الفيصلي يواصل صدارة يلو والحزم يصعد للوصافة

04

جمهورية مصر تجهز أبها لدوري روشن

alkas.com

الكأس

صحيـــفة الكـــأس الرياضـــية

16 صفحة

الخميس | ١٠ نوفمبر (تشرين الثاني) ٢٠٢٢م ،الموافق ١٦ ربيع الثاني ١٤٤٤ هـ/ العدد ١٥٣٩

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

إعلانك معنا
يشاهدة المئات يومياً
سارع بالحجز الآن
للتواصل : 054 433 2802
لأعلانكم هنا

الفتح يواصل تدريباته بدون الدوليين

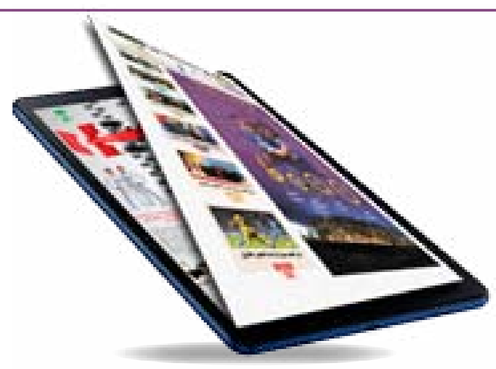
02

الأخضر الأولمبي يتأهل لنصف النهائي

05

رابط تفاعلي
ينقلك إلى كل جديد

إعلانك معنا
يشاهدة المئات يومياً
سارع بالحجز الآن



للتواصل :
054 433 2802

لإعلانكم
هنا

تصدر عن صحيفة الكأس الرياضية

رئيس مجلس الادارة
حسن محمد آل قريش
hquraish@hotmail.com

رئيس التحرير المكلف
فهد العمودي
f2010ksa2010@ hotmail.com

نائب رئيس التحرير
خالد العوني
khaledh970@ gmail.com

مدير التحرير
خالد بن مرشد
khaled.m.1980@gmail.com

سكرتير التحرير
عبد الله سعد القحطاني
abdullasaad190@gmail.com

جانب من تدريبات نادي الخليج. (**الكأس**)

ثلاث مراحل تجهز الدانة لعودة دوري روشن

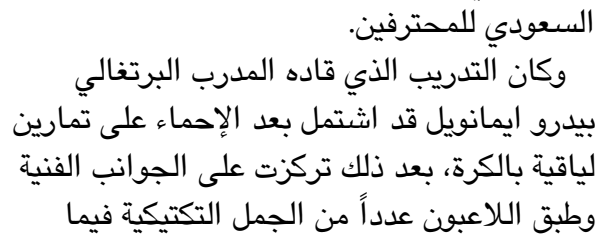
مركز حسن هلال الإعلامي

بنادي الخليج

● واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الخليج، أمس الأربعاء تحضيراته استعدادًا لعودة مجريات الموسم الكروي الذي سيستهل بمواجهة الفيحاء في الجولة التاسعة من دوري روشن السعودي للمحترفين.

وكان التدريب الذي قاده المدرب البرتغالي بيدرو ايمانويل قد اشتمل بعد الإحماء على تمارين لياقية بالكرة، بعد ذلك تركزت على الجوانب الفنية وطبق اللاعبون عدداً من الجمل التكتيكية فيما أختتم المران بمناورة فنية على جزء من مساحة الملعب.

الجدير بالذكر بأن قدم الدانة وضعت خطة متكاملة قبيل عودة المنافسات ستتكون من ثلاث مراحل على أن تنتهي المراحلة الأولى في ١٤ من نوفمبر ومن المقرر انطلاق المرحلة الثانية في الـ١٥ من شهر الجاري حتى نهايته فيما سيكون مطلع ديسمبر موعدًا لإخر مرحلة حسب الجدول الزمني الذي وضعه الجهاز الفني.



الشروق بطلًا للأحساء. (**الكأس**)

الشروق بطل دوري الأحساء

الكأس - مصطفى إبراهيم

● توج الفريق الأول لكرة القدم بنادي الشروق بطلا لدوري أندية الدرجة الرابعة لأندية الأحساء قبل نهاية الدوري بثلاث جولات، وذلك عقب فوزه عصر أمس على الفضل بهدفين نظيفين سجلها محمد الرويشد وحسين الحمدان في مواجهتهما التي جرت ضمن الجولة السابعة لدوري أندية الأحساء للدرجة الرابعة، وبالفوز ارتفع رصيد الفريق إلى ٢١ نقطة من سبعة انتصارات وسبع جولات ، فيما الفضل بقي خامسا في الترتيب بخمس نقاط.

وفي المواجهة الأخرى، فاز العيون على الشعبة بهدفين نظيفين، وبذلك ارتفع رصيد العيون إلى ١١ نقطة ، وبقي الشعبة على سبع نقاط .

ويلعب اليوم الخميس في آخر مواجهات الجولة السابعة فريقا الطرف برصيد ١١ نقطة مع القارة بنقطة واحدة.

مران الفتح. (**الكأس**)

الفتح يواصل تدريباته بدون الدوليين

الكأس - مصطفى إبراهيم

● واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الفتح تدريباته مساء أمس على ملعب النادي في اطار برنامجه الإعدادي لفترة التوقف الحالية.

وانطلقت التدريبات بالجوانب اللياقية من خلال الجري حول الملعب والقفز على الحواجز والأقماع، حيث ركز الجهاز الفني على رفع المعدل اللياقي والقوة البدنية لدى اللاعبين، بعدها تم إجراء تدريبات مختلفة باستخدام الكرة، ثم تم تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين وإجراء مناورة على مساحة ثلثي الملعب.

وشهدت التدريبات غياب الرباعي الدولي البيروفي كريستيان كويفا ومواطنه أليكس فاليرا والجزائري سفيان بن دبكة لتواجدهم مع منتخبات بلادهم في استحقاقات دولية ودية، إلى جانب الدولي السعودي فراس البريكان المتواجد مع الأخضر في معسكر أبو ظبي استعدادا للمشاركة في كأس العالم ٢٠٢٢.

صورة تذكارية للمشاركين بالبرنامج. (**الكأس**)

بحضور تجاوز ٣٠٠ لاعب

برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم يختتم برنامجه بعسير

الكأس - أحمد محرز

● اختتم برنامج الابتعاث السعودي لتطوير المواهب برنامجه بمنطقة عسير بحضور اكثر من ٣٠٠ لاعب من مواليد ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ وبحضور الرئيس التنفيذي لمنتخب الابتعاث المدرب الاسباني اليكس وباشراف من المدرب الوطني احمد محرز.

وخضع أكثر من ٣٠٠ لاعب للتجربة من خلال أجرا تقسيمات عشوائية وحسب المراكز لكل لاعب حتى يتم الوقوف ميدانياً على مستوى كل لاعب وامكانياته الفنية والبدنية وباشراف مباشر من المدرب الاسباني اليكس .

وفي ختام التجربة قدم الجهاز الفني المشرف على هذا التجمع بقيادة الرئيس التنفيذي لمنتخب الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم السيد اليكس شكرهم لكل اللاعبين الحاضرين مقدرين حضورهم وتضحياتهم ليتم بعد ذلك اعلان الاسماء المختارة مبدئيا والذين ابداو تميزهم فنياً وبدنياً من خلال هذا التجمع في مرحلة الأولى وهم:

عبدالعزيز خريب: لاعب سنتر
وسيم الشهري: لاعب سنتر
رشيد صبري البيشي:لاعب سنتر
حسين الريثي : لاعب محور
حسام الشهراني : صانع لعب
عبدالرحمن العلوي: لاعب طرف
تركي الشهري: مهاجم صريح
حامد القحطاني : حارس
عبدالله عسيري: حارس
سياف القحطاني: حارس

وفي الختام قدم برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة شكرهم لكل القائمين على هذا التجمع وعلى كل النتائج الايجابية التي استفاد منها الجميع مثمنين وقفة إدارة نادي ابها الرياضي لدعم البرنامج بكل مايحتاجه من خلال تواجد الاداري المميز بنادي ابها لدرجة الشباب / محمد جابر العسيري والذي تم عن طريقة تسهيل كل أمور البرنامج.

موقع

alkas.com
صحيفة الكأس الرياضية

بحلته الجديدة

alkas.com

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

للتواصل : +966 54 433 2802

فيوكس ابلاي مهاجم العربي مسجلًا هدفه بمرمى الفيصلي. (**الكأس**)

الفيصلي يواصل صدارة يلو.. والحزم يصعد للوصافة

الكأس - نايف العبيد

● أكد الفيصلي صدارته لدوري يلو لأندية الدرجة الأولى رغم خسارته من ضيفه العربي بثلاثة أهداف لهدفين في المباراة التي جمعتهما على ملعب مدينة المجمعة الرياضية لحساب الجولة الحادية عشر.

ونجح مهاجم العربي فيوكس أبلاي من تسجيل هدفين لفريقه عند الدقيقتين ١٦، ٥٢، فيما أضاف حسن شراحيلي هدف الفوز في الدقيقة ٨٤ من زمن شوط اللقاء الثاني، بينما سجل هدفي الفيصلي روسي بيريرا ورضا هجهوج في الدقيقتين ٣٧، ٥٨، بهذه النتيجة بقي الفيصلي متصدرًا للدوري برصيد ٢٢ نقطة، فيما وصل العربي إلى المركز الرابع برصيد ١٩ نقطة.

وفي مباراةٍ أخرى تعادل الشعلة و نظيره الحزم بدون أهداف في اللقاء الذي أقيم على ملعب نادي الشعلة بالخرج، ليصعد الحزم بهذه النتيجة إلى وصافة الدوري برصيد ٢١ نقطة، ويتراجع الشعلة إلى المركز السادس عشر برصيد ١٠ نقاط، وعلى ملعب نادي الباطن في حفر الباطن خيَّم التعادل الإيجابي هدفين لمثلهما على مباراة هجر والقيصومة، أحتل القيصومة بعد هذا اللقاء المركز الثالث عشر برصيد ١٢ نقطة، بينما أحتل هجر المرتبة الحادية عشر برصيد ١٣ نقطة.

جمهورية مصر تجهز أبها لدوري» روشن»

الكأس _عبدالله القحطاني

● غادرت بعثة الفريق الكروي الأول بنادي أبها إلى دولة مصر، استعدادا لإقامة معسكرا، خلال فترة التوقف الحالية واستعدادات المنتخب السعودي لخوض نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ في نوفمبر الجاري ، الذي يستمر ٢٢ يومًا .

ويتضمن برنامج المعسكر خوض مباراتين وديتين يومي ٢٠ و٢٧ نوفمبر لم تحدد حتى الان.

فيما سيلعب الفريق مباراة ودية بعد العودة من المعسكر، ستكون في ٣ ديسمبر المقبل أمام الهلال .

ويفتقد الفريق ثلاثة من العناصر الاساسية يتقدمهم «رياض شراحيلي» الذي يشارك مع المنتخب السعودي في كأس العالم في قطر، بالإضافة للدولي التونسي «سعد بقير «وحارس المرمى الدولي الكاميروني «ديفيز إيباسي»وذلك لمشاركتهم مع منتخباتهم الوطنية في مونديال قطر

وضمت بعثة الفريق الأبهاوي ٢٧ لاعبًا ،ويحتل أبها المركز التاسع بـ١٠ نقاط في دوري روشن السعودي .

جانب من مغادرة أبها. (**الكأس**)

فرحة القيصومة بهدفه في مرمى هجر. (**الكأس**)

القيصومة يجحفل هجر و يحرمه النقاط الثلاث

فراج العضيلة - الكاس

● خطف فريق القيصومة تعادلاً هاماً خلال المباراة التي جمعته مساء يوم أمس الاربعاء بنظيره هجر ضمن منافسات الجولة الحادية عشر من دوري يلو للمحترفين لأندية الدرجة الاولى السعودي لكرة القدم .

كانت المباراة سجالاً بين الطرفين حيث تناوب الفريقين في الافضلية والسيطرة مع ضياع عدة فرص للفريقين على مدار الشوطين .

وبينما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة معلنة انتصار هجر بهدفين لهدف سجل كشيم القحطاني لاعب القيصومة هدفًا لفريقه بالدقيقة (٩٠+٥) لينهي الحكم اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما .

جرت المباراة على ملعب نادي الباطن بحفرالباطن و بدأ القيصومة التسجيل عن طريق مدافعه و كابتن الفريق الجزائري أشرف بو دراما عند الدقيقة الثانية من بداية المباراة ، بينما عادل لهجر انطونيو ادريانو عند الدقيقة الحادية عشر ، وعاد نفس اللاعب ليسجل لهجر هدفه الثاني عند الدقيقة ٧٣ وقبل نهاية الوقت الاضافي سجل كشيم القحطاني هدف التعادل للقيصومة وبهذه النتيجة احتل القيصومة المركز السادس بستة عشر نقطة بينما احتل هجر المرتبة الحادية عشرة بـ ١٣ نقطة .

فرحة أخضرنا الأولمبي بالفوز والتأهل للدور الثاني. (الكأس) ■ تصوير - ضيف الله الأنصاري

الأخضر تحت ٢٣ عامًا يكسب البحرين ويتأهل للدور الثاني

الكأس - خالد بن مرشد

● كسب منتخبنا الأولمبي آخر جولات دور المجموعات ضمن منافسات بطولة غرب آسيا والتي تقام منافساتها على ملعب رديف مدينة الملك عبدالله الرياضية بمحافظة جدة بهدفين نظيفين.

سجل لمنتخبنا الوطني اللاعب أحمد الغامدي الهدف الأول عند الدقيقة ٣١، وبعد مرور ١٣ دقيقة من زمن شوط المباراة الثاني وتحديداً عند الدقيقة ٥٨ استطاع اللاعب زياد الجهني من تسجيل الهدف الثاني لينتهي اللقاء بفوز الأخضر بهدفين مقابل لا شيء.

وبهذه النتيجة يتأهل الأخضر إلى دور نصف النهائي ويواجه المنتخب العماني في مدينة جدة يوم السبت القادم.

لإعلانكم في صحيفة
al kas.com
الكأس
صحيفة الكأس الرياضية
يحقق أهدافك

يصل إلى أكبر شريحة وبإفضل الأسعار المنافسة
مرخصة من وزارة الثقافة والاعلام - رقم الترخيص 433764
al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news
للتواصل : +966 54 433 2802

01 المجموعة الأولى

01	قطر - الإكوادور	20 نوفمبر 19:00
02	السنغال - هولندا	21 نوفمبر 19:00
03	قطر - السنغال	25 نوفمبر 16:00
04	هولندا - الإكوادور	25 نوفمبر 19:00
05	هولندا - قطر	29 نوفمبر 18:00
06	الإكوادور - السنغال	29 نوفمبر 18:00

قطر، الإكوادور، السنغال، هولندا

02 المجموعة الثانية

01	إنجلترا- إيران	21 نوفمبر 16:00
02	الولايات المتحدة - ويلز	21 نوفمبر 22:00
03	ويلز - إيران	25 نوفمبر 13:00
04	إنجلترا - الولايات المتحدة	25 نوفمبر 22:00
05	ويلز - انجلترا	29 نوفمبر 22:00
06	إيران - الولايات المتحدة	29 نوفمبر 22:00

إنجلترا، إيران، الولايات المتحدة، ويلز

03 المجموعة الثالثة

01	الأرجنتين - السعودية	22 نوفمبر 13:00
02	المكسيك - بولندا	22 نوفمبر 19:00
03	بولندا - السعودية	26 نوفمبر 16:00
04	الأرجنتين - المكسيك	26 نوفمبر 22:00
05	بولندا - الأرجنتين	30 نوفمبر 22:00
06	المكسيك - السعودية	30 نوفمبر 22:00

الأرجنتين، السعودية، المكسيك، بولندا

04 المجموعة الرابعة

01	الدانمارك - تونس	22 نوفمبر 16:00
02	فرنسا - أستراليا	22 نوفمبر 22:00
03	أستراليا - تونس	26 نوفمبر 13:00
04	فرنسا - الدانمارك	26 نوفمبر 19:00
05	تونس - فرنسا	30 نوفمبر 18:00
06	أستراليا - الدانمارك	30 نوفمبر 18:00

فرنسا، أستراليا، الدانمارك، تونس

مباريات دور الـ١٦

49	03 ديسمبر 18:00	أول المجموعة (01) vs وصيف المجموعة (02)
50	03 ديسمبر 22:00	أول المجموعة (03) vs وصيف المجموعة (04)
51	04 ديسمبر 22:00	أول المجموعة (02) vs وصيف المجموعة (01)
52	04 ديسمبر 18:00	أول المجموعة (04) vs وصيف المجموعة (03)
53	05 ديسمبر 18:00	أول المجموعة (05) vs وصيف المجموعة (06)
54	05 ديسمبر 22:00	أول المجموعة (07) vs وصيف المجموعة (08)
55	06 ديسمبر 18:00	أول المجموعة (06) vs وصيف المجموعة (05)
56	06 ديسمبر 18:00	أول المجموعة (08) vs وصيف المجموعة (07)

مباريات ربع النهائي

57	09 ديسمبر 22:00	الفائز في مباراة (49) vs الفائز في مباراة (50)
58	09 ديسمبر 18:00	الفائز في مباراة (53) vs الفائز في مباراة (54)
59	10 ديسمبر 22:00	الفائز في مباراة (51) vs الفائز في مباراة (52)
60	10 ديسمبر 18:00	الفائز في مباراة (55) vs الفائز في مباراة (56)

05 المجموعة الخامسة

إسبانيا، كوستاريكا، المانيا، اليابان

01	المانيا - اليابان	23 نوفمبر 16:00
02	اسبانيا - كوستاريكا	23 نوفمبر 19:00
03	اليابان - كوستاريكا	27 نوفمبر 13:00
04	اسبانيا - المانيا	27 نوفمبر 22:00
05	اليابان - اسبانيا	01 ديسمبر 22:00
06	كوستاريكا - المانيا	01 ديسمبر 22:00

06 المجموعة السادسة

بلجيكا، كندا، المغرب، كرواتيا

01	المغرب - كرواتيا	23 نوفمبر 13:00
02	بلجيكا - كندا	23 نوفمبر 22:00
03	بلجيكا - المغرب	27 نوفمبر 19:00
04	كرواتيا - كندا	27 نوفمبر 19:00
05	كرواتيا - بلجيكا	01 ديسمبر 18:00
06	كندا - المغرب	01 ديسمبر 18:00

07 المجموعة السابعة

البرازيل، صربيا، سويسرا، الكاميرون

01	سويسرا - الكاميرون	24 نوفمبر 13:00
02	البرازيل - صربيا	24 نوفمبر 22:00
03	الكاميرون - صربيا	28 نوفمبر 13:00
04	البرازيل - سويسرا	28 نوفمبر 19:00
05	الكاميرون - البرازيل	02 ديسمبر 22:00
06	سويسرا - صربينا	02 ديسمبر 22:00

08 المجموعة الثامنة

البرتغال، غانا، اوروغواي، كوريا ج

01	اورغواي - كوريا ج	24 نوفمبر 19:00
02	البرتغال - غانا	24 نوفمبر 19:00
03	غانا - كوريا ج	28 نوفمبر 16:00
04	اوروغواي - البرتغال	28 نوفمبر 22:00
05	البرتغال - كوريا ج	02 ديسمبر 18:00
06	غانا - اوروغواي	02 ديسمبر 18:00

مباريات نصف النهائي

61	13 ديسمبر 18:00	الفائز في مباراة (57) vs الفائز في مباراة (58)
62	14 ديسمبر 22:00	الفائز في مباراة (59) vs الفائز في مباراة (60)

تحديد المركز الثالث

63	17 ديسمبر 18:00	الخاسر في مباراة (61) vs الخاسر في مباراة (62)

المباراة النهائية

64	18 ديسمبر 18:00	الفائز في مباراة (61) vs الفائز في مباراة (62)

alkas.com alkas.com

إعلانك مع

al kas.com
مكاس
صحيفة الكأس الرياضية

ينقلك إلى حيث ما تريد

رابط تفاعلي

للانتقال إلى #نافذتك# المفضلة

ما عليك سوى الضغط على الصفحة

للتواصل : 2802 433 54 966+

نقلًا عن برنامج أكشن مع وليد

فاضل النمر: نستهدف المنطقة الشرقية لوجود بنية جسمانية وتدريسها بالمدارس

الكأس - حسن آل قريش

● أجرى برنامج وليد الفراج حوارًا مع رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد فاضل النمر، الذي تحدث فيه عن الكثير من الأمور ، أدناه نرصد أهم افادات رئيس الاتحاد.

01

انتشار كرة اليد خارج المنطقة الشرقية

● عن وجود لعبة كرة اليد فقط في المنطقة الشرقية قال النمر: هناك استهداف للمنطقة الشمالية لما فيها من بنية جسمانية كما يتم تدريسها في المدارس للمعلمين، ولدينا خطة لانتشار اللعب.

وأضاف: أتمنى عدم الالتفات لصغائر الأمور عند انتقاد أهدافنا الاستراتيجية ، نبحث عن نقد يفيدنا بدلًا من الجدليات ،التنافسية ارتفعت والدوري لا يحسم إلا في آخر الموسم، رفعنا عدد المسابقات إلى ١٨ وتم التركيز على الفئات السنية.

02

إنجازات الاتحاد

● وعن منجزات الاتحاد السعودي لكرة اليد قال النمر: خلال ٦٠٠ يوم تأهلت ٣ منتخبات سعودية للمونديال، ونظمنا بطولات عالمية، كذلك ايجاد مصادر دخل.

وأكد النمر: تعاقدنا مع رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الدولي راموس لرئاسة لجنة الحكام باتحاد اليد السعودي، وأضاف: الهلال أعاد لعبة كرة اليد وصعد فريق الناشئين لديه للدوري الممتاز.

03

تجارب الآداء

● وعن تجارب الآداء قال فاضل النمر: اطلقنا تجارب الآداء لاستقطاب اللاعبات بمشاركة أكثر من ٢٠٠ فتاة .. نظمنا دورات متخصصة للمدربين والحكام الفنيين بالمشاركة مع الاتحاد الدولي، أضاف : من أهدافنا الاستراتيجية استقطاب رعاة كبار لمساعدة الاتحاد مالياً ..لدينا اتفاقيات مع ٧ شركات وطنية لزيادة إيرادات الاتحاد مالياً .. نظمنا أول دوري نسائي بمشاركة ٦ فرق من مختلف أنحاء المملكة، رفعنا لوزارة الرياضة لتوسعة ملاعب كرة اليد لتواكب الحضور الجماهيري.

وجود ٣ منتخبات في كأس العالم إنجاز كبير .. لدينا اتفاقيات لزيادة إيرادات الاتحاد ماليًا .. ونتطلع للمركز ٢٥ عالميًا في ٢٠٢٦

04

التصنيف الأعلي بين دول الخليج

● وعن عدم وجود كرة اليد السعودية في التنصيف الأعلى في دول الخليج فاضل النمر: في قطر استقطاب اللاعبين سهل، والمنتخب البحريني قوي ومتطور ولاعبيه محترفون خارج البحرين. وأضاف: مشكلتنا أن اللاعبين غير متفرغين ، ونحتاج لدوري محترفين.

05

قبول النقد

● وعن نادي الخليج الذي يشعر بأن الإتحاد غاصين فيه، قال فاضل النمر: بالعكس يعتبر دلوعتنا وعلاقتنا مع كل الأندية ممتازة، وتنظيم بطولة سوبر جلوب يعود لشركة تنظيم ووزارة الرياضة.

كان هناك مراعاة للجماهير الأخرى.

وفي ذات السياق قال محمد الشيخ: أتمنى الالتفات للنقد دون حساسية، يوجد شرخ عميق مع نادي النور واتهامات بعدم تطبيق النظام.

فيما أضاف فاضل النمر: لا حساسية لدينا من النقد، من يشكك بعملنا لم يطلع على اللائحة.

وأضاف فاضل النمر برنامج أكشن مع وليد كان يقوم بتغطية يومية لبطولة كرة اليد سوبر جلوب بتواجد المراسل مساعد النمشان

06

المركز ٢٥ عالمياً

● وعن الخطة الاستراتيجية للاتحاد السعودي لكرة اليد قال فاضل النمر رئيس اتحاد كرة اليد: هدفنا في عام ٢٠٢٦ ان نكون في المركز ٢٥ عالميا وأن يكون عدد اللاعبين ٥,٠٠٠ لاعب

هل وجدت أخطاء في الملعب؟

تعشق ناديك؟

وتصل صوتك

لاعبك المفضل ؟

صفحة منكم وإليكم

وصل صوتك

وعبر عن آرائك الرياضية في هذه المساحة بما لايزيد عن 100 كلمة، والمشاركة في العمل الإعلامي والصحفي عبر صحيفة:

توجيه
إعجاب
نقد
شكر
رسالة
أخطاء

أكتب كل ما تريد بروح النقد البناء ورفع الأخلاق..
للنشر مقالك رأسلنا عبر البريد الألكتروني

alkasqura@gmail.com

تتمنى ادارة الصحيفة بأن تكون المشاركات مميزة وهادفة خالية من التعصب الرياضي من دون أي تجريح أو اساءة عنصرية مع التنوع الكامل والحرية للجماهير الرياضية فيما تقول وتطلب ان كان هنالك مشاركات نقدية أو طلبات الجمهور المحب والعاشق لفريقه.

جانب من المباراة. (**الكأس**)

جانب من المباراة. (**الكأس**)

تعادل بطعم الفوز للفحيحل وفوز أول للسالمية بالدوري الكويتي

الكأس – جاسم الفردان

● ضمن منافسات الجولة الثانية من اليوم الثاني من الدوري الممتاز الكويتي لكرة اليد حقق السالمية أول فوز له هذا الموسم وحصل عليه من منافسه في هذه الجولة برقان القادم بنقطتين من الجولة الأولى على حساب القرين، فيما كان السالمية قادم دون نقاط بعد خسارة الجولة الأولى أمام القادسية، مختلف السالمية عن الجولة الأولى ومختلف برقان في الثانية انتهت المباراة لسالمية بنتيجة ٢٢/٢٩ وكان الشوط الاول سلماوية ١٢/١٥.

رفض كاظمة الفوز فتعادل الفحيحيل في الرمق الاخير من المباراة وكان تعادلا بطعم الفوز لابناء فيروز وبطعم الخسارة لانطونيو غاريسبا وانتهى اللقاء ٢٦/٢٦ وكان الشوط الأول انتهى لكاظمة ١٤/١٥، بذلك تحصل كاظمة والفحيحيل على نقطة واحدة في جدول الترتيب .

جانب من المباراة. (**الكأس**)

السالمية يخطف نقاط برقان المتواضع

● حافظ السالمية على نتيجة الشوط الأول الذي بدأ التسجيل فيه بندر الشمري لصالح السماوي وانتهى لصالحه بنتيجة ١٢/١٥، وكان واضح على أداء برقان الارتباك وكثرة الاخطاء الفنية الى جانب اصطدام مهاجمي برقان بالحارس الجزائري، بدأ السالمية دفاع منطقة متحرك في اتجاه حامل الكرة وعلى صانع الالعاب بهدف تعطيل التمريرات نجح السالمية الى حد كبير فيما كانت الاهداف التي سجلها برقان عن طريق الجناح اليمين محمد العربان، ولم يظهر المحترف بنادي برقان نيفين كما كان عليه في مباراة برقان في الجولة الأولى .

في المقابل غيّر سعيد حجازي طريقة دفاعه في اكثر من مناسبة بداها دفاع متقدم ٢/٤ ثم عاد الى طريقة دفاع المنطقة وفي الجزء الاخير الى ٣/٣، رغم تقليص الفارق من ٤ أهداف الى هدفين بالنسبة لبرقان، قبل ان ينتهي الشوط لصالح السالمية ١٢/١٥، وضح من خلال هذا الشوط وباستثناء يحيي الزموشي كان الحوار كويتي كويتي فيما يخص نقاط القوة وتسجيل الاهداف، متوقع ان يتغير أداء برقان لمًا هو معروف عن شخصية المدرب الجزائري.

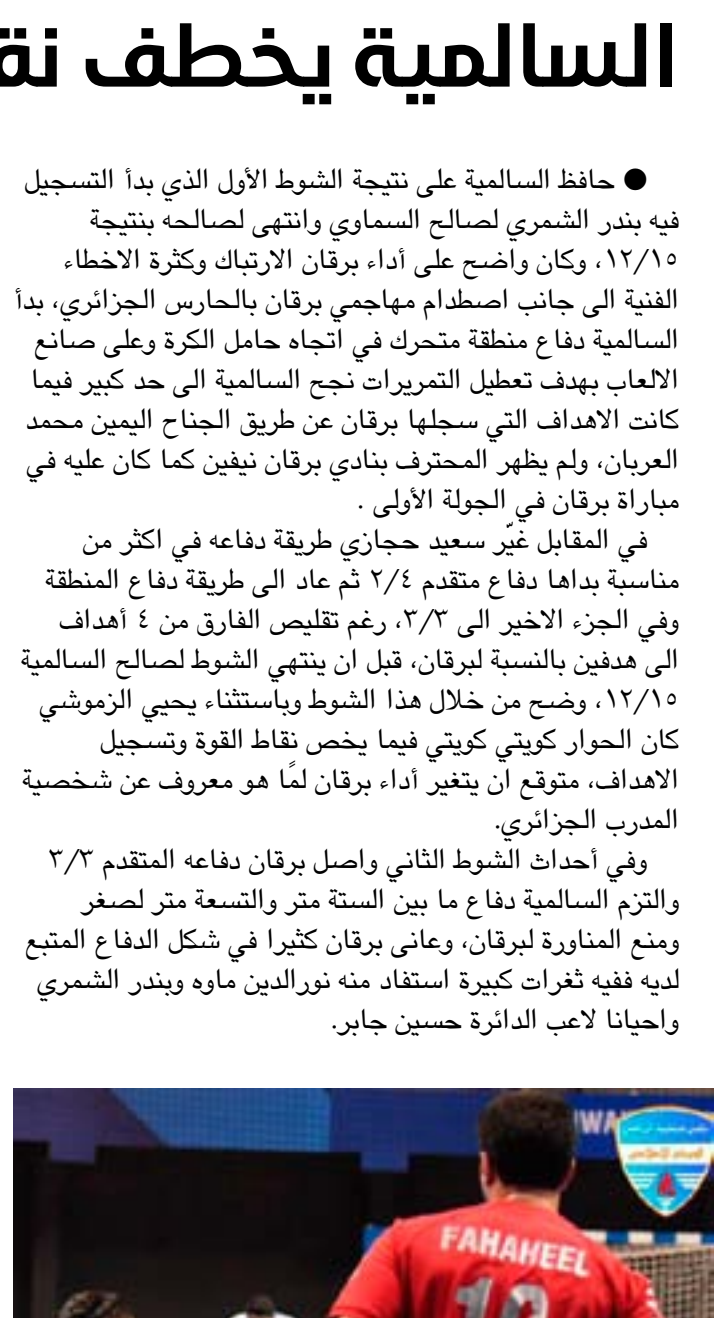
وفي أحداث الشوط الثاني واصل برقان دفاعه المتقدم ٣/٣ والتزم السالمية دفاع ما بين الستة متر والتسعة متر لصغر ومنع المناورة لبرقان، وعانى برقان كثيرا في شكل الدفاع المتبع لديه ففيه ثغرات كبيرة استفاد منه نورالدين ماوه وبندر الشمري واحيانا لاعب الدائرة حسين جابر.

خمسة أهداف حصيلة الفارق بين السالمية وبرقان ودائما لصالح السالمية ما حد بسعيد حجازي طلب وقت فني لتصحيح كم الأخطاء الدفاعية التى وقع فيها برقان ١٤/١٩ النتيجة قبل الدخول في الدقيقة ١١.

جراح خير الله إيقاف لمدة دقيقتين والثغرات الدفاعية كثيرة ومستمرة هدفين لبرقان حصيلة الشوط الثاني ووقت الشوط يمضي سريعا على لاعبي برقان ونيفين بعيدا عن اجواء اللقاء.

وضح تماما العمل الذي يقدمه المنجي البناني إلى السالمية من خلال العمل الهجومي المنظمة وعدم الاستعجال والضغط وفتح الثغرات والعمل الدفاعي والموجه على جهة المحترف في برقان نيفين ومنعه من التصويب على المرمى.

الشوط يمضي أداء ونتيجة الى السالمية بينما ابناء حجازي بعيدا عن المستوى المأمول او ذاك المستوى أمام القرين ونفين سالم امره الى دكة البدلاء وبدا برقان من دون محترف في لحظات وكأن حجازي اراد منه الهدوء، احمد الفرحان حارس برقان واحد أبرز عوامل الفوز امام القرين يدخل بهدف رفع المعنويات النتيجة دائما لصالح السالمية ١٨/٢٤ الدقيقة ٢٤، علامة استفهام على اداء برقان فيما السالمية استحق الفوز عن جدارة واستحقاق واستحق النقاط الاولى هذا الموسم وانتهت المباراة بفارق يعتبر كبير على اعتبار ان برقان سجل خلال الشوط الثاني ١٠ اهداف ونتهى اللقاء ٢٢/٢٩ ،نجم برقان محمد العريان ومن السالمية حيدر دشتي .



جانب من المباراة. (**الكأس**)

تعادل بطعم الفوز للفحيحيل وبطعم الخسارة لكاظمة

بدا الشوط الأول بين كاظمة و الفحيحيل متكافئ في كل شيء فنيا ونتيجة واستمر التعادل الى الدقيقة ١٤ ٨/٨ كان لاداء الدفاع من الجانبين نموذج في ايقاف الهجمات او ارتكاب الاخطاء وساعد على تقليل نسبة الاهداف صحوة الحارسين تركي الخالدي من كاظمة وحسن مفرح.

لعب كاظمة بأسلوب دفاعي ٦ صفر متحرك الى التسعة متر بهدف ايقاف المناورة الهجومية كذلك الحال عند الفحيحيل الذي وضع في حسابنه محمد فراد وانور بن عبدالله اكثر اللاعبين تصويبا من الخط الخلفي، ولم يستغل الفحيحيل النقص العددي بسبب الايقاف لمدة دقيقتين مع وجود الثغرات في صفوف كاظمة كان تركي الخالدي كلمة التعويض عن النقص العددي من خلال تصدياته، وكانت التعادل سيد الموقف ١١/١١ حتى الدقيقة ٢٢، بشكل عام الاستعجال كان حاضرا من الجانبين والأخطاء الفنية الهجومية مستمرة وعدم التركيز اضاع العديد من الفرصة السانحة لتسجيل، في الدقائق الأخيرة يستبعد محمد فراد ولهذا النقص استفادة الفحيحيل الذي رفع النتيجة ١١/١٢، لكن مشاري عباس دائما له كلام اخر فعادل النتيجة في مناسبتين ١٢/١٢ و ١٣/١٣ قبل ان يتقدم الفحيحيل ١٣/١٤ وعاد سعد الحيدري الى التعادل وبشكل عام لم تذهب النتيجة بعيدا تقدم بهدف والتعادل وكانت الافضلية النسبية الفحيحيل وشوط هادئ بقرار لا يحتمل التمرير انور بن عبدالله يمنح الفوز في الشوط الاول لكاظمة ١٤/١٥ اعطى افضلية النتيجة لكاظم.

وفي الشوط الثاني رفع كاظمة من أداءه ورفع الفارق الى ٤ اهداف لاول مرة في المباراة تالق مشاري عباس سجل وصنع ولم يعرف الفحيحيل طريق المرمى إلا من خلال الدقيقة ١٠ التي سجل فيها هدفه الوحيد، واستطاع تركي الخالدي من التصدي لاكثر من مناسبة منع الفحيحيل من التسجيل، غير كاظمة من طريقة دفاعه وراح يلعب ١/٥ مرة على حمزة كابلوتي ومرة على صانع الالعاب بهدف قطع الكرات ومنع التمريرات نجح كاظمة بشكل كبير، فيما الفحيحيل استمر في أخطاءه الفنية واستمر الارتباك بسبب كثرة الأخطاء سواء كان في الشق الدفاعي او الهجومي، لم يهر محمد الهندال ولم يظهر حمزة كابلوتي وغاب هيبو الانغولي وغياب الخط الخلفي يعني كرات طائشة وتائه وغير محسوبة هو ما حدث الفحيحيل، صحوة كاظمة والظهور المميز بخلاف الشوط الاول الى جانب المهارة الفردية التي يتحلى به مشاري عباس ساعدة كثيرا كاظمة ليذهب بالفارق الى ٥ اهداف ١٧/٢٢ ثلاث أهداف الفحيحيل خلال ١٦ دقيقة، غير الفحيحيل الطريقة الدفاعية وحولها الى ١/٢/٣ إلا انها تركت مساحات فارغة استفاد منها كاظمة لتبقى النتيجة ١٩/٢٤ الدقيقة ٢٠، انخفض أداء كاظمة وكثرة اخطاءه في نهاية الشوط الثاني واستطاع الفحيحيل ان يعود للمباراة وقالي الفارق الى هدف واحد بعدما كان خمسة أهداف وقد تكون هذه الدقائق شهدت تهاون ظنا من لاعبي كاظمة ان المباراة في حكم المنتهية، لكن الفحيحيل لم يرفع الراية البيضاء فتعادل ٢٥/٢٥ الدقيقة ٢٨، لتنتهي المباراة ٢٦/٢٦ .

كونوا معنا في
مساحة
#ريمونتادا_

alkas.com
الكأس
صحيفة الكأس الرياضية

alkas.com

مع
محمد غازي صدقة

الأحد - الأربعاء

pm 11:00
إلى
am 01:00

تحديد موعد استئناف الدوري العراقي من جديد

● كشفت لجنة المسابقات بالإتحاد العراقي لكرة القدم امس الأربعاء، أن الدوري الممتاز سيستأنف مجددًا بعد نهاية المباريات الودية للمنتخب العراقي خلال نوفمبر الجاري. وأكدت اللجنة في بيان رسمي: «أنه في حال إقامة مباراة ودية رابعة للمنتخب العراقي في ٢١ من الشهر الجاري، سيتم اعتماد يوم ٢٤ من الشهر ذاته موعدًا لمباريات الجولة السادسة». وأضاف البيان: «في حال الإكتفاء بالمباريات أمام المكسيك والإكوادور وكوستاريكا ، سيعتمد موعدًا جديدًا أقرب من تلك الفترة الزمنية، إذ يلتقي أسود الرافدين مع ضيفه الكوستاريكي بملعب البصرة الدولي في ١٧ من نوفمبر الجاري».وأتم البيان: «مباريات بطولة كأس العراق متواصلة ولم تتأثر بالتوقف الدولي، بسبب خوض أندية الدرجة الأولى لمباريات الأدوار الأولى من البطولة».

نسخة سابقة من الدوري. (**الكأس**)

انطلاق مهرجان دبي للرياضات الرقمية ٢٠٢٢

الكأس - محمد فضل لله خليل

● افتتح عمر بن سلطان العلماء، وزير الإمارات للذكاء الاصطناعي والاقتصاد الرقمي وتطبيقات العمل عن بعد، فعاليات الدورة الأولى من مهرجان دبي للرياضات الرقمية ٢٠٢٢. وتقام الدورة في مركز دبي للمعارض في مدينة إكسبو دبي، وتستمر حتى ٢٠ نوفمبر/تشرين الثاني الجاري، تحت رعاية الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس مجلس دبي للإعلام.

وتستضيف مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة، هذه الدورة بالشراكة مع شركة في إس بي إن، الرائدة عالمياً في مجال حلول وأنشطة الرياضات الإلكترونية الشاملة، وبرعاية دو للاتصالات.

وأكد عمر العلماء، أن تنظيم القمة الافتتاحية ضمن أعمال الدورة الأولى لمهرجان دبي للرياضات الرقمية ٢٠٢٢، يؤكد ريادة الإمارات في المجالات التكنولوجية والرقمية، وكونها مركزا عالميا لإطلاق المبادرات المبتكرة وتطوير التكنولوجيا المتقدمة.

وأضاف إنه يعكس أيضا، إيمان قيادة الإمارات بأهمية تمكين الشباب والمواهب تكنولوجيا ورقميا، وتشجيعهم على المشاركة في صناعة المستقبل، من خلال توفير البيئة المحفزة والجاذبة لهم لتطوير نموذج رقمي عالمي رائد.

وقال إن الرقمنة أصبحت جزءا أساسيا في مختلف مجالات الحياة، وإن تنظيم مهرجان دبي للرياضات الرقمية ٢٠٢٢، ينسجم مع رسالة الإمارات وتوجهاتها لتشجيع وتحفيز واحتضان القطاعات الناشئة، وتعزيز مشاركة رواد الأعمال والموهوبين والمبدعين في مجالاتها المختلفة.

وتجمع القمة الافتتاحية، المنصة الرائدة المخصصة لتعزيز التواصل بين الشركات في قطاع الرياضات والألعاب الإلكترونية، نخبة من أبرز الخبراء والمطورين والمبدعين في القطاع.

وتقام بالتعاون مع مركز دبي التجاري العالمي، ومدينة دبي للإعلام، التابعة لمجموعة تيكوم، الشريك المعرفي للفعالية، ويحظى الحضور بفرصة الاطلاع على أبرز المستجدات والتوجهات لهذا القطاع المتنامي من خلال أكثر من ٦٠ متحدثا من أبرز الوجوه في قطاع الرياضات الإلكترونية.

وتسلط القمة الجديدة الضوء على دور دبي في دعم القطاعات الإبداعية، بما فيها الرياضات الإلكترونية، وذلك من خلال تقديم الحوافز للموهوبين والمؤسسات المبتكرة التي تتخذ من الإمارة مقرا لأعمالها.

وستبحث القمة أيضا، في مختلف توجهات القطاع، بما فيها التقنيات الناشئة، وألعاب الأجهزة المحمولة، وفرص الاستثمار، وسلوكيات المستهلكين، وتنظيم البطولات، وغيرها من المواضيع المشوقة.

وتضم قائمة المتحدثين المتميزة للقمة الافتتاحية، مجموعة من أهم مطوري وناشري الألعاب، ومؤسسي منظمات الرياضات الإلكترونية، ومزودي الحلول وغيرهم من المسوّقين وممثلي وسائل الإعلام المتخصصة في الألعاب الإلكترونية.

ويعد مهرجان دبي للرياضات الرقمية ٢٠٢٢، واحدا من أكثر فعاليات الألعاب والرياضات الإلكترونية تشويقا في منطقة الشرق الأوسط، بما يتماشى مع مكانة دبي العالمية في الابتكار والإبداع.

ويجمع المهرجان، مشاهير الرياضات الإلكترونية وقادة القطاع والمطورين والمبدعين والفنانين العالميين، وتضم أجندته العديد من الفعاليات والأنشطة المباشرة، بما فيها بطولة ببجي العالمية ٢٠٢٢، وجيم إكسبو، وبوب كون الشرق الأوسط.

60

متحدث في المهرجان

جانب من الإفتتاح. (**الكأس**)

شادي رياض. (**الكأس**)

شادي رياض: بكيت فرحاً بعد مشاركتي الأولى

● تحدث المدافع المغربي الشاب شادي رياض، بفخر كبير، بعد أن سجل مشاركته الأولى مع الفريق الأول لبرشلونة. وذلك خلال الدقائق الأخيرة من اللقاء الذي فاز به البارسا على مضيفه أوساسونا بهدفين في الجولة ١٤ من الليجا. وقال رياض عن بكائه بعد هذه المشاركة: «لقد بكيت فرحاً بعد أول ظهور لي مع برشلونة أمام أوساسونا». جدير بالذكر أن رياض البالغ من العمر ١٩ عاماً، هو من ناشيء ريال مايوركا، وانضم لبرشلونة في عام ٢٠١٩.

أهلي طرابلس. (**الكأس**)

أهلي طرابلس يودع منافسات كأس الكونفدرالية الإفريقية

● ودع أهلي طرابلس الليبي منافسات كأس الكونفدرالية الإفريقية عقب الخسارة أمام مارومو غالنتس بثلاثية نظيفة مساء في إياب دور ال٣٢ مكرر للبطولة. وكان أهلي طرابس حقق الفوز في مباراة الذهاب بهدف نظيف، لكن لم تسعفه النتيجة بعدما خسر لقاء الإياب بثلاثية نظيفة. وبهذا سيتأهل مارومو غالنتس إلى دور المجموعات للكونفدرالة الإفريقية بعد الفوز والتأهل على حساب الأهلي طرابلس.

لإعلانكم في صحيفة

al kas.com
صحيفة الكأس الرياضية

إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً

بأفضل الأسعار المنافسة

يوميا في جيبك مجانا

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

للتواصل : +966 54 433 2802

المدرب الوطني عبد العزيز في ضيافة (الكأس)

الضويحي : هجر تخلى عني

الكأس - مصطفى إبراهيم الشريدة

● أكد المدرب الوطني عبدالعزيز الضويحي أنه يعشق التحدي، موضحا أن إدارة نادي هجر لم تقدر تضحياته، كذلك الأندية الأخرى التي قدمت عروض ضعيفة له، مؤكدا أن مدرب المنتخب حر في اختياراته للاعبين وأنه مسؤول عن المنتخب.

● أين عبدالعزيز الضويحي الآن؟

– عبدالعزيز الضويحي موجود ولله الحمد ما بين الرياضة والإعلام ، محلل مباريات وكاتب مقال رياضي أسبوعي، وجاهز لاستلام أي مهمة تدريبية وفق شروط معينة.

● لماذا لا نراك تدرب في أحد الأندية؟

– سبق وأن دربت ولي تجارب كثيرة وناجحة ولله الحمد تمتد لأكثر من ٢٠ سنة، وهاجس التدريب موجود إلا أن التدريب مهنة صعبة ومضنية وتحتاج أيضا منك كمدرب الوقت والجهد، ومن الأندية التقدير المعنوي والمادي، بالإضافة للقناعات السلبية من قبل إدارات بعض الأندية للمدرب الوطني، و أيضا ضعف العرض المادي مقابل الوقت والجهد للأسف.

● أين نادي هجر من الضويحي؟

– بالنسبة لي نادي هجر ككيان هو بالقلب وهو الحب والإنتماء، أما بالنسبة لإدارة النادي وأين هي عني وعن أغلب أبناء النادي كالصيني وغيره من الكوادر الإدارية والفنية الهجراوية المخلصة فأرجوا أن توجه السؤال لمسيري النادي، ونحن أبناء النادي رهن الإشارة، وأرجو من الهجراويين أن يقتنعوا ويفهموا بأن هجر للجميع والجميع لهجر فكل نادي لا يستقيم إلا بأبناءه.

● هل نعتبر ابتعادك هذه الفترة استراحة محارب؟

– لم أبتعد وتوجد عروض ما بين فترة وفترة إلا أنها لا ترتقي للمأمول لا فنيا ولا ماديا، والتدريب شغف ليس بالملعب فقط، بل خارجه فأنا ولله الحمد مطلع على كل جديد بالتدريب والتحليل عن طريق الدورات والمعايشة ومتابعة المباريات، ولي استشارات فنية لبعض من يتواصل معي من الأندية أو اللاعبين .

● كيف ترى حظوظ المنتخب السعودي لكرة القدم في كأس العالم بقطر؟

– أنا إنسان واقعي بالذات في كرة القدم، ومنتخبنا جميعنا نتمنى له الكثير، ولكن في هذه التظاهرة العالمية ومن خلال مجموعتنا الصعبة وبعيدا عن العاطفة يكفينا تقديم مستوى يليق بنا مقرونا بنتائج مقبولة، مع أمنياتي لمنتخبنا بالتوفيق .

● هل لديك اختلاف حول تشكيلة المنتخب السعودي؟

– لا بد أن نحترم خيارات المدرب وفلسفته، وهيرفي رينارد، وأرى أنهم أفضل الموجودين، وعموما كل من يتشرف بإرتداء شعار الوطن كلنا خلفه ، وقدام يالأخضر قدام.

● كيف ترى حظوظ الفتح والعدالة في دوري المحترفين السعودي؟

– الفتح حتى الآن لا خوف عليه وهو يقدم فريق شجاع ومتطور ونتائجه مقبولة، فالفريق جيد عناصريا وتدريبيا مع دونيس إلا أنه، ومن وجهة نظر خاصة يحتاج لقلب دفاع أفضل من المدافع الإسباني فران فيليز ومهاجم أيضا أجنبي هداف أفضل من البيروفي «أليكس فاليرا يساند وينافس فراس في التسجيل، أما العدالة فهو يحتاج للخبرة والتمرس وعدم تكرار الأخطاء، وبعد تغيير المدرب وخصوصا بأن المدرب القادم يعرف دورينا ولديه فترة توقف طويلة ستساعده لتصحيح المسار وعلاج السلبيات، وأيضا في الشتوية ممكن تغيير بعض الأجانب للأفضل وأيضا يحتاج لاعبين محليين أفضل، بعدها سيكون الفريق بحالة فنية مرضية وبالتالي ممكن أن يبتعد عن صراع الهبوط ، مع تمنياتي للفتح والعدالة بالتوفيق بمشوارهما .

● هل سيصعد هجر لدوري روشن السعودي للمحترفين؟

– هجر ممكن أن يصعد وخاصة بأن الصاعدين هذا الموسم ٤ إلا أن الصعود ليس بالكلام ولا بالوعود، بل بالعمل والتخطيط والحفاظ على المكتسبات وأقصد هنا بناء فريق قوي فنيا وعناصريا أفضل مما هو عليه الآن ، فالصعود يحتاج لاعبين أفضل من الموجودين سواء محليين أو أجانب وهناك منهم من لا يستحق تمثيل هجر، بل يوجد في شباب هجر من هو أفضل منهم، مع تمنياتي لهجر بالصعود هذه السنة .

● كلمة أخيرة تود قولها؟

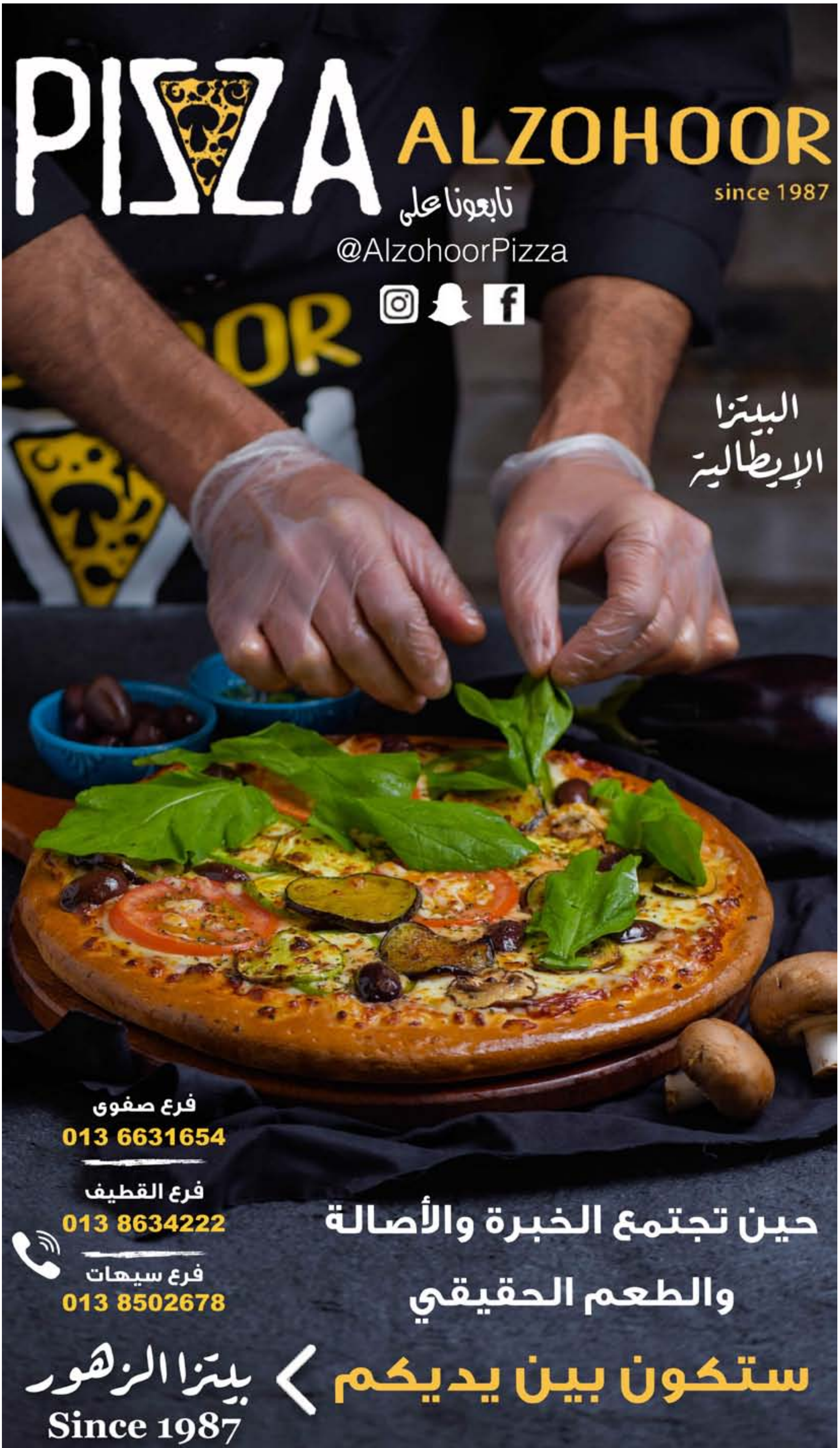
– اشكركم على هذا اللقاء الذي أوضحت فيه الكثير من الأمور، والتوفيق لمنتخبنا السعودي الأخضر

الأخضر السعودي. (الكأس)

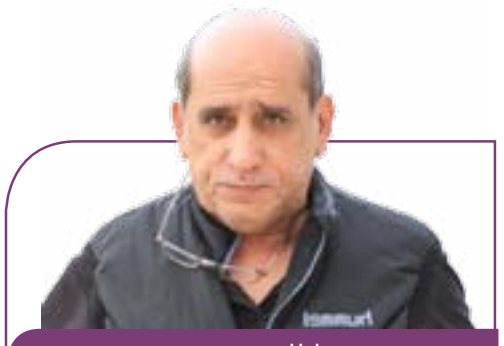
مدرب المنتخب حر في اختياراته

الفريق الأول لكرة القدم لنادي الفتح. (الكأس)

هذه نقاط ضعف الفتح


PIZZA
ALZOHOOR
since 1987
تابعونا على
@AlzohoorPizza
البيتزا
الإيطالية
فرع صفوى
013 6631654
فرع القطيف
013 8634222
فرع سيهات
013 8502678
حين تجتمع الخبرة والأصالة
والطعم الحقيقي
ستكون بين يديكم
بيتزا الزهور
Since 1987

إعلانك معنا
يشاهدة المئات يومياً
سارع بالحجز الآن
للتواصل : 054 433 2802
لأعلانكم هنا



محمد طالب

شوية كلام

● بشير ال سعيد المصور الفنان الذي يجعل الكاميرا تتكلم عندما ترتسم صوره كلوحة فنية جميلة، بشير يتميز بالابداع والخيال والحس الفني، ويلتقط لك في النهاية صورة فنية رائعة لها قيمتها بما تحمله من معاني كثيرة.. باختصار بشير ملك الكاميرا ومبدع التصوير.

لسعة :

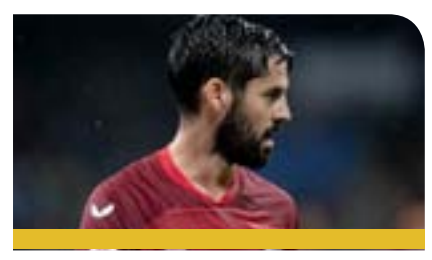
ان كان ماتفعله يشعرك بالانتصار والسعادة ،فليس بالضرورة يكون مهما ومنطقيا للاخرين.

● «انا شخص طموح، مايحدث هو ان هناك العديد من المنافسة في الدوري.. ولا يمكن اقناع كل اللاعبين في فريقك في نفس الوقت».

كيكيه سيتين

● «تقنية الفيديو المُساعد هي أداة مُساعدة للحكم ، أي صورة ستجعل الحكم مُجمد بلا خيارات ، بالتالي سيكون الحُكام عاطلين عن العمل ، ذلك خطير للغاية».

إيسكو



● صحيفة الكأس تقف ضد العنصرية البغيضة وتساند قطر وتقول أهلا بكل العالم.

حسين البراهيم

● حدث محلي بمثابة الأحداث العالمية،ومن كافة النواحي سواء التنظيمية والتنافسية والكثير من الإيجابيات التي استفحلت منذ أن بدأت دورة الألعاب السعودية المختلفة، جهود تظافرت وقلوب توحدت ليخرج لنا هذا الحدث المحلي بأفضل وأبهى وأرقى حله!

ومن الإيجابيات أننا وضعنا الأسس والضوابط، قبل أن ننظم هذه البطولة الجميلة والرائعة والمختلفة؛ أقول مختلفة لأننا كنا نركز على كرة القدم بالتحديد لأنها اللعبة الشعبية الأولى بالنسبة لأغلب شعبنا.

الهدف من هذه الدورة هو الصقل والاحتكاك وتنمية روح المنافسة بين ٦ آلاف مشارك ومشاركة في هذه الدورة.

٤٥ لعبة من ٢٠٠ نادٍ وكذلك ٢٠٠٠ من الكوادر الإدارية والفنية، تعطينا انطباع على أننا جاهزون لإستضافة أحداث رياضية عالمية مستقبلاً.

مما لفت نظري في هذه البطولة هي عودة بعض اللاعبين المعتزلين التابعين لبعض الألعاب المختلفة، لمجرد أن سمعوا عن المحفزات المالية والجوائز القيمة كمثال صاحب المركز الأول يحصل على مليون ريال، وكذلك صاحب المركز الثاني يحصد على ٣٠٠ ألف ريال، والحائز على المركز الثالث ينال على ١٠٠ ألف ريال، ومن هذا المنطلق جعلهم يجددون حيويتهم ونشاطهم من أجل أن يعودوا ويستغلوا هذه العوامل المحفزة.قبل الختام أود أن أشير إلى تصريح المشرف العام على الدورة نائب رئيس الهيئة العامة للرياضة الأمير فهد بن جلوي،الذي تحدث عبر وسائل الإعلام وقال: الدورة حققت أهداف لم توضع في الحسبان، وهذا دليل على حسن الفكرة وحسن التخطيط لها من قبل حكومتنا الرشيدة، ووزارة رياضتنا الموقرة.هذه الدورة بالذات أثبتت أننا نملك مواهب مختلفة في كل المجالات.

@boali2011171

محمد الدويش :
@Aldowayesh

○ قلة من المتلقين مَن يقيّمون الإعلامي الكروي بعدلهم دون ميولهم فكفة ميزان الأغلبية ميولهم.. مَن يمدحونه اليوم سينقلبون عليه غدًا لو قلب موقفه.. موقفك يحدد موقعك !

عبدالرحمن التويجري :
@aboleeeen24

○ منذ أسابيع كثفت الصحافة الغربية هجومها على قطر مع قرب استضافة الحدث الأكبر كأس العالم قطر ٢٠٢٢،، والهدف من تلك الحملات معروفه ولاتخفى عن الجميع،، قطر محلوة وستقدم مونديال فخر لكل العرب بإذن الله.

زاوية قائمة

01

02

03

● ألميريا يكسب خيتافي بهدف وحيد ضمن مباريات الجولة الـ ١٤ من الدوري الإسباني، وبهذه النتجية يصعد الفريق للمركز الـ ١٤.