركض بين الألغام تبخرت بختم واحد. سألوني عن الأمن، ولم يسألوا عن الطفل الذي فيني، عن قريتي التي كانت تنتظر صافرتي على الشاشة.

كرة القدم وُلدت في الحواري لتكسر الحواجز، فكيف تتحول المطارات إلى مقابر للأحلام المشروعة؟ قالوا إن كأس العالم للجميع، لكن بوابة الدخول لها قفل ذهبي لا يفتحه إلا جواز معين. في قطر 2022 فُتحت الخيام للعالم كله، وأُشعلت القناديل للغريب قبل القريب. وفي أمريكا 2026 أُغلقت البوابة أمام شاب لأن إجراءاتهم ترى الورق ولا ترى الإنسان. المفارقة موجعة: البطولة التي ترفع شعار «We Are 26» تسقط في أول اختبار إنساني عند موظف جوازات لا يعرف اسم الصومال إلا في نشرات الأخبار.

غياب عمر أرتان ليس خسارة لشخص، بل صفعة على وجه كل شعار تتغنى به الفيفا عن «التقارب والشمول». نحن لا نطلب استثناء ولا دمعة شفقة، نطلب عدالة تقاس بالكفاءة لا بلون الجواز. كأس العالم بدون أرتان ملعب ناقص لاعب، ومدرج ناقص حكاية، وقصة ناقصة بطلها. إذا كانت التأشيرة أقوى من الحلم، فأغلقوا أكاديميات الصومال وأخبروا أطفالها أن لا يحلموا. واشرحوا للعالم أن الرسائل الإنسانية تُرحّل من المطار لأسباب «روتينية»، وأن الصافرة تموت قبل أن تُولد.

خالد الزوين

مونديال 2026.. البداية نحو الحلم الآسيوي

■ يفصل المنتخب السعودي أيام قليلة عن انطلاق مشواره في كأس العالم 2026، وسط ترقب جماهيري كبير لمعرفة الصورة التي سيظهر بها الأخضر في أهم بطولة كروية على مستوى المنتخبات الحديث اليوم يدور حول نتائج المجموعة وفرص التأهل والأسماء القادرة على صناعة الفارق، في حين أن أهمية هذه المشاركة تتجاوز حدود المونديال نفسه.

يدخل المنتخب البطولة وهو يحمل طموحات مشروعة بتحقيق حضور يليق بتاريخ الكرة السعودية، إلى جانب هدف آخر لا يقل أهمية يتمثل في بناء منتخب أكثر قوة واستقرارًا للسنوات المقبلة المواجهات العالمية تمنح اللاعبين فرصة ثمينة لاكتساب الخبرة أمام مدارس كروية مختلفة، كما تكشف للجهاز الفني نقاط القوة التي يمكن البناء عليها والثغرات التي تحتاج إلى معالجة.

المونديال هو البيئة المثالية لاختبار المشاريع الكروية أمام نخبة منتخبات العالم، في هذه البطولة تتضح ملامح الهوية الفنية، وتبرز الشخصيات القادرة على تحمل المسؤولية، وتُرسم الخطوات الأولى نحو الأهداف الكبرى التي تنتظر الأخضر في السنوات القادمة.

المنتخب السعودي يقف اليوم أمام فرصة مهمة للاستفادة من أجواء كأس العالم ومنافساته عالية المستوى، من أجل الوصول إلى كأس آسيا 2027 بصورة أكثر نضجًا واستقرارًا على المستويين الفني والذهني، استضافة البطولة القارية تضع الأخضر أمام مسؤولية كبيرة وجماهير تنتظر عودة اللقب الآسيوي، ما يجعل كل تجربة في المونديال جزءًا من رحلة الإعداد لذلك الموعد المنتظر.

خلال البطولة ستظهر إجابات كثيرة حول هوية المنتخب الفنية، وقدرة اللاعبين على التعامل مع الضغوط، ومدى جاهزية الجيل الحالي لقيادة المشروع الوطني في السنوات القادمة، كل دقيقة داخل الملعب ستكون جزءًا من رحلة الإعداد لكأس آسيا، وكل اختبار أمام منافس عالمي سيمنح الأخضر خبرة يصعب الحصول عليها في أي مناسبة أخرى.

قبل انطلاق كأس العالم تتجه الأنظار نحو ما سيقدمه المنتخب داخل المستطيل الأخضر، فيما تتجه الأنظار أيضًا نحو المستقبل مونديال 2026 قد يكون أكثر من مجرد مشاركة جديدة في سجل الكرة السعودية، وقد يتحول إلى نقطة الانطلاق الحقيقية نحو حلم آسيوي ينتظره جماهير الأخضر.

■ كل ما يُنشر في مقالات كُتّاب الرأي يُعبّر عن وجهة نظر الكاتب حصرًا، ولا يُمثّل بأي شكل رأي الصحيفة أو إدارتها. ■