



02 طرح تذاكر مباراة قطبي الرياض
ضد باريس سان جيرمان

04 الشباب يستعد بمحاضرة فنية
والعميد يصل للرياض

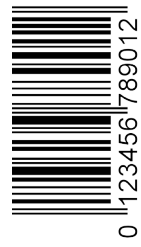


إعلانك معنا
يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

للتواصل : 054 433 2802

إعلانك هنا

20
صفحة



alkas.com

الكاس

صحيفة الكأس الرياضية

al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

الأثنين | ٩ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م، الموافق ١٦ جمادي الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٧

09 عمان ضد اليمن في ثاني جولات خليجي ٢٥

الأخضر

جاهز لمواجهة أسود الرافدين

ملحق | 19-08 بالداخل

رابط تفاعلي
ينقلك إلى كل جديد

إعلانك معنا
يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

للتواصل :
054 433 2802

إعلانك هنا

سكرتير التحرير

عبد الله سعد القحطاني
abdullasoad190@gmail.com

مدير التحرير

خالد بن مرشد
khaledm1980@gmail.com

نائب رئيس التحرير

خالد العوني
khaleeh970@gmail.com

رئيس التحرير المكلف

فهد العمودي
f2010ksa2010@hotmail.com

رئيس مجلس الادارة

حسن محمد آل قريش
hquraish@hotmail.com


 صحيفة الكأس الرياضية
 تصدر عن صحيفة الكأس الرياضية


جانب من المran الختامي للشباب. (الكأس)

الشباب يستعد لمؤجلة الاتحاد بمحاضرة فنية وبمتابعة البطلان

بعض الاخطاء التي كلفت الفريق خسارة صدارة الدوري بأخر المباريات لكي يتجنبه اللاعبين خلال لقاء العميد، المدير الفني أجرى مناورة تكتيكية من أجل الوقوف على على جاهزية اللاعبين لمواجهة الاتحاد.

تمارين الليوث شهدت حضور ومتابعة رئيس النادي الأستاذ خالد البطلان الذي شدد على أهمية تحقيق الفوز على الاتحاد والعودة للمسار الصحيح عبر نقاط العميد.

الشباب سيدخل اللقاء بغياب مهاجمه الإسباني سانتني مينا لتراكم البطاقات بعد حصوله على كرة أصفر أمام الوحدة الخميس الماضي، بجانب غياب ارون سالم للإصابة.

الكأس- عكاشة الانصاري

● أختتم الشباب كامل تحضيراته للقاء الاتحاد مساء اليوم الاثنين عند الساعة ٩:١٥ ليلاً على استاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض، ضمن منافسات دوري روشن السعودي مؤجلة من الجولة التاسعة.

الشباب مر بجولتين تعرض من خلالها لخسارتين متتالية من أمام الفتح والوحدة فقد على إثرها صدارة الدوري، لقاء اليوم مع الاتحاد قد يهدد وصافة الشباب للدوري بحالة الخسارة. مدرب الشباب الإسباني مورينيو استعد للعميد عبر محاضرة فنية عبر الفيديو وضح للاعبين



قمة مرتقبة علي كأس موسم الرياض. (الكأس)

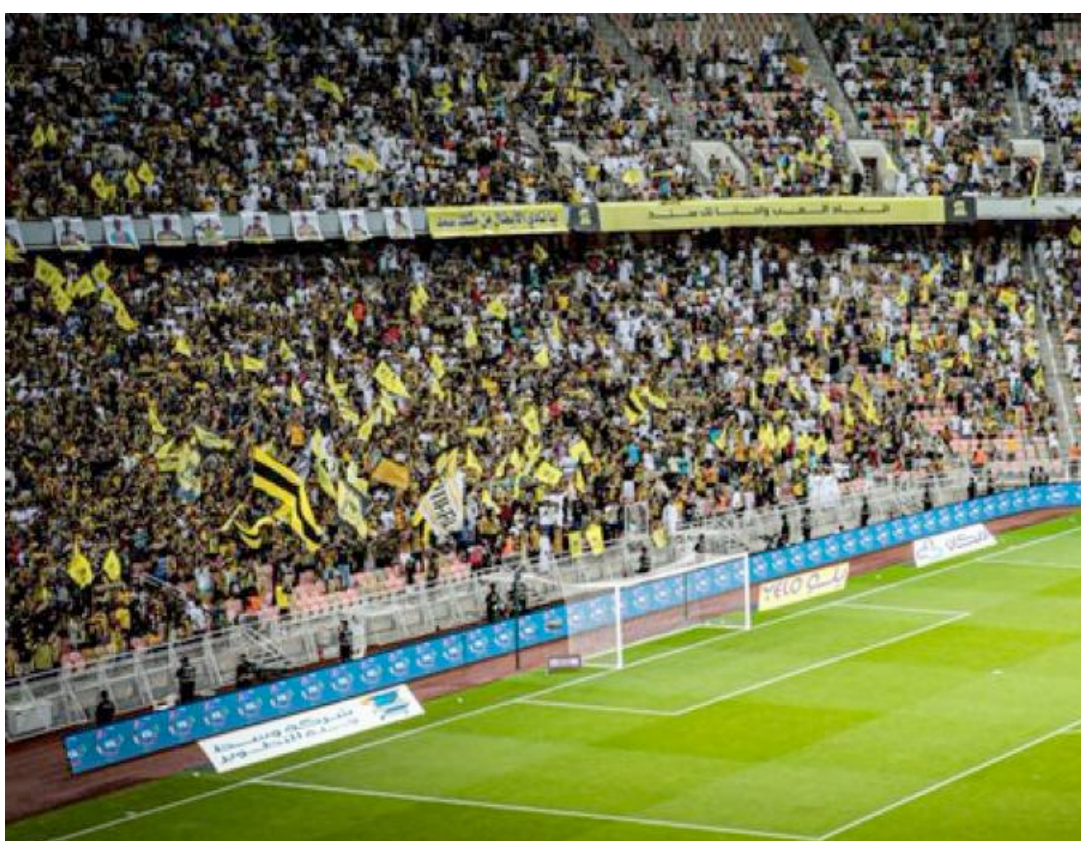
تركي آل الشيخ يعلن طرح تذاكر مباراة قطبي الرياض ضد باريس سان جرمان

الكأس عبدالله الينبعاعي

● أعلن رئيس الهيئة العامة للترفيه معالي المستشار : تركي آل الشيخ، أمس عن طرح تذاكر المباراة التاريخية التي سوف تجمع بين نجوم فريق النصر والهلال أمام فريق باريس سان جيرمان الفرنسي على كأس موسم الرياض يوم ١٩ يناير الحالي .

وأعلن معالي المستشار عن طرح التذاكر عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي ”تويتر“، وقال : ”أخيراً كأس موسم الرياض الذي يجمع نجوم النصر والهلال ضد باريس سان جيرمان.. في مباراة تاريخية يوم ١٩ يناير“. وسوف يلعب نجوم النصر والهلال أمام نجوم باريس سان جرمان على كأس موسم الرياض، عند الساعة الثامنة مساءً، على استاد الملك فهد الدولي.

الهلال سادساً في الأكثر حضوراً والاتحاد يرفرف بعيداً بالصدارة



جماهير الاتحاد في الصدارة. (الكأس)

بفارق مشجع واحد فقط
وجاءت جميع المراكز على النحو
التالي :

الاتحاد : ٢٠٠,٦٦٥
النصر : ١١٦,٩٣٥
العدالة : ٦٨,٥٣٩
الفتح : ٥٣,٧٣٠
الهلال : ٥٣,٧٢٩
الرائد : ٤٤,١٨٨
الطائي : ٣٧,٣٥٧
التعاون : ٣٦,٥٧٦
أبها : ٣٤,٨٢٣
الخليج : ٣٤,٣١٨
الشباب : ٣٣,٠١٣
الاتفاق : ٣١,٧٧٩
الفيحاء : ٢٠,٠٢٩
الباطن : ١٧,٦٦٠
ضمك : ١٦,٣١٩
الوحدة : ١٠,١٤٠

الكاس - حسن الدسوقي

● أصدر حساب دوري روشن إحصائية الأكثر حضوراً لل جماهير من الجولة الأولى حتى الثانية عشرة وجاء في الصدارة نادي الاتحاد وجماهيره بحضور ٢٠٠ ألف و٦٦٥ مشجع بينهم حضور ٦ مباريات على أرضه.

وفي المركز الثاني تواجد جماهير نادي النصر بحضور ١١٦ ألف و٩٣٥ وعلى الرغم من إنه حضر ٧ مباريات على ملعبه والمباراة الأخيرة شهدت حضور كريستيانو رونالدو إلا أنه جاء ثانياً.

وعلى الرغم من أن الهلال هو حامل اللقب ويتنافس بقوة من أجل الحفاظ على لقبه إلا أن جماهيره تواجد في المركز الخامس خلف جماهير الفتح

الآن موقع

alkas.com
الكاس
صحيفة الكأس الرياضية



بطلته
الجديدة

alkas.com



وصول الاتحاد إلى الرياض. (الكأس)

الاتحاد يصل الرياض وعينه على نقاط الشباب

بمجموع ثلاث بطاقات صفراء ويحل الفريق الاتحادي في المرتبة الرابعة من سلم الترتيب برصيد ٢٤ نقطة، حيث يدخل اللقاء بعد خسارته في لقائه السابق من نظيره فريق الهلال بهدف دون مقابل على إستاد مدينة الملك عبدالله الرياضية بمدينة جدة.

التي جمعتها على استاد مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة، ووصل الفريق الاتحادي في ساعة متأخرة من مساء أمس الى العاصمة الرياض بكامل عناصره دون المحترف المصري طارق حامد الموقف بسبب تراكم البطاقات عليه

بين فريقي الشباب والاتحاد على استاد الأمير فيصل بن فهد بمدينة الرياض (الملز) . ويدخل فريق الشباب وصيفاً للترتيب برصيد ٢٥ نقطة بعد خسارته في لقائه السابق أمام الوحدة بهدفين مقابل هدف في المباراة

الكاس _عبدالله الينبعاعي

● تقام مساء اليوم الاثنين عند الساعة التاسعة و١٥ دقيقة المباراة المؤجلة من الجولة التاسعة من دوري روشن السعودي للمحترفين والتي تجمع

إعلانكم في صحيفة



يحقق أهدافك



يصل إلى أكبر شريحة وبأفضل الأسعار المنافسة

مرخصة من وزارة الثقافة والاعلام - رقم الترخيص 433764

@alkas_news | @alkas_news | @alkas_news | al_kas

للتواصل : +966 54 433 2802



تتو كولا

Sweet &



حلويات

Chocolate

MIMOSA



تطبيق : سنونو . رفيق



mimosa.chocolatier



+974 5037 3133



MIMOSA



مشاركات عربيان : مهرجان الإبل محطة عالمية عززت الموروث الثقافي

ويستمتع بعروضها مختلف سكان الكرة الأرضية.

فيما أوضح رئيس جمعية ملاك الإبل في ليبيا أحمد محمد أن مشاركته في مهرجان الإبل تأتي تحفيزاً للشباب للاهتمام بهذا الموروث، مقدماً في هذا الصدد الشكر لجميع القائمين على المهرجان، مشيراً إلى أن هذه المشاركة تختلف عن باقي المشاركات الأخرى في دول العالم كونها تحمل أسم غالي على قلوب العرب جميعها وتقام على أرض العرب.

لرئيس نادي الإبل الشيخ فهد بن فلاح بن حثلين على تواجد العرب في هذا المهرجان الغالي على قلوب الجميع.

وأضاف: "ما شاهدناه من تنظيم كبير في هذه المشاركة يصعب وصفه؛ فالمنتبع اليوم للمشاهد يدرك حجم المجهود الذي تبذله المملكة مع جميع هؤلاء المشاركين من كل دول العالم على أرض مهرجان الإبل.

وتابع: "المهرجان أصبح اليوم محطة عالمية يقف عندها جميع ملاك الإبل في العالم،

● أشاد مشاركان عربيان في شواطئ المنظمة الدولية للإبل ضمن مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل بنسخته السابعة، بما تضمنه المهرجان من فعاليات ومنافسات شاملة ومتنوعة، عززت من الموروث الثقافي عامة وموروث الإبل بشكل خاص.

وأكد اليمني أسامة سعيد الزميري أن مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل أعاد موروث الإبل لدى نفوس العرب جميعاً، وقال: "نشارك اليوم في الشواطئ الدولية متقدمين بالشكر

العراقي الرفيعي يتوج بشواطئ المنظمة الدولية للإبل

● حقق العراقي وطبان جابو عباس الرفيعي المركز الأول في شواطئ المنظمة الدولية للإبل، ضمن مسابقات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار "همة طويق".

وأعلنت لجنة التحكيم النهائي، اليوم الأحد ، نتائج الفائزين بالشواطئ؛ إذ جاء بالمركز الثاني "الليبي" أحمد محمد أما قنيدي، ونال المركز الثالث "المصري" عمرو محمد شبل الجارية، وجاء مواطنه .

محمد لطفي السيد فوده بالمركز الرابع، وخامساً "العراقي" عبدالله بن داهي النوبي. وعبر العراقي وطبان جابو عباس الرفيعي عن سعادته بنيل لقب الشواطئ، وقال : "تشرفت بالمشاركة في مسابقات المهرجان وأشكر جميع القائمين عليه حيث أصبح اليوم محطة عالمية من خلال مشاركة العديد من الدول فيه"، مؤكداً مشاركته في الأعوام القادمة بمسابقات الهجيج والشواطئ الدولية.



المنقية « مصيحات » تحقق المركز الأول في شواطئ سيف الملك لون الوضع

عبدالله الشيباني "، وبالمركز الرابع المواطن محمد عوض المطيري بالمنقية "لهيات"، وحقق المركز الخامس المواطن فهد مسعود بن جحنه بالمنقية "المتحدات"، وسادساً المواطن نائف نماس العتيبي بالمنقية "مويقات"، وفاز بالمركز السابع المواطن محمد سعد النفيعي ، ونال المركز الثامن المواطن غازي مشعان العتيبي ، وجاء بالمركز التاسع المواطن نايف مشعل الشيباني .

● قصد المواطن موسى محمد الموسى المركز الأول في شواطئ سيف الملك لون الوضع بالمنقية " مصيحات " ضمن مسابقات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار "همة طويق".

وأعلنت لجنة التحكيم النهائي، اليوم الأحد ، نتائج الفائزين بالشواطئ؛ إذ جاء بالمركز الثاني المواطن عبدالله مطلق القريني بالمنقية "مرهبات"، وحقق المركز الثالث المواطن حمدان

البريطاني دينيس: مشاركتي في مهرجان الإبل نبعت من حبي لأهل السعودية ولموروثهم

دفعه لذلك هو حبه لأهل السعودية ولموروثهم، إضافة إلى تشجيع الأصدقاء والتنظيم الذي لاحظته خلال زيارته العام الماضي للمهرجان. وأضاف: "أنصح الجميع بالمشاركة وزيارة المهرجان، وأنا منذ سبع سنوات أتردد على المملكة؛ وبمجرد وصولي أرتدي الزي الرسمي السعودي، وأتمنى البقاء هنا مستقبلاً".

أكد البريطاني بامفورد دينيس أنطوني المشارك في شواطئ المنظمة الدولية للإبل أن مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل يشكل محطة عالمية ينطلق من خلالها محبو هذه الرياضة في مختلف أرجاء العالم.

وأشار إلى أن مشاركته اليوم في الشواطئ الدولي هي الأولى في المهرجان، مؤكداً أن ما





لاعب الإسكواش السعودي آل نصفان يسجّل حضوراً مميزاً في بطولة إنجلترا الدولية الكأس - متابعة

● حقّق محمد آل نصفان، لاعب المنتخب السعودي للإسكواش المركز الـ ١١ عالمياً في بطولة إنجلترا الدولية للناشئين والشباب التي أقيمت منافساتها في مدينة بيرمنغهام البريطانية خلال المدة من ٤ حتى الـ ٨ يناير الجاري بمشاركة ٢٥٦ لاعباً يمثلون ٢٨ دولة. وأوضح المدير التنفيذي لاتحاد الإسكواش خالد السعد، أن المركز الذي حقّقه اللاعب محمد نصفان، يعد انجازاً كبيراً، خاصة أنها المشاركة الأولى للسعودية في هذه البطولة المميزة، التي تشهد مشاركة عدد من اللاعبين المصنّفين في المراكز الأولى عالمياً. وبين السعد أن اللاعب نصفان سجل حضوراً لافتاً ومسيرة مميزة في البطولة قبل أن يخرج من الدور الـ ١٦، مؤكداً أن المستوى الذي قدمه نصفان أكد مكانة لعبة الإسكواش السعودية عالمياً وحضورها المتميز في مختلف البطولات الدولية.

منافسات دوري الأولى تتواصل بـ «٦ مواجهات» الكأس - متابعة

● تتواصل اليوم الاثنين ٠٩ يناير ٢٠٢٣ منافسات بطولة دوري أندية الدرجة الأولى لكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠٢٢-٢٠٢٣م، بإقامة ست مواجهات ضمن الجولة السادسة عشر، وستحتضن إقامتها ثلاث صالات مختلفة. وستنطلق أول ثلاث مواجهات عند الساعة ٤:٠٠ مساءً، إذ يستضيف الخويلدية نظيره الفتح على صالة مدينة الأمير نايف بن عبد العزيز الرياضية بالقطيف، ويلعب الفيحاء مع هجر على صالة وزارة الرياضة بالدمام، ويلتقي الجيل مع الجزيرة على صالة مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية بالأحساء. وتستكمل بقية مباريات الجولة الثلاث عند الساعة ٦:٠٠ مساءً على نفس الصالات، إذا يتواجه السلام مع النجوم على صالة مدينة الأمير نايف بن عبد العزيز الرياضية بالقطيف، ويلتقي الثقبه مع الهداية على صالة وزارة الرياضة بالدمام، ويتقابل العدالة مع الروضة على صالة مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية بالأحساء. ويتصدر الروضة سلم ترتيب البطولة برصيد ٢٤ نقطة، يتبعه فريقا الخويلدية والفتح في المركزين الثاني والثالث التوالي برصيد ٢٣ نقطة لكل منهما، ثم هجر رابعاً برصيد ٢٢ نقطة، ويأتي العدالة والهداية في المركزين الخامس والسادس برصيد ١٩ نقطة، ثم السلام سابعاً برصيد ١٥ نقطة، ويحتل الثقبه المركز الثامن بـ ١٣ نقاط، وبعده الفيحاء في المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة، ثم فريقا الجزيرة والجيل في المركزين العاشر والحادي عشر برصيد ٥ نقاط، ويتنزل الترتيب فريق النجوم بدون أي نقطة.

العطية يواصل صدارة الترتيب العام في رالي «دكار» والراجحي أولاً في سابع المراحل

الترتيب العام، متفوقاً على البولندي ماريك غوكزال سائق فريق «إنرجي لانديا رالي تيم» صاحب المركز الثاني، وبفارق زمني يبلغ ٥ دقائق و٤٢ ثانية، يليه ابنه إيريك غوكزال في المركز الثالث، وبفارق ٦ دقائق و٢٣ ثانية عن المتصدر.

وفي فئة الشاحنات، نجح الهولندي يانوس فان كاستيرين، سائق فريق «دي روي»، في حصد المرتبة الأولى في فئة الشاحنات بزمن ٣ ساعات و٣٥ دقيقة و١٠ ثوان، يليه التشيكي أليس لوبريس، سائق فريق «إنستا فوركس لوبريس براغا» في المركز الثاني بفارق ٤ دقائق، فيما حل الهولندي مارتن فان دينبرينك سائق فريق «يورول تيم دي روي» ثالثاً.

وتتمكّن التشيكي أليس لوبريس من العودة إلى صدارة الترتيب العام لهذه الفئة، فيما تراجع مارتن فان دينبرينك إلى المركز الثاني، بفارق ٣ دقائق، ومن خلفهما الهولندي يانوس فان كاستيرين في المرتبة الثالثة، بفارق ٢٢ دقيقة و٢١ ثانية.

الجدير بالذكر أن منظمي الرالي قد أعلنوا إلغاء المرحلة الخاصة الخاضعة للتوقيت لفئتي الدراجات النارية، والدراجات رباعية العجلات «الكوارز» بسبب الأحوال الجوية.

وسيخوض المتنافسون يوم غد الأحد ٨ يناير ٢٠٢٣، المرحلة الثامنة «الماراتونية» المقرر إقامتها من الدوامي إلى الرياض، ولمسافة تبلغ ٣٤٥ كلم، على أن تشارك جميع الفئات في هذه المرحلة



المركز الثالث، بفارق ساعة ودقيقتين و٥٥ ثانية.

وفي فئة المركبات الصحراوية الخفيفة للإنتاج التجاري «تي ٤»، تمكّن الليتواني روكاس باسيوشكا، من الظفر بالمرتبة الأولى، مسجلاً ٣ ساعات و٤٥ دقيقة و٣٤ ثانية، مبتعداً عن البرازيلي كريستيانو باتيستا، سائق فريق «ساوث ريسينغ» الذي حلّ ثانياً، بفارق دقيقة و٣ ثوان، بينما وصل السعودي ياسر بن سعيدان، سائق «ساوث ريسينغ» في المرتبة الثالثة بأقل من ٣ دقائق.

وصعد الليتواني باسيوشكا إلى صدارة

٣٩ دقيقة و٣٧ ثانية، فيما انتزع التشيلي فرانثيسكو كونتاردو، سائق فريق «ريد بل كان أم» المرتبة الثانية، بفارق دقيقة و٤ ثانية، وجاء البترغالي جواو فيريرا، سائق فريق «إكس ريد ياماها» ثالثاً، بفارق دقيقة و٥٨ ثانية.

وحافظ البلجيكي غيوم دي ميفيوس، سائق فريق «جي رالي تيم» على صدارة الترتيب العام لفئة «تي ٣»، بفارق ٨ دقائق و٢٩ ثانية عن الأمريكي أوستن جونز، سائق فريق «ريد بل أوفرود جونيو» الذي جاء بالمرتبة الثانية، فيما استمر زميله في الفريق الأمريكي سيث كوينتيرو، في

الكأس- عبدالله أمين

● واصلت كرة الطائرة الاهلوية صدارتها واعتلاء سلم ترتيب فرق دوري جاهز للكرة الطائرة مع نهاية الجولة الـ ١٢ رافعاً رصيدها إلى ٣٣ نقطة أثر فوزها على اليرموك بثلاثة أشواط نظيفة ١٦/٢٥، ١٥/٢٥، ١٧/٢٥.

وتمكن الهلال من كسب لقاءه مع أبها بثلاثة أشواط مقابل شوط رافعاً رصيده الى ٣٠ نقطة في المركز الثاني جاءت نتائج الاشواط ٢٢/٢٥، ٢٤/٢٦، ٢٢/٢٥، ٢٥/٢٢

كما حقق ضمك الفوز على الاتحاد بثلاثة أشواط مقابل شوط جاءت نتائج الاشواط ٢٨/٢٦، ١٩/٢٥، ١٥/٢٥، ٢٠/٢٥ وبعد مباراة مثيرة أمتدت إلى خمسة

الكأس - متابعة

● أقيمت -اليوم- المرحلة السابعة من منافسات رالي دكار السعودية ٢٠٢٣، الذي تحتضنه المملكة للعام الرابع على التوالي، إذ كانت مرحلة اليوم «ماراثونية» من الرياض إلى الدوامي، ولمسافة ٣٣٣ كلم للمرحلة الخاصة الخاضعة للتوقيت، بناءً على التعديلات التي أجراها المنظمون على مسار الرالي؛ جرّاء الأحوال الجوية. وحقّق السعودي يزيد الراجحي، سائق فريق «أوفر درايف» المركز الأول في فئة السيارات، مسجلاً ٣ ساعات و٦ دقائق و٢٣ ثانية، تبعه الليتواني فايدوتاس زالا، سائق فريق «تيلتونيك ريسينغ» في المرتبة الثانية، بفارق ٩ دقائق، وخلفهما الفرنسي غيرلاين شيشيري، سائق في «جي سي كيه موتور سبورت» ثالثاً، بفارق ساعة و١١ دقيقة و٢٤ ثانية.

وظل القطري ناصر العطية، سائق فريق «تويوتا غازو» متصدراً الترتيب العام لفئة السيارات، وبفارق ساعة ودقيقة و٤ ثوان عن زميله في الفريق هينك لاتينغان، صاحب المركز الثاني، فيما استمر البرازيلي لوكاس موريس، سائق فريق «أوفر درايف» في المرتبة الثالثة، بفارق ساعة و١١ دقيقة و٢٤ ثانية عن المتصدر.

واستطاع ميتشل غوثري، سائق فريق «ريد بل أوفرود جونيور» من نيل المركز الأول في فئة المركبات الصحراوية الخفيفة «تي ٣»، وذلك بزمن ٣ ساعات



الأخضر يختتم تحضيراته للعراق في خليجي 25

الكأس - خالد بن مرشد

● اختتمت مساء أمس الأحد على ملعب الفيحاء بمدينة البصرة الرياضية تدريبات الأخضر السعودي والتي بدأت بحضور جميع اللاعبين، وسط حضور اعلامي كبير من القنوات الفضائية والاعلام المقروء السعودي والخليجي.

بدأت التمارين بقيادة المدرب الوطني الكابتن سعد الشهري بتدريبات ترفيهية تلتها تمارين تكتيكية في وسط الملعب واختتمت بمناورة على منتصف الملعب، وبعدها اجتمع مدرب منتخبنا مع اللاعبين والحديث معهم.

الجدير بالذكر بأن مباراة المنتخبين السعودي والعراقي ستقام على الملعب الرئيسي بمدينة البصرة الرياضية عند الساعة ١٥:٠٧ بتوقيت مكة المكرمة ضمن الجولة الثانية من منافسات بطولة كأس زين خليجي ٢٥.





جانب من مباراة سابقة بين السعودية والعراق. (الكأس)

في ثاني جولات خليجي ٢٥ العراق والسعودية في قمة مباريات المجموعة وعمان في مهمة سهلة أمام اليمن

الكأس/ يحيى السويدي

عمان × اليمن

● في المباراة الأولى من مباراتي اليوم يلتقي منتخبا عمان و اليمن ، وهي الثانية لكل منتخب أيضاً في هذه النسخة .

المنتخب العماني يدخل اللقاء وفي جعبته نقطة من تعادله السلبي مع العراق في مباراة الافتتاح ، في حين يدخلها الأحمر اليمني برصيد خال من النقاط والأهداف ، بعد أن تكبد الهزيمة في مباراته الأولى بهدفيين أمام نظيره السعودي .

المباراة محسومة سلفاً للعمانيون ، خصوصاً بعدما ظهر اليمنيون بمستوى متواضع في مباراة السعودية ، وهو القادم الى البصرة بدون أية مباراة تجريبية ، وبمدرب لم يكد يتعرف على اللاعبين .

المباراة هي الثالثة للمنتخبين في تاريخ البطولة ، حيث تعادلا بهدف لهدف في النسخة السادسة عشرة في الكويت عام ٢٠٠٣ وهي المشاركة الأولى لليمني في البطولة ، فيما فازت عمان ٢/١ في النسخة الثامنة عشرة في الإمارات عام ٢٠٠٧ .



● تقام اليوم الاثنين مبارتي الجولة الثانية بالنسبة للمجموعة الأولى من بطولة كأس الخليج الخامسة والعشرون ، حيث يتقابل منتخب العراق المنظم بشقيقه الأخضر السعودي ، في قمة مباريات المجموعة في تمام الساعة السابعة والرابع مساءً ، وتسبقها عند الرابعة والرابع مباراة عمان مع اليمن . وستكون مباراة العراق والسعودية صعبة على المنتخبين ، ومن الصعوبة بمكان التنبأ بنتيجتها ، في تبدو فرصة المنتخب العماني كبيرة يتجاوز نظيره اليمني .

العراق × السعودية

● يدخل أصحاب الأرض المباراة رافعين شعار ممنوع الهزيمة ، لأنها إن حدثت سيتوقف رصيد الأسود عند النقطة الوحيدة ، وهي التي حصدها في مباراة الافتتاح أمام عمان ، و حتى الفوز المتوقع والمضمون على اليمن في ختام دور المجموعات ربما لن يشفع لهم بالعبور ، على اعتبار أن المنتخب العماني منتخب جيد وقد يلعب فارق الأهداف دوراً مهماً في تحديد المتأهلين لربع النهائي .

ومن المتوقع أن يباشر العراقيون الهجوم مبكراً بغية تسجيل الأهداف ، وهم مطالبون بذلك للمحافظة على حظوظهم في عبور دور المجموعات ، لكن الاستعجال قد يقلب الطاولة عليهم ، في حال استغل تلاميذ سعد الشهري ذلك .

لاعبوا العراق سيلعبون تحت ضغط جماهيري هائل ، حيث من المتوقع امتلاء الملعب عن آخره ، وهي نقطة سلبية أخرى ، فهم مطالبون بالفوز ولا غير سواه .

على الجانب الآخر يدخل لاعبوا الأخضر الشباب بمعنويات عالية وفي جعبتهم ثلاث نقاط ، هي رصيد الفوز على اليمن ، ولا يعانون أية ضغوطات ، على اعتبار أنهم شبان وغير مطالبين بالعودة إلى الرياض بالكأس ، لذلك سيلعبون بأعصاب هادئة وهم سيلعبون على الأخطاء العراقية على الأغلب .

وتعتبر مباراة المنتخبين بمثابة كلاسيكو الكرة الخليجية ، حتى وإن كان الأخضر يلعب بالفريق الثاني ، لذلك تحظى مبارياتها بالحضور الجماهيري الكبير .

تاريخياً يتفوق المنتخب العراقي على نظيره السعودي في تاريخ المواجهات المباشرة في مختلف المسابقات ، وفي تاريخ مواجهتهما في كأس الخليج لم تحضر نتيجة التعادل على الإطلاق ، وينحاز التفوق لأسود الرافدين بوضوح ، من خلال فوزه في خمس مباريات ، مقابل فوزين للمنتخب السعودي .

ويعود أول لقاء بينهما إلى النسخة الرابعة في الدوحة القطرية ، حيث فاز العراق بنتيجة كبيرة وصلت لسبعة أهداف مقابل هدف ، ويعتبر اللاعب الراحل كاظم وعمل صاحب أول هدف عراقي في الشباك السعودية على مستوى البطولة ، فيما كان السعودي خالد سرور صاحب أول الأهداف السعودية في نفس المباراة .

أما آخر مواجهة فأنتهت عراقية أيضاً ، وبهدفين نظيفين ضمن المجموعة الثانية من النسخة الحادية والعشرون في البحرين عام ٢٠١٣ الفوز السعودي الأول تحقق في النسخة الثامنة في سلطنة عمان عام ١٩٨٦ وبهدفين مقابل هدف واحد .



محمد الجوكر

إبعاد مبخوت خطأ!!

● منتخبنا يخسر لاجديد فقد تعثرت اللعبة في الالونة الاخيرة على صعيد كل المنتخبات السننية وهذه المرة خسرنأ بداية المشوار في كأس الخليج «خليجي ٢٥» بالخسارة أمام نظيره البحريني حامل اللقب ١-٢، في افتتاح منافسات المجموعة الثانية حيث يتصدرها العنابي الثاني بعد فوزه على الكويت ويبدووا واضحا اننا نعاني نقصا حادا في الهجوم وهذا الامر اصبح مؤلما بسبب معروف هو ان اللاعب الاجنبي وزيادة عددهم في دورينا حرمانا من توفر العناصر المؤهلة للعب في المنتخب فهناك لاعبون غير اساسيين في انديتهم يلعبون اساسيين في صفوف المنتخب وهنا الجميع بدون استثناء مستغرب كيف يبعد لاعب هدا ف متخصص في التسجيل وحصل على لقب الهداف على المستوى المحلي والاقليمي والقاري كيف تقبل راي المدرب يتخذ مايراه وهذه الخسارة الاولى يتحملها المدرب نفسه.

و لتزداد حدة الانتقادات عليه، و بإبعاد علي مبخوت ولا حتى أشد المدافعين عن اروابارينا نفسه واعتقد لا يوجد سوى لجنة المنتخبات وظهرت آثار إبعاد نجمنا الكبير والإصابة التي تعرض لها فابيو ليما قبل يومين من المباراة، واضحة، ولو لاحظنا سيطر منتخبنا في البداية بشكل تام أمام البحرين، في أول ٣٠ دقيقة بالتنتقلات لكنه لم يجد المهاجم الهداف القادر على ترجمة هذه التفوق ونجح الدفاع البحريني من اغلاق خطه باقتدار وكانت البداية قوية لمنتخبنا.. تمريرات صحيحة، وضغط وتبادل مراكز الا اننا كما ذكرنا ينقصنا المهاجمين حيث تميزت الكرة الاماراتية بدورات كاس الخليج السابقة حيث ذكرنا بها الجماهير العراقية وكانوا دائما يذكرون النجمين الكبيرين فهد خميس وعدنان الطلياني وهذه المرة كل ما وجد احدا يسالني نفس السؤال لماذا أبعد مدربكم علي مبخوت وهذا النجم الكبير فقط وجوده في الملعب يصعب من مهمة مدافعي الخصم!!

عموما الخسارة الاولى لا بد ان تعطينا الدفعة القوية للفوز في المباراة المقبلة وتجاوز اخطائنا وان لا يوضع تيجالي في الاحتياط ويزج به اخر نصف ساعه فنحن نعاني نقصا وازمة حقيقية للكرة الاماراتية في ظل توجهها الحالي هي تركيز الاندية باللعبين الاجانب في الدوري وبالتالي ضياع تطلعاتنا لتزداد خسائرنا ونأمل بان منتخبنا تصحيح وضعه وكلنا ندعمه ليسير بالانجاه السليم في دورة هامة على عدة المستويات والله من وراء القصد.



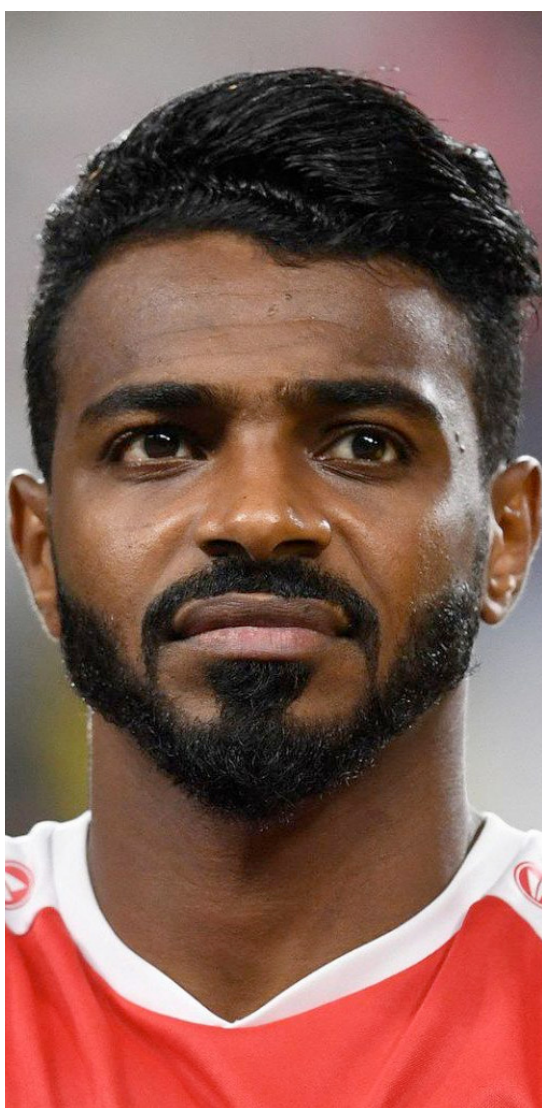
طاقم تحكيم إماراتي لقمة السعودية والعراق

الكاس - حسن الدسوقي

● يتولى مباراة العراق والسعودية تحكيميا طاقم تحكيم من دولة الإمارات بقيادة عادل النقبى ويعاونه علي النعيمي وسبت عبيد العلي ويتواجد حكم رابع الصيني ما نينغ. فيما يتواجد على تقنية الفيديو القطري عبدالله

أحمد كانو.. أحد أبرز الفائين عن خليجي ٢٥

الكاس حسين أبوتاكي - البصرة



● تودع عمان في مشاركتها الـ ٢٣ في بطولة الخليج لاعبها التاريخي في البطولة أحمد مبارك المعروف باسم "كانو" الذي أعلن اعتزاله كرة القدم نهائيا عن عمر ٣٧ عاما بعدما استبعده المدرب الكرواتي برانكو إيفانكوفيتش من تشكيلة "الأحمر" في نسخة خليجي ٢٥ في البصرة، وحرمة من مشاركة قياسية عاشرة على التوالي.

ويعد كانو أحد أبرز لاعبي المنتخب العماني في تاريخ مشاركاته في كأس الخليج التي شهدت تألقه وسجل عبرها أول أهدافه الدولية في نسخة ٢٠٠٣ بمرمى الإمارات. كما حصل كانو على جائزة أفضل لاعب في بطولة خليجي ٢٣ سنة ٢٠١٨ في الكويت والتي توج الأحمر العماني بلقبها على حساب الإمارات بركلات الترجيح. وقال مبارك أكثر اللاعبين العمانيين خوضا للمباريات مع منتخب بلاده (١٨٣) عبر حساباته في تويتر " فخور بكل ما قدمته لمنتخب بلدي ولمسيرتي الاحترافية الخارجية، انتهت مسيرتي في كرة القدم كلاعب وبكل تأكيد سأواصل رحلتي معها ولكن هذه المرة ليس داخل المستطيل الأخضر، شكرا لكم جميعا من القلب، أراكم جميعا على خير".

وكان مبارك الذي لعب لأندية الوحدة والاهلي والفتح والاتفاق في الدوري السعودي، والعين الإماراتي، والسيلية والريان ومسيمير والمرخية في قطر، والنصر في الدوري الكويتي وكان العروبة العماني آخر الأندية التي لعب لها، يأمل المشاركة في "خليجي ٢٥" للمرة العاشرة على التوالي، لكن إيفانكوفيتش استبعده رغم مطالب وسائل الاعلام والجماهير العمانية بضمه مبرراً الاستبعاد برغبته في بناء منتخب شاب وأن نظرتة للمستقبل وليس لفترة محددة



صالح مبارك الفرابي

يارياضتنا اليمينية

● تلك اللقطة السخيفة ما كان لها ان تظهر على السطح وامام اعيننا واعين العالم عشرات مرات ان لم يفوقها بكثير ويتم تناقلها على

نطاق واسع في السوشل ميديا وكأنه حدث مهم وهو في الاصل غير ذلك فستغله الاستغلال المناسب من يراه يناسبه لغرض التشفي والانتقاص منا جميعاً

اكرر ما كان له ان يحصل لو كنا نمتلك قيادات رياضية حريصة ومحبة للوطن ومخلصه لعملها وما اوكلت لها من مهام

لكن للأسف ظهرت تلك اللقطة وياريت ما ظهرت وحتى ان كان ظهورها لا بد منه

ان هو مرتبط بهذه المشاركة في خليجي البصرة فكان حرجا بهؤلاء القائمون على الرياضة الغى المشاركة من اصلها ان هي هكذا من البداية

وهي للحقيقة بداية غير مستحبة بل غير مرحب بها في كل الاوساط الاجتماعية

الحكاية عزكم الله ان كل مافي الامر هو واقى الساقين او كما نطلق

عليه (كسارات) اللاعب المستبدل من منتخبنا يعطي اخيه اللاعب الداخل ارضية الملعب واقى الساقين الذي كان يضعه على ساقيه في منظر مخجل وجديد على الرياضه

شي غريب حدوثه لكننا كيمنيين على من حولنا تقبل ماقد ياتي منا وما قد ياتي قد يكون اكثر من هذا

سؤال للجهات ذات الصلة ما مبررات فيما حصل امام مرأى ومسمع العالم

هل من جواب مقنع لأظن اني ومثلي الكثير سنلاقي الجواب المطلوب

منتخب يقيم معسكر خارجي ويجري بعض المباريات الودية بغض النظر عن فترة المعسكر في طولها من قصرها وكذلك اجراء مباريات ودية تحضيرا لهذا البطولة وايا تكن تلك المباريات حتى مع حامل لقب مونديال قطر المهم انهم حضروا

وتجهزوا حسب المقدرة لديهم ايضا رحلة النقل بالطيران الى البصرة كل هذا ليس بالشئ الهين فهو سيأخذ تكاليف مادية ليست بالقليل وهو كفيل بتجاوز ما حصل من شي يقهر ويأتي بالحنق لديهم اصرار عجيب على الاستمرار بالخطاء دون الالتفاتة له وتحاشيه بعدها يحصل ما حصل وما حصل اصبح حديث الناس

ان استمر الحال برياضتنا على هذا المنوال دون التدارك والتدخل السريع فالقادم صادم ليس فيما حصل بل حتى في الاداء والنتائج الكارثية قلوبنا تعصر المأ وكل حواسنا مع من يمثلنا ومن يمثلنا لم يكن بذلك المنتظرين منه اغراقنا بالفرح ولو لمرة واحدة اقول مرة واحدة فقد بعد هذا المره يحصل العكس ويتحسن مستواه ويفرض نفسه كند وليس مطية للركوب



جمال عبدالحميد

القاب منتخبات الخليج ٥ - الصقور الحُضر

● نجح منتخب الملكة العربية السعودية في حصد العديد من الانتصارات والانجازات الخليجية والعربية والآسيوية والعالمية أشهرها بالطبع الوصول عن جدارة واستحقاق الي نهائيات كأس العالم في ٦ مناسبات، منها أربع مرات متتالية وكانت أبرز مشاركات الأخضر السعودي في المونديال في كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة الأمريكية حيث بلغ دور الـ ١٦ بعد أن تصدر المجموعة السادسة ولا زالت مباريات السعودية في مونديال قطر ٢٠٢٢ لم تبارح الذاكرة ويكفي أن منتخب المملكة هو الوحيد الذي استطاع أن يقهر ليونيل ميسي ورفاقه اللذين استطاعوا في نهاية المطاف الفوز بلقب كأس العالم .

ويسعى المنتخب السعودي إلى استهلال عامه الجديد ٢٠٢٣ بتحقيق بطولة كأس الخليج الخامسة و العشرين المقامة بمدينة البصرة العراقية التي تعد بالنسبة لجماهير الأخضر من اغلي البطولات والتي سبق أن حققها ثلاث مرات ويلقب منتخب السعودية بين عشاقه، ومحبيه وجماهيره العريضة بـ «الصقور الحُضر» وهو اللقب الذي يأتي من البيئة والثقافة السعودية ويرمز إلى الأصالة العربية و القوة و الشجاعة والعزيمة والثقة والعزة والكبرياء .

وللمقرر مكانة كبيرة وعظيمة لدى أبناء الشعب السعودي وذلك منذ تأسيس المملكة العربية السعودية قبل أكثر من ثلاثة قرون حتى وقتنا الحاضر، حيث لعب الصقر دورا كبيرا في خلق أواصر الود و المحبة والالفة والتماسك الاجتماعي بين أبناء الجزيرة العربية، فكانوا يطوعون الجوارح؛ من أجل الصيد وإيجاد لقمة العيش،والكسب الحلال . ووثق بعض الرحالة والمستشرقون خلال زياراتهم لمناطق الجزيرة العربية وجود هوية الصيد بالصقور، التي ارتبطت بالعديد من القبائل العربية منذ القدم وهي الهوية التي تُعد في المملكة العربية السعودية رمزا وطنيا وتقليدا تاريخيا، فهي هوية وهوية تحملها الثقافة العربية العريقة، وتعكس الشغف والمتعة في صيدها وطرحها، وهو ما دفع الكثير من السعوديين لتسمية أبناءهم بأسمائها إعجابا وفخرا بها وبقوتها وكان من أفضل أنواع الصقور التي لها شعبية كبيرة في بلاد الحرمين الشريفين «الحر والشاهين والوكري»

كما وثقت الآثار المكتشفة في موقع المقر الأثري قرب محافظة وادي الدواسر و هي إحدى محافظات منطقة الرياض في المملكة العربية السعودية وتسمى أيضا بالعقيق، أو عقيق بني عُقيل، استثناس إنسان الجزيرة العربية للصقر منذ آلاف الاعوام ، في فترة العصر الحجري الحديث. وكجزء من توثيق إرث الصقور ودورها في حياة الأجداد، يوثق شعار يوم التأسيس في هويته البصرية وجود الصقر، ضمن خمسة عناصر ورموز جوهريّة، إلى جانب العلم السعودي والنخلة والخيل العربية والسوق، حيث كان يُستخدم الصقر كهدايا بين شيوخ القبائل، باعتبارها رمزا للصالح في حل الخلافات بينهم.



الشيخ حمد بن خليفة يشيد ببطولة خليجي ٢٥ في البصرة

ما يتم تعزيز الإيجابيات ووضع الحلول للسلبات من أجل عدم تكرارها، ونحن نتمنى من الجميع عدم الالتفات إلى السلبات ومحاولة تفاديها لدعم الاتحاد العراقي لكرة القدم.

وأضاف: إن البداية الفنيّة كانت متوسطة المستوى، ولم تصل إلى المستوى المطلوب، وهذا أمر طبيعي مع بداية كل بطولة، ونتمنى في الجولات القادمة أن يكون المستوى الفني أعلى من قبل المنتخبات الخليجية كافة.

وأشاد رئيس اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم بال جماهير العراقية والتي نعتبرها الداعم الرئيسي للبطولة والتي حرصت على حضور المباريات كافة سواء التي أقيمت في ملعب البصرة أو ملعب الميناء، وهذا دليل على عشق الجماهير العراقية للعبة كرة القدم.

وأكد: إن هناك مؤتمراً عاماً سيعقد بتاريخ ١٣ يناير / كانون الثاني ٢٠٢٣ للتشاور مع رؤساء الاتحادات الخليجية الثمانية في السبل التي تؤدي إلى تطوير عمل الاتحاد الخليجي والكرة الخليجية بشكل عام بإذن الله.

● تقدم الشيخ «حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني» رئيس اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم، بخالص الشكر والتقدير للحكومة العراقية برئاسة دولة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وللشعب العراقي، ولمعالي أحمد المبرقع، وزير الشباب والرياضة العراقي، وسعادة المهندس أسعد العيداني، محافظ البصرة، والأخ عدنان درجال، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، رئيس اللجنة المنظمة لخليجي ٢٥، على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، وعلى الجهود التي بذلت من الجميع لتنظيم خليجي ٢٥ في البصرة.

وأشاد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني ببطولة خليجي ٢٥ في البصرة، وبحفل الافتتاح المبهّر الذي شاهدهناه في ملعب البصرة الدولي، وما تضمنه من فقرات تاريخية وفنية رائعة، مُشيداً أيضاً بالجوانب التنظيمية التي قامت بها اللجنة المنظمة للبطولة، والاتحاد العراقي لكرة القدم، في التحضير والإعداد لهذه البطولة من الجوانب كافة. وأكد: نحن على دراية بأن البطولات كافة في العالم توجد فيها سلبات وإيجابيات، ولكن دائماً



عدنان درجال يلتقي بالصفحيين العرب

زمنية محددة مع وجود دورية للمرور (الشرطة) ترافق الوفد لتسهيل وصولهم الى المباريات و اكمل درجال : ان اعداد المصورين المتقدمين لطلب الباج فاق الاعداد التي قدمت في كاس العالم في قطر بنحو ٣٠٠ مصور مع المطالبة بزيادة العدد موضحا بان اللجنة المنظمة قامت بطباعة اكثر من ٧٠٠٠ باج صحافي و ختم درجال حديثه : بان جميع المنتخبات جاءت لخطف اللقب و نحن نطمح الى ايضا الى نبلة لكن هدفنا هو التاهل الى كاس الغالم ٢٠٢٦ و اضاف بانه لا يوجد الية جديدة لبيع التذاكر و سيتم طرحها الكترونيا بالنسبة لمباراة العراق و السعودية التي ستقام يوم الاثنين على ملعب البصرة الدولي .

● التقى رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال الصحفيين العرب و العراقيين للتحاّث حول المشاكل و العقابات التي واجهتم خلال الايام الماضية لتذليلها في المباريات القادمة و الاستماع الى مقترحاتهم للوصول الى اسمى درجات النجاح واكد درجال : ان ما حدث في افتتاح بطولة خليجي زين البصرة ٢٥ يحدث بجميع البطولات و المسابقات مشيرا الى ان الحفل كان فريدا من نوعه و لم يشهد ان افتتحت بطولات كاس الخليج بهذه الطريقة .

و اضاف درحال : تم تخصيص بوابة لدخول الصحفيين و الاعلاميين مع توفير باصات لنقلهم الى ملعب البصرة الدولي و ملعب الميناء بتوقيينات



البصرة ٦ يناير - ١٩ يناير ٢٠٢٣

ARAB GULF
CUP
٢٥ SUP

كأس الخليج العربي ٢٥



عثمان عمرو الفتياني

أحمد راضي فاي سطور

●..عزائي القراء مع بداية انطلاقا خليجي ٢٥ في مدينة البصرة العراقية التي توقفت البطولات منذ فترة طويلة عن هذه البلد العظيم فلابد من وقفة مع الحديث مع أسطورة عراقية رحلت وبرحيل هذه الأسطورة سننقد الكثير. خاصة وأن البطولة على أرضة التي عشق ترابها ودافع عن ألوان منتخباتها بمختلف فئاتها لكن فكرة طيبة قام بها رئيس الاتحاد العراقي الكابتن عدنان درجال تؤام روح حبيبنا الذي نتحدث عنه الكابتن أحمد راضي هدف العراق الأول واليوم نشاهد نسخة منه وهو نجله فيصل الذي يرسل ركلة البداية في خليجي البصرة وحينها نعيد ذكريات نجمنا الذي وددت الحديث عنه في هذه السطور..

أحمد راضي أسمه الحقيقي أحمد راضي هميش الصالحي لاعب كرة قدم عراقي.

يعد من أبرز لاعبين العصر الذهبي لكرة القدم العراقية.

ولد أحمد راضي في ٢١ أبريل ١٩٦٤، برزت مواهبه في سن مبكر مع نادي الزوراء العراقي الذي شهد تألقه،

بعدها تألق أحمد راضي في كأس فلسطين للشباب التي كانت بداية شهرته العربية والتي أقيمت في المغرب عام ١٩٨٣ ثم لعب مع المنتخب الوطني وواصل تألقه مع المنتخب الأول حتى كان له الدور والفضل بعد الله تعالى

بوصول العراق لنهائيات كأس العالم، كما حقق بطولة كأس الخليج ثلاث مرات في مسقط عام ١٩٨٤ وفي الرياض عام ١٩٨٨ والتي تؤيج من خلالها بلقب هدف البطولة.

كما أختير في هذا العام كأفضل لاعب في آسيا دخل أحمد المجال السياسي في العراق حيث أصبح عضواً في مجلس النواب العراقي عن كتلة جبهة

التوافق العراقية عام ٢٠٠٨ وأصبح عضواً في لجنة الشباب والرياضة في المجلس.

أحمد راضي متزوج ولديه ثلاثة بنات هيا وتالا ولانا وابن واحد وهو فيصل.

توفي أحمد راضي في بغداد في صباح يوم ٢١ حزيران ٢٠٢٠ بسبب مضاعفات مرض كورونا.

وكان أحمد يوم ١٣ حزيران قد دخل مستشفى ابن النفيس ثم مستشفى ابن سينا ثم استقر في

مستشفى النعمان بالأعظمية، بعد ظهور نتائج التحليل التي أكدت إصابته بالمرض، ورقد في

المستشفى ثم خرج منها، ثم ما لبث أن عاد إلى مستشفى النعمان مساء يوم ١٩ حزيران، بعد أن

تدهورت حالته، فأعلن في نفس اليوم نقيب الصحفيين مؤيد اللامي عن سعيه إلى تجهيز طائرة

طبية خاصة لنقل أحمد راضي إلى الأردن لكن أحمد توفي قبل ذلك، وفي ظهيرة يوم ٢١ حزيران،

أعلن ديوان الوقف السني أنه تلقى طلباً من عائلة أحمد راضي، المقيمين في الأردن، بغسله وتكفينه

وإقامة صلاة الميت عليه، فاستجاب ديوان الوقف لذلك في اليوم نفسه، وتم دفنه في مقبرة الكرخ الإسلامية..

يذكر أن الكابتن أحمد راضي يعد النجم الأسطوري للعراق حيث لم يصل إلى مستواه أي لاعب إلى يومنا هذا كما دخل التاريخ بستجيل أول هدف عراقي في كأس العالم في المكسيك عام ١٩٨٦ في مرمى بلجيكا نتمنى أن نشاهد في السنوات القادمة فيصل راضي مثل والدته الذي أفتقدناه كلاعب أسطوري سابق وهداف خرافي ومحل رياضي كبير...



الرويعي: مواجهة العراقي قوية ولكن استعدادنا جيداً

حسن آل قريش

وأضاف: لنا دراسة فنية ونعرف نقاط القوة والضعف ومستعدين جيداً للمباراة ولكل المباريات ونطمح بتقديم مباراة تليق بالكرة الخليج والطموح حق مشروع بتحقيق الثلاث نقاط وأختتم: اللاعب السعودي متعود على اللعب في مثل هذه الأجواء وجماهير العراق بالعكس أضافت جمالية للبطولة بحضورها القوي.

● قال أحمد الرويعي مساعد مدرب المنتخب السعودي أن مواجهة الفريق القادمة لن تكون سهلة، وقال الرويعي من خلال حديثه في المؤتمر الصحفي: لا يوجد شك أن المنتخب العراقي فريق قوي يلعب بين جمهوره.

كأس الخليج العربي 25 البصرة 2023			
الجمعة 6 يناير 2023	العراق	عُمان	استاد البصرة الدولي
السبت 7 يناير 2023	البحرين	الإمارات	ملعب الميناء الأولمبي
الأثنين 9 يناير 2023	السعودية	اليمن	استاد البصرة الدولي
الثلاثاء 10 يناير 2023	قطر	البحرين	ملعب الميناء الأولمبي
الخميس 12 يناير 2023	السعودية	عُمان	استاد البصرة الدولي
الجمعة 13 يناير 2023	قطر	البحرين	ملعب الميناء الأولمبي
الأثنين 16 يناير 2023	بطل المجموعة الأولى	وصيف المجموعة الثانية	استاد البصرة الدولي
الخميس 19 يناير 2023	بطل المجموعة الثانية	وصيف المجموعة الأولى	استاد البصرة الدولي
المباراة النهائية 19:00			



جاسم عزاوي: نسخة استثنائية

منتظرة في خليجي 25

حسن آل قريش

● أكد عضو لجنة الإعلاميين العراقيين لتغطية فعاليات بطولة كأس الخليج ٢٥ جاسم عزاوي والتي تقام هذه الأيام في مدينة البصرة، أن هذه النسخة سوف تكون استثنائية، وقال جاسم من خلال حديثه إلى صحيفة الكأس الرياضية: افتتاح بطولة كأس الخليج كان مبهرًا خاصةً بعد غياب دام أكثر من أربعين عام من تنظيم البطولة وازدان الافتتاح بحضور الأشقاء من دول الخليج، زدهم حب إلى جانب فقرات الحفل ومشاركة الفنان حسام الرسام والالعاب النارية.

وأضاف: كما أن حضور الجمهور أعطى نكهة خاصة ويؤكد أن هذه النسخة سوف تكون مختلفة عن بقية بطولات كأس الخليج.

وعن من سيحقق اللقب قال: بطولات كأس الخليج لا تخضع للمنطق، كما أن الحظوظ متساوية بين كل المنتخبات من أول منتخب حتى آخر منتخب، ولكن يبرز من بين المنتخبات المنتخب السعودية بجانب المنتخب القطري وكذلك المنتخب العراقي.

وأضاف: السبب هو أن هذه المنتخبات تعودت على بطولة كأس الخليج من خلال المشاركات السابقة ولكن تظل الحظوظ متساوية.

ورداً على سؤال المحرر عن وجود أكثر من ٢٥٠٠ صحفي لتغطية فعاليات بطولة كأس الخليج قال عزاوي: وجود هذا العدد والكلم الهائل له شقين، الأول هو الجانب الإيجابي في عكس كل جوانب البطولة وعكس الصور الجميلة وهناك جانب ثاني سلبي وهو يتمثل وجود عدد من الذين لم يصلوا إلى درجة الاحتراف، فبالتالي يجب أن تكون معايير قبول الإعلاميين للبطولة أكثر انضباطاً.



الفن البابلي يمتزج بالرياضة في خليجي ٢٥

عبدالله العبيدي

● في ليلة من ليالي ألف ليلة وليلة امتزج صوت الفن البابلي بصوت الجماهير الحاضرة المتيممة بكرة اليد في خليجي ٢٥ على أرض بصرة العراق.

صاح الصوت العراقي الممزوج بالحزن تارة وبالفرح تارة أخرى، رغم صعوبة الوصول إلى الحفل بداية انطلاقاً ورغم الوصول المتأخر تألقت صاحبة الصوت البابلي الفنانة العراقية رحمة رياض؛ لتغني عين غطى وعين فراش، عاش العراق عاش العراق... لتشتعل الجماهير وتردد الأغنية بصوت واحد..

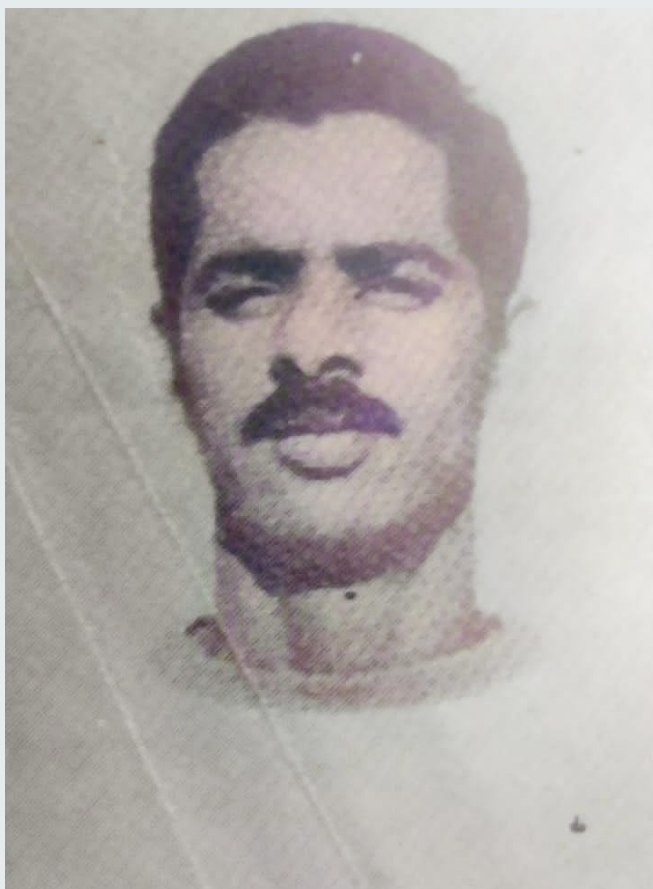
رحمة رياض دونت عبر حسابها في منصة تويتر

لآلئ على شواطئ الخليج

● على مدار ثلاثة وخمسون عاما بالتتمام والكمال

منذ الانطلاقة الأولى لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم أقيمت ٢٤ دورة تناقلت بين عواصم دول مجلس التعاون الخليجي وخلال تلك السنوات الممتدة بذكرياتها التي دونت بحروف من ذهب في صفحات وكتب تاريخ الكرة الخليجية، شهدت بطولات كأس الخليج مولد وبروز العديد من النجوم التي لمعت وتلالت على ضفاف المونديال الخليجي البطولة الاكبر والأشهر والأهم في منطقة الخليج حيث كانت هذه البطولة أحد أسرار تالقهم .. فعبر الدورات السابقة انجبت البطولة عبر تاريخها الطويل لاعبين كبار اثروا الملاعب الخليجية والعربية بمهاراتهم العالية وفنونهم الكروية التي تغنت بها جماهير وعشاق ومحبي الساحرة المستديرة وحفظت أسمائهم وصورهم في دول الخليج سنوات طويلة حيث كان العرس الخليجي الكبير والشهير بدايتهم مع التائق والنجومية في عالم كرة القدم ولا زالت الجماهير التي عاشت وعاصرت دورات الخليج تتذكر بكل الحب والود هؤلاء النجوم اللذين فرضوا أنفسهم بقوة على ساحة الكرة الخليجية .

كان البحريني احمد بن سالمين أول لاعب يسجل اسمه بحروف من ذهب في سجل بطولات كأس الخليج عندما استطاع نجم منتخب البحرين اوغواصين اللؤلؤ ونادي المحرق أن يسجل أولى اهداف المونديال الخليجي الأول الذي استضافته البحرين في العام ١٩٧٠ ففي المباراة الافتتاحية التي أقيمت على ملعب مدينة عيسى الرياضية يوم الجمعة السابع والعشرين من مارس ١٩٧٠ بين منتخببي البحرين وقطر بقيادة تحكيمية للحكم المصري صبحي نصير وعندما جاءت الدقيقة الرابعة عشر من شوط المباراة الأولى سجل احمد بن سالمين أول هدف في تاريخ دورات



الخليج العربي وأولى اهداف منتخب البحرين في الشباك القطرية ليدخل الاخطبوط البحريني الاحمر أو احمدي كما لقبته الجماهير البحرينية تاريخ كأس الخليج من أوسع أبوابه كأول لاعب يسجل هدف في البطولة التي أصبحت عرسا خليجيا ينتظره ويترقبه عشاق الساحرة المستديرة في مكان .

احمد بن سالمين من مواليد مدينة المحرق بحي بن غتم وبدأ ممارسة كرة القدم في مدرسة الهداية الخليجية ثم انضم الي بعض الفرق والاندية الشعبية في البحرين مثل النصر والمريخ والفن وبعد نصوح

احمد بن سالمين .. البصمة الاولى

موهبتته وظهوره بشكل متميز بين أقرانه التحق بالعمل عام ١٩٥٥ في أحدي شركات البترول البحرينية ليلعب باسم الشركة في دوري الشركات وفيها خطف بن سالمين الأضواء والانوار بسبب موهبته الفذة وكاد احمدي ان ينتقل الي نادي المحرق اشهر أندية البحرين ولكن توقف النشاط الرياضي في البحرين عتم ١٩٥٦ بسبب العدوان الثلاثي علي مصر تسبب الي أرجاء الصفقة الى العام ١٩٥٨ .

شهد نفس العام الذي انضم فيه احمد بن سالمين انضمامه إلى منتخب البحرين الوطني والذي لعب بالوانه سنوات عديدة وشارك معه في العديد من المناسبات الرياضية المختلفة منها كأس العرب ١٩٦٦ في بغداد وكأس الخليج الاولى ١٩٧٠ بالبحرين وتصفيات كأس اسيا بالكويت عام ١٩٧١ وظل بن سالمين متألقا مع منتخب بلاده ونادي المحرق البحريني حتى اعتزل كرة القدم في منتصف السبعينيات بعدها اتجه الاخطبوط الاحمر الي مجال التدريب حيث تولى تدريب الفريق الأول المحرق ثم تولي فرق الناشئين والشباب في النادي

وظل بن سالمين في تعليم الأجيال الجديدة مبادئ وأصول وأساسيات وفنون كرة القدم ، صاحبة الشعبية الأولى في العالم حتى جاءت جائحة الكورونا في العام ٢٠٢٠ فخلد الى الراحة حتى توفي احمد بن سالمين في الثامن والعشرين من يونيو ٢٠٢١ عن عمر ناهز الحادية والثمانين قضاها في خدمة كرة القدم في بلاده مع منتخب البحرين ونادي المحرق كان خلالها مثالا للتضحية والتفاني وعنوانا للأخلاق الحميدة والعمل الجاد المخلص، بعد وفاته اطلق على الشارع المحاذي لنادي المحرق، بيت أحمد بن سالمين الثاني، اسم اللاعب الراحل الذي قدم الكثير لكرة القدم البحرينية.



خيسوس كأساس : لن نصبح أبطال عالم لو فزنا على السعودية

ليس ضروريا أن نتوج بلقب كأس الخليج، والمهم أن نقدم أداءً طيباً ونطبق أفكارنا»
«أطالب الجماهير بالتشجيع والحماس طيلة أوقات المباراة.. وأن يتعدوا عن كل شيء ليس ذكياً».

إمكانياتنا للفوز أمام الأخضر ونحاول امتلاك الكرة والسيطرة عليها ولكن لا يوجد ضغوط علينا نهائياً لن نكن أبطال عالم في حال فزنا ولن نكن الأسوء في العالم حال خسرنا

عديدة من أجل تحقيق كأس آسيا في عام ٢٠١٩ لدينا رغبة شديدة في تحقيق البطولة وصححنا الأخطاء وأتمنى هذا يمنحنا نتيجة للفوز أمام السعودية بنحاول نزود من

● السعودية وقطر لم يحضروا كل اللاعبين المتاحين ولكن لديهم اللاعبين المفضلين لديهم وهم من وقت طويل جدا نفس المجموعة تعمل مع بعضها منتخب قطر على سبيل المثال هم عملوا سنوات

إعلانكم في صحيفة



إعلانك معنا
يشاهده المئات يومياً
بأفضل الأسعار المنافسة



يومية في جيبك مجاناً

مرخصة من وزارة الثقافة والاعلام - رقم الترخيص و.ك 1101

alkas_news | @alkas_news | al_kas

للتواصل : +966 54 433 2802



حفل توقيع كتاب شيبتي كأس الخليج

وقال الموسوي: يسعدنا احتضان امس الاثنين، احتفالية لتوقيع كتاب جديد للصحفي الرياضي الإماراتي محمد الجوكر «شيبتي كأس الخليج» على هامش فعاليات خليجي زين ٢٥، بحضور عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم رئيس اللجنة الإعلامية لخليجي زين ٢٥، وجمع من الصحفيين والإعلاميين الحاضرين للبطولة.

● أقام الاتحاد العراقي لكرة القدم، امس الاثنين، احتفالية لتوقيع كتاب جديد للصحفي الرياضي الإماراتي محمد الجوكر «شيبتي كأس الخليج» على هامش فعاليات خليجي زين ٢٥، بحضور عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم رئيس اللجنة الإعلامية لخليجي زين ٢٥، وجمع من الصحفيين والإعلاميين الحاضرين للبطولة.



لقاء سابق بين منتخبي السعودية والعراق. (الكأس)

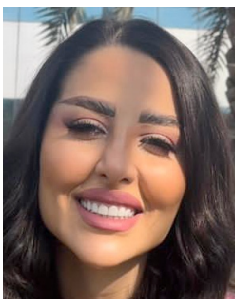
حسن آل قريش

● يواجه المنتخب السعودي نظيره العراقي ضمن مباريات الجولة الثانية من بطولة كأس الخليج.. صحيفة الكأس الرياضية أجرت استطلاعاً مع عدد من الاعلاميين الذين حضروا إلى البصرة من أجل معايشة أحداث البطولة عن توقعاتهم لنتيجة المباراة.. أدناه نرصد لكم أهم افاداتهم.

«الكأس» تطوف في فندق الإعلاميين بالبصرة

كيف ينظر الإعلاميين والصحفيين الرياضيين لمباراة الأخضر وأسود الرافدين؟

شهادتي مجروحة



● قالت الاعلامية نباء الموسوي من قناة العراقية الرياضية، أن شهادتها مجروحة في خليجي ٢٥ لأنه يقام في بلدها، مؤكده أنها سعيدة بأن يأتي الجميع إلى البصرة ومن اجل دعم العراق في استضافة هذه البطولة داعية الجميع الاستمتاع بالبصرة وجمالها كرم أهلها. وعن مباراة المنتخب العراقي أمام شقيقة السعودي قالت إن أسود الرافدين ستكون الكلمة لهم.

الحظوظ متساوية



● قال الإعلامي البحريني حسن علي، ان مباراة المنتخب العراقي والسعودي ستكون قوية خاصة المنتخب السعودي الذي كسب المباراة الأولى ويلعب بفريق الشباب، ولكن المنتخب العراقي يخوض المباراة تحت ضغوط كبيرة ولكن أعتقد أن الفوز سيكون من نصيبه لأنه طامع في الفوز أكثر من السعودي ولكن بشكل عام تظل الحظوظ متساوية بين المنتخبين.

العراقي لن يفوتها



● قال الاعلامي الاماراتي مسعود محمد، أن مباراة المنتخب السعودي أمام العراقي من الصعوبة بمكان التكهّن بنتيجتها، ولكن المنتخب العراقي لن يفوت هذه المباراة وسوف يلعب بكل أوراقه من اجل تحقيق الفوز، واتوقع أن تكون المباراة من نصيب المنتخب بالفوز بهدف دون مقابل او تحقيق التعادل.

حسابات ضيقة



● قال الاعلامي العماني صالح البارحي، انه يتقدم بالشكر لكل اهل العراق على حسن الضيافة والكرم الذي قوبلوا به، وتقدم بالشكر أيضاً للاتحاد السعودي الذي أعطى الثقة للمدرب السعودي واطهار المنتخب السعودي الشاب بهذه الصورة الجيدة. وأكد البارحي أن هذه المباراة متفرق طرق للمنتخب العراقي اذ لابد من ان يحقق الفوز لأن التعادل سوف يدخله في حسابات ضيقة أن الفوز لن يكون بيده.

ملاحم المتأهلين



● أكد محمد النعماني الاعلامي اليمني ان بطولة كأس الخليج سوف تكون قوية وعلى اشدها وهذا واضح منذ الجولة الأولى، مشيراً إلى أن المنتخب السعودي قوي وكذلك المنتخب العراقي وأن المباراة سوف تكون قوية ومثيرة أيضاً، خاصةً على المنتخب السعودي الذي شوف يكون تحت ضغط كبير أمام الحضور الجماهيري الكبير المساند للمنتخب العراقي، ولكنه أكد قوة المنتخبات السعودية لأن المنتخب الأولمبي السعودي أيضاً ليس سهلاً. وأختتم الإعلامي اليمني بالتأكيد على أن هذه المباراة سوف تكون مثابة متفرق طرق للمنتخبين سوف تحدد ملاحم المتأهل إلى الدور الثاني.

الجمهور العراقي

لن يرضى

الخسارة مجددا



● أكد مبارك الوقيان الاعلامي الكويتي ان المنتخب السعودي سيدخل مباراته أمام المنتخب العراقي وهو في ظروف أفضل واعصاب مريحة وهادئة وذلك على خلفية فوزه في المباراة الأولى على نظيره اليمني، لكن على الجانب الآخر سيكون المنتخب العراقي تحت ضغط نفسي وجماهيري كبير لأن الجمهور العراقي لن يرضى الخسارة مرة أخرى لن يرضى الخروج خالي الوفاض من البطولة التي سعى لتنظيمها.

صعبة لسبيين



● قال عبدالرحمن الأشقر الإعلامي بقناة الكأس القطرية ان مباراة المنتخب السعودي أمام المنتخب العراقي لن تكون سهلاً لكلا المنتخب، لسبيين الأول هو أن المنتخب السعودي يلعب بجيل جديد من الشباب الطموح والمهاري وقد حقق الفوز في المباراة الأولى على الجانب الآخر يخوض المنتخب العراقي مباراة قوية أمام جمهور غائب عن استضافة هذه البطولة لأكثر من ثلاثة واربعون عاما، كما أن العراقي يجب أن يفوز في هذه المواجهة.

تعادل



● قالت نباء الشمري الاعلامية العراقية: أعتقد أن المباراة سوف تنتهي بالتعادل بين الفريقين لأن الاستعدادات كانت جيدة كما أن المنتخبين قويين في الدفاع والهجوم.

ثقة في الأخضر



● قال بندر العتيبي الاعلامي السعودي ان مواجهة كبيرة منتظرة بين المنتخب السعودي والمنتخب العراقي وقال بندر: المباراة قوية والمنتخب السعودي حقق الفوز في المباراة الأولى من خلال تقديم مستوي وعرض جيد، ومن خلال حديث المدرب في المؤتمر الصحفي أنه يثق في اللاعبين حتى لو خلف المنتخب العراقي ٧٠ ألف مشجع. وأوضح بندر أن المنتخب العراقي سيدخل المباراة ضمن ضغط نفسي كبير نسبة للتعادل الأخير الذي حققه أمام عمان.

هدفين لهدف



● قالت الاعلامية السعودية سندس محمد أنها تتوقع أن يفوز الأخضر السعودي أمام المنتخب العراقي اليوم بهدفين مقابل هدف، مشيرة إلى أن هذا التوقع ليس من فراغ بل بناء على مباراة الفريق الأخيرة أمام اليمن والشكل الذي ظهر به، وابدت سندس اعجابها بما قاله الجمهور العراقي بأنهم سيكونون سعداء أن لم يحققو لقب بطولة كأس الخليج إذ يكفيهم احتضانهم اشقاائهم في الخليج.

متفرق طرق



● قال الإعلامي العراقي حسين الخرسان أن مباراة المنتخب العراقي أمام المنتخب السعودي سوف تكون متفرق طرق بالنسبة للمنتخبين، فالأخضر حقق الفوز وكسب نقاط المباراة أمام المنتخب اليمني وسيدخل المباراة بأيجابية كبيرة، وفي المقابل سيكون المنتخب العراقي تحت ضغط كبير ومطالب بتحقيق الفوز والا سوف يضعف حظوظه في التأهل.



كأس الخليج ٢٥ بصراوي

كأس الخليج أعادت الحياة الرياضية الحقيقية للعراق

القاهرة / محمد الشيخ

إنطباعات أولية

● دارت حوارات مع أصدقاء صحفيين ونجوم كرة وكانت هذه الإنطباعات الأولية:

يقول الصحفي المصري الكبير الأستاذ محمد صادق الناقد الرياضي بجريدة أخبار اليوم:-
استضافة العراق للنسخة الحالية لكأس الخليج معناه عودة العراق العريق لمكانته الطبيعية بين دول الخليج بعد غياب أكثر من ٣٠ عاما

ثانياً تنظيم العراق للبطولة يؤكد ان بطل الخليج السابق عنصر مهم من عناصر نجاح كأس الخليج

ثالثاً ..عودة العراق معناها عودة التلاحم العربي ونبد الخلافات وبداية صفحة جديدة من علاقات محترمة بين دول الخليج.

رابعاً ..تنظيم العراق للبطولة يعني ان الجميع اكتشف مؤخراً حجم المؤامرة على العراق بصفة عامة وعلى منطقة الخليج من اعداء الأمة

اخيراً ..نأمل ان يكون تنظيم العراق لكأس الخليج بداية جيدة

المنافسات الكروية

الخليجية

● في عودة جديدة للعبة الشعبية الأولى في الخليج كرة القدم وبعد نظاهرة كأس العالم وارتفاع مستوى الأداء العربي تأتي كأس الخليج كحلقة من حلقات البطولات الكبرى التي ينتظرها المشجع العربي ليس في الخليج فقط ولكن بطول العالم العربي

المنتخبات دخلت المباريات بثقلها الكروي المنتخب السعودي صاحب البطولات والامجاد في الكرة العربية والآسيوية ومازال حلم الأخضرالسعودي ممكناً بالمنافسة علي اللقب بعد الأداء العالي في كأس العالم في مونديال قطر ٢٠٢٢ ، اما العنابي العائد يحاول تضميد جراح خسائر المونديال الذي فاز به تنظيميا بشكل متفرد وأخفق كرويا وكان الأداء القطري لغزا فهل يفك طلاسم المعادلة في كأس الخليج بصراوي ٢٥ ، أيضا فإن الكرة العراق تبحث عن أمجادها في أكبر تجمع منتخبات خليجية وهو الذي أعتلي منصة التتويج ١٢ مرة وعمان لن تقف متفرجة والبحرين يدافع عن اللقب الذي فاز به الدورة الماضية فيما اليمن يحاول جاهدا نسيان أوجاع الحرب علي أرضه ليرسم لوحه من الأمل فهل تسعف قدرات اللاعبين في أداء كروي مميز المباريات الدائرة تعبير صريح عن المستوي.

المنتخب المستضيف يبحث عن حضوره والقابله الضائعة عن خزائنه في هذه البطولة فهل يحققها ليرضي جمهوره الذواق لكرة القدم ام الكلمة لمن العنابي الذي يريد تعويض الإخفاق ام الأخضر يواصل تألقه ويعيد اللقب الي خزائنه .

● مازالت أصداء أفتتاح كأس الخليج في عراق المجد تتردد في العالم العربي .
وسطروعة الحضور الرسمي الرفيع المستوي والكبير من ضيوف العراق من كل دول مجلس التعاون الخليجي وبحضور رئيس دولة كرة القدم الفيفا جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ، ولتبدأ رحي مباريات خليجي ٢٥ في عراق المجد والتاريخ .

هذا الإفتتاح اعترافا رسميا بقدرة العراق على تنظيم الفعاليات و الأحداث الرياضية التي غابت عن أرض الرافدين نحو أكثر من ثلاثة عقود حرم العراق من البطولة التي حمل لقبها ثلاث مرات وحمل كأس آسيا من قبل .

تظاهرة #خليجي٢٥بصراوي بطولة استثنائية في تاريخ تنظيم بطولات كأس الخليج وعودة امجاد العراق .

العودة البطولة الى سابق تألقها وسنوات رواجها

للكرة العراقية بسبب الظروف الامنية
كما تعكس الاستضافة حالة السكينة التي يمر بها العراق خلال هذه الفترة واصبحت دول الخليج مطمئنة للوضع العراقي الامني وهذا في حد ذاته هو قمة النجاح وبلا شك العراق نجحت في تحويل الحلم الذي كان يحلم به كل مواطن عراقي الي واقع بعد ان سخرت كافة الامكانيات واستطاعت خلال السنوات الماضية في تامين معايير اللجنة المشرفة على تنظيم بطولة كأس الخليج من خلال تامين جميع المنشآت الرياضية وابرزها ملعب جزع النخلة الذي يتسع لأكثر من ٦٠ الف مشجع وملعب الميناء الاولمبي الذي يتسع لأكثر من ٣٠ الف مشجع خليجي ٢٥ ليس مجرد مباريات ومنافسات في كرة القدم بل هي عرس خليجي يجمع كل الاطياف والالوان برابط الاخوة ومهرجان عراقي يعبر عن عمق الثقافة العراقية وهذا ما شاهدناه من خلال حفل الافتتاح المبهر الذي تضمن عروضاً تراثية تحكي تاريخ العراق عبر استخدام احدث تكنولوجيا الاضاءة والصوت والخدع البصرية تتعلق بارث البصرة وما تحمله من تاريخ كبير كما تطرق الي اللحمة بين الاشقاء في الخليج

وفي الختام لابد من الاشادة بالموقف القطري والدعم اللا محدود من قبل رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني لاستضافة العراق البطولة باعتذاره عن استضافة خليجي ٢٥ كدولة بديله وبترشيح العراق وكان هذا الموقف محط فخر وتقدير الجمهور والشعب العراقي لدولة قطر

● ويضيف كابتن طارق خليل نجم النادي الأهلي المصري فيقول: عودة العراق بعد مدة كبيرة من الإنقطاع عن العالم الرياضي العربي تشكل حدثا هاما سوف يؤثر علي مسيرة الكرة العراقية

بالإيجاب كلاعبين وجمهور واتوقع عودة تدريجية للكرة العراقية علي صعيد الإنجازات.

ويضيف العرس الخليجي يعد محطة جديدة لعودة الكرة العربية في الخليج الي صدارة المشهد والمحافل الرياضية العربية والآسيوية.

ويضيف الصحفي المصري عبد الدايم نور ..والمقيم بالدوحة العاصمة القطرية يضيف قائلاً :-

عودة بطولة كأس الخليج الي احضان بلاد الرافدين مرة ثانية بعد ٤٤ عاما في مدينة البصرة الواقعة في اقصى جنوب العراق تعد محطة جديدة لعودة العراق الي البطولات العربية والاقليمية والدولية وستشهدالطريق امام العراق لاستضافة محافل كروية ورياضية اخرى في المستقبل لاسيما ان ملاعب كرة القدم العراقية باتت مهياة لاستضافة مثل هذه الاحداث الرياضية الهامة وتعد الاستضافة حدث بالغ الاهمية بالنسبة للعراق باعتبارها حدثا رياضيا يرتبط بالحالة السياسية والاقتصادية والسياحية للبلاد وينعكس على تطبيع الاوضاع مجددا في هذا البلد العربي العريق بتاريخه الكروي والحضاري كما يساهم في تعزيز فرص نجاح المنتخب العراقي في المحافل الرياضية القارية والدولية المقبلة بعد الحظر الرياضي الذي امتد لسنوات طويلة





نجوم في تاريخ كأس الخليج

الكأس - حسن آل فريش

● لبطولة كأس الخليج تاريخ كبير وعريض يمتد لأكثر من خمسة عقود، من التنافس والاثارة والمتعة والتحدى، قدمت فيها المنتخبات تاريخاً عريضاً من الإنجازات، وساهم فيها لاعبين أصبحوا أبطالا فيها ونجوماً لا ينسون على مر الزمن فأصبحوا أساطيرا فيها بفضل ما قدموه.. أدناه نلقي الضوء على أبرز هذه الأسماء من خلال هذه المساحة على شرف اقامة هذه النسخة من خليجي التي تحمل رقم ٢٥ والتي تقام في مدينة البصرة بالعراق الشقيق هذه الأيام في الفترة ما بين ٦ يناير حتى ١٩ يناير ٢٠٢٣

منصور مفتاح

الألقاب الصحفية
والجماهيرية

- جلاد الحراس ✓
- سيد المهاجمين ✓
- كبير الهادفين ✓
- الأسطورة ✓
- الهداف التاريخي ✓
- الثعلب ✓

٢٢ نوفمبر

1955

تاريخ الميلاد



67
سنة

الدوحة

مكان الميلاد

قطري
الجنسية

الطول :

1.78 م

(٥ قدم ١٠ بوصة)



مركز اللعب :

مهاجم

اللقب : الثعلب



المسيرة الاحترافية

1974 -
1994

المنتخب القطري

2001

نادي السيلية

1994 -
1998

نادي الوكرة

1972 -
1994

نادي الريان

سجله في كأس الخليج

اعظم اهداف قطري بـ13 هدفا من 6 مشاركات ثاني أكثر قطري شارك بعد مبارك عنبر صاحب 7١١ مشاركات

1976

سجل هدف في مرمى منتخب الإمارات
سجل هدفين في مرمى منتخب عمان
سجل هدفين في مرمى منتخب البحرين

1979

سجل هدف في مرمى
منتخب الإمارات

1982

سجل هدف في مرمى
منتخب عمان

1984

سجل هدف في مرمى
منتخب الكويت
سجل هدفين في
مرمى منتخب العراق

1988

سجل هدف في مرمى
منتخب عمان

1990

سجل هدفين في
مرمى منتخب عمان

إنجازات شخصية:

أكثر أهداف في تاريخ منتخب قطر بـ48 هدف معترف به.

أكثر أهداف في تاريخ منتخب قطر في دورات الخليج بـ13 هدف معترف به.

أكثر أهداف في تاريخ دوري قطر بـ179 هدف.

ثاني أكثر لاعب من حيث مرات المشاركة في الدوري القطري بـ216

أكثر أهداف في تاريخ كأس أمير قطر بـ36 هدف.

أكثر أهداف في تاريخ كأس الشيخ جاسم بـ34 هدف.

أكثر من سجل رماية في تاريخ الدوري القطري (6مرات).

أكثر من سجل ثلاثيات في تاريخ الدوري القطري (9مرات).

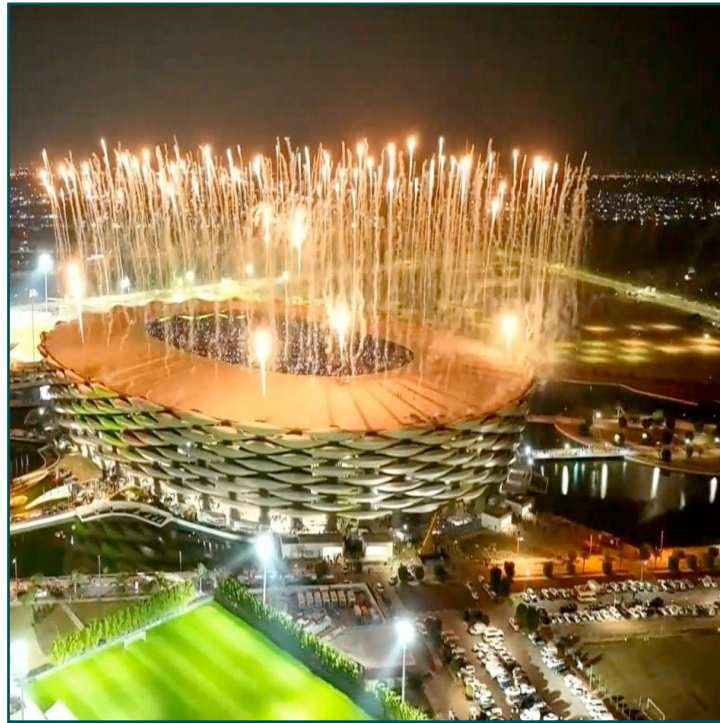
أكثر من فاز بلقب هدف الدوري في قطر (4مرات كاملة).

صاحب أكبر معدل تهديفي في موسم واحد حيث سجل 22 هدفا من 11 لقاء.

أكثر أهداف في تاريخ منتخب قطر في كأس آسيا للأمم بـ5 أهداف.



مشاهد من خليجي ٢٥





احتفالية كبيرة وإعادة انتخاب بدر الدين الإدريسي رئيساً للجمعية المغربية للصحافة الرياضية

الكاس _ الرباط

● في أجواء مميزة، انتخب الأستاذ بدر الدين الإدريسي، رئيساً للجمعية المغربية للصحافة الرياضية بالإجماع، وذلك خلال أشغال مؤتمرها الوطني العادي والانتخابي، المنعقد يوم الجمعة ٦ يناير ٢٠٢٣ بمعهد مولاي رشيد بسلام.

وأعيد انتخاب بدر الدين الإدريسي، المرشح الوحيد، لولاية جديدة مدتها أربع سنوات (٢٠٢٣-٢٠٢٧).

وتولى بدر الدين الإدريسي رئاسة الجمعية منذ دجنبر ٢٠٠٩، بعد نجيب السالمي (١٩٩٣-٢٠٠٩) وأرسلان كبير (١٩٨٩-١٩٩٣) والراحل عبد اللطيف الغربي (١٩٧١-١٩٨٩).

وتم خلال هذا المؤتمر المصادقة بالإجماع على التقارير الأدبية (دجنبر ٢٠١٥-٢٠٢٣) والتقارير المالية (يناير ٢٠١٦-٢٠٢٣).



احترام اخلاقيات

المهنة

● في نفس السياق سار كل من الأساتذة يونس مجاهد رئيس المجلس الوطني للصحافة وعبد الله البقالي رئيس النقابة الوطنية للصحافة المغربية ومحتات الرقاص نائب رئيس فيدالية ناشري الصحف، إذ ذكروا بأهمية احترام أخلاقيات المهنة والتكوين وضرورة قطع الطريق على المتطفلين على الصحافة الرياضية، مؤكداً على دور الإعلام كوسيلة لنقل الأداء المتميز الذي يبصم عليه الرياضيون المغاربة، خاصة على المستوى الدولي، وفي ذلك عبروا عن استعدادهم الكامل الإشتغال مع الجمعية المغربية للصحافة الرياضية لإطلاق مجموعة من التكوينات في مختلف مجالات العمل الصحفي الرياضي.

دعم ورش التكوين النظري والمالي

الرياضية في المغرب شريك أساسي للرياضة الوطنية وجزء لا يتجزأ من العائلة الرياضية الوطنية التي تشرف المغرب في التظاهرات العالمية.

وفي هذا السياق، أشاد بمهنية وجدية الصحافة المغربية خلال تغطية

الانجاز التاريخي للمنتخب المغربي لكرة القدم في مونديال ٢٠٢٢ في قطر.

وشدد على الحفاظ على ثوابت مهنة الصحافة واحترام أخلاقيات المهنة، بالإضافة إلى هيكلة الصحافة الرياضية المغربية وتكوين الجيل الجديد من الصحفيين الرياضيين.



ركز التقرير الأدبي على دعم ورش التكوين النظري والميداني في مختلف أجناس العمل الصحفي الرياضي ودعم الشراكات مع المؤسسات الرياضية الوطنية ودعم التواجد النوعي والكمي داخل المؤسسات الإعلامية الرياضية العربية

والقارية والدولية، والتوجه لدعم العمل الإجمالي والإنساني، والعمل على وضع لبنات المندوبيات الجهوية باستحضار فلسفة الجهوية المتقدمة. وخلال افتتاح هذا المؤتمر المنعقد تحت شعار «تكريس المهنية، قاعدة لصحافة رياضية مواطنة»، أكد السيد بدر الدين الإدريسي، أن الصحافة



تكريم رموز

● وخلال افتتاح أشغال المؤتمر الوطني، قامت الجمعية بتكريم كل من السادة، فوزي لقجع رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، وليد الركراكي مدرب الفريق الوطني المغربي لكرة القدم بعد الإنجاز الرائع لأسود لاطلس بمونديال

لكرة القدم النسوية، بالإضافة إلى تكريم البطل العالمي والاولمبي سفيان البقالي كأفضل رياضي لسنة ٢٠٢٢، وخديجة المرضي وصيفة بطلة العالم للملاكمة في وزن ٨١٠ كغ كأفضل رياضية لسنة ٢٠٢٢.

قطر، فيصل العراشسي رئيس اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية، الوداد الرياضي المتوج بلقب عصبة أبطال أفريقيا، نهضة بركان الفائز بلقب كأس الكاف والسوبر الأفريقي، والجيش الملكي النسوي المتوج بلقب عصبة أبطال أفريقيا

سبورت ميديا 20

الأثنين ٩ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣م
الموافق ١٦ جمادي الآخرة ١٤٤٤ هـ/ العدد ١٥٩٧



خالد المشوح

● مع انتهاء الجولة الثانية عشر من دوري المحترفين، والذي زاد جماله مباراة كلاسيكو السعودية الأكثر متابعة بسبب التنافس الدائم بين العميد والزعيم، والذي خرج بنقاط المباراة الثمينة والتي كانت الهزيمة الأولى للاتحاد في الدوري رغم قوة دفاعه وشراسة هجومه، إلا إن الزعيم خرج بنقاط المباراة بهدف دون مقابل، وخرج كالعادة الهلال بإصابات جديدة ولعل أبرزها المالكي والذي عادت له الإصابة السابقة الرباط الصليبي، رغم ما يعانيه الفريق إلا أنه ما زال متماسك رغم الظروف والعقبات والإصابات والإيقاف صامداً كالجلل لا تهزه الرياح، اشدت المنافسة بين الفرق الكبيرة في المقدمة وأصبحنا نرى لعبة الكراسي في الترتيب، لا ندري تراجع مستوى فريق الشباب هل هو مؤقت أم سيكون كالمواسم الماضية ؟

ارتفعت معنويات الفريق النصراري بالتعاقد مع كرسيتانو رونالدو وصار الحماس لدى اللاعبين واضح لإظهار الإمكانيات والمستوى الجيد في المباريات، سيكون هذا الموسم صعب جداً على جميع الفرق وخاصةً على الفريق الهلالي الذي مطالب بجميع البطولات وأن يقهر الظروف ويفوز بأكبر عدد ممكن من البطولات وهذا قدره كأكبر الفرق الآسيوية تحقياً للإنجازات والأرقام التي لا تكذب.

@khaled2191



● الاتحاد الدولي للتأريخ والإحصاء يختار وليد الركاكي ثالث أفضل مدرب في ٢٠٢٢ خلف ليونيل سكالوني وديدييه ديشامب



حامد العمران

● مثل دجلة والفرات شغيك يحب الحياة... فيهم تكبر الأمنيات وحبهم يكبر... هذه كانت بعض كلمات الأغنية لافتتاح خليجي ٢٥ التي تقام في مدينة البصرة العراقية والتي تغني بها المطرب حسام الرسام وكانت بداية الأغنية جملة...
يله صبحو بصوت عالي... تبقي يا موطننا غالي أنت أول وأنت تال وبيك تكبر...
تجاوب الجماهير العراقية التي اكتظت بها مدرجات أستاذ البصرة وصاحت بصوت عال غطي علي صوت المطرب وهذا التجاوب الكبير من الجماهير العراقية وتذافهم من أجل حضور الافتتاح والمباراة الأولى لمنتخبهم أمام عمان يدل علي الشغف الكبير من الشعب والجماهير العراقية وحبهم الغير معقول والذي يفوق الوصف لمنتخبهم بشكل خاص ولكرة القدم بشكل عام وأثبت بالفعل أن الشعب العراقي رغم الظروف الصعبة التي يعيشها إلا أنه يحب الحياة كما قال الرسام في أغنيته..

وكما يعلم الجميع أن العراق لم تنظم بطولة كأس الخليج سوى مرة واحدة فقط كانت الدورة الخامسة عام ١٩٧٩ والتي أقيمت في بغداد علي ملعب الشعب اي قبل ٤٢ عام لذلك لا تلام الجماهير العراقية عندما حاول البعض الدخول عنوة إلى الملعب لحضور افتتاح العرس الخليجي وبعيدا عن الأمور التنظيمية خارج الملعب نأكد بأن العراق نجحت في حفل الافتتاح داخل الملعب وكان حفل الافتتاح ناجحا بكل المقاييس وراقيا بلوحاته والأهم جمال المنشأه وهي الاستاذ الذي تميز بجماله المعماري وكل ما نتمناه من الاعلام الخليجي والضيوف الخليجية عدم البحث عن السلبيات التي لا بد من وجودها بكل عمل والبحث عن الايجابيات واظهارها بشكلها الباهي للمساهمة في نجاح خليجي ٢٥ التي تعتبر منار اهتمام الجماهير الخليجية...
وأخيرا لابد أن يعي الجميع أن التاريخ يكتب حروف الانتصارات وتحقق البطولات لتدون علي الصفحات الأرشيفية فقط ولكن من يكتب انتصارات المستقبل هم اللاعبين أنفسهم تحت قيادة متميزة من الجهاز الفني ويسبق الانتصار التخطيط الناجح من مجلس إدارة الاتحاد لذلك لن يشفع التاريخ للمنتخبات المشاركة في خليجي ٢٥ ومن يريد كتابة أسطر مضيئة لحروف يكسوها اللون الذهبي تدون لتاريخ جديد عليه أن يجتهد ويقاقل داخل الملعب ليصل إلى الهدف المنشود والأهم من كل ذلك يجب أن تكون السروح الرياضية هي العنوان الرئيسي لهذه الدورة وعلي الجميع أن يتقبل الخسارة بصدر رحب لانه بالتأكيد من يحقق البطولة منتخب واحد فقط



أمير عترة
@ameeratea

○ الدور الأول من خليجي ٢٥ كشف عن جزء من ملامح الفرق المرشحة للنهائي ويبقى التأكيد مع مباريات الدور الثاني .



علي نوري
@ali_noori2000

○ الاتحاد العراقي يؤكد على أن حفل ختام بطولة خليجي ٢٥ سيكون أجمل من حفل الافتتاح.



عبد اللطيف آل الشيخ
@alshaikh2

○ عاشت العراق و عوداً حميداً من خلال خليجي ٢٥ .. إبداع ليس بمستغرب على الشعب العراقي العظيم.

خارج السرب

زاوية قائمة



03



02



01

● الجزائري رياض محرز يعيش فترته الذهبية مع مانشستر سيتي

