



ضمك يستضيف الرائد

الليوث في مكة أمام الوحدة 05



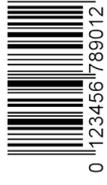
إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

للتواصل : 054 433 2802

20
صفحة



alkas.com
الكاس
صحيفة كأس الرياضة

f al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

الخميس | ٥ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م، الموافق ١٢ جمادى الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٣

02

الأخضر يصل البصرة ويستعد



كلاسيكو في جدة

وعيون العالم

في العاصمة



رابط تفاعلي
ينقلك إلى كل جديد

إعلانكم
هنا



للتواصل :

054 433 2802



إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

سكرتير التحرير عبد الله سعد القحطاني abdullosaad190@gmail.com	مدير التحرير خالد بن مرشد khaledm1980@gmail.com	نائب رئيس التحرير خالد العوني khaledh970@gmail.com	رئيس التحرير المكلف فهد العمودي F2010ksa2010@hotmail.com	رئيس مجلس الإدارة حسن محمد آل قريش hquraish@hotmail.com	الكاس صحيفة الكاس الرياضية تصدر عن صحيفة الكاس الرياضية
---	---	--	--	---	---



كالعادة ... الكلاسيكو ممتع قبل أن يبدأ.. (الكأس)

نقاد تذاكر كلاسيكو السعودية في ٣ ساعات.. وغياب للسوق السوداء الكأس - عبدالله الينبعاعي

● أعلن نادي الاتحاد عن نفاذ تذاكر بالكامل لجميع الدرجات للقاء الكلاسيكو المرتقب مساء اليوم بين فريقه الذي يواجه الهلال بإفتتاح الجولة الـ ١٢ على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية (الجوهرة المشعة).
وقد طرحت التذاكر مساء قبل أمس الثلاثاء واستنفذت في خلال ٣ ساعات وسط اقبال جماهيري كبير ونفذت بالكامل.. و الملاحظ أختفت ظاهرة بيع التذاكر في مواقع التواصل الاجتماعي بما يسمى بـ (السوق السوداء) ولم تعد كالسابق بكثرة منتشرة. وطرحت إدارة نادي الاتحاد التذاكر بسعر خمسون ريالاً ٥٠ ريال للتذاكر الموحدة الموحدة، الفضية: ٥٠٠ ريال الذهبية: ١٠٠٠ ريال

العميد والزعيم أرقام وتاريخ كبير بينهما ال كلاسيكو الـ ١٥٠ لمن سوف يكون؟

الكأس - عبدالله الينبعاعي

مقابل هدف. ويتفوق الهلال في تاريخ المواجهات أمام الاتحاد منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بعد أن لعبا ٢٧ مباراة، عقب فوز الزعيم الهلال ١٢ مرة مقابل فوز الاتحاد ٦ مرات، ووقع التعادل ٩ مرات، وقد سجّل الهلال ٤٥ هدفاً بينما سجّل الاتحاد ٣٠ هدفاً.
وستكون مواجهة الاتحاد والهلال اليوم الخميس ذات أهمية بالغة، حيث أصحاب الأرض الاتحاد يريد مواصلة تقديم المستويات المميزة والنتائج بدون اي خسارة والمحافظة على شبكته نظيفة ومطاردة النصر المتصدر والشباب الوصيف حيث الفوز يجعله بالصدارة مؤقتاً.. وفي الطرف الاخر الهلال محاولة تحسين الصورة السيئة الذي يقدمها خصوصاً في اخر جولة ومصالحة جماهيره وتحسين من مركزه.

● يجمع «كلاسيكو السعودية» بين قطبي الكرة السعودية نادي الاتحاد ونظيره الهلال مساء اليوم الخميس ، على أرضية ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية (الجوهرة المشعة) في قمة مباريات الجولة الـ ١٢ من دوري روشن السعودي للمحترفين ويُعد هذا الكلاسيكو رقم ١٥٠ بين الفريقين في كافة المنافسات المحلية والقارية ، حيث سبق وأن التقيا في ١٤٩ مباراة، وكانت الغلبة لفريق الهلال ٦٤ مرة ونادي الاتحاد ٥٠ مرة، وسيطرت نتيجة التعادل على ٣٥ مباراة وحسم العميد (الاتحاد) الكلاسيكو الأول الذي جمع الفريقين عام ١٩٦٤ بنتيجة ثلاثة أهداف لاثنتين، فيما فاز الهلال في آخر كلاسيكو في شهر مارس من العام المنصرم ٢٠٢٢ بنتيجة هدفين



الطائي. (الكأس)



النصر. (الكأس)

النصر يواجه الطائي وعيون العالم على مرسلو بارك

الكأس - خالد بن مرشد

ليكون المتابع الرياضي على موعد مع مباراة جماهيرية كبيرة تمتلئ فيها جنبات استاد مرسلو بارك.

الدور في المدرجات

لن يتمكن النجم البرتغالي العالمي كرسثيانو رونالدو من المشاركة بالرقم من وصول بطاقته الدولية بسبب وجود عدد ٨ لاعبين أجانب في قائمة النصر وربما يكون أول لقاء يخوضه الأسطورة هي مباراة الشباب والنصر القادمة في الجولة الثالثة عشر ضمن منافسات دوري روشن السعودي للمحترفين.

اللقاء وهو في المركز السابعة برصيد ١٨ نقطة بعدد ٦ انتصارات و ٥ خسائر بدون أن يسجل أي تعادل.

التذاكر نفذت

أعلن المسؤول في إدارة مرسلو بارك بانتهاء التذاكر المخصصة لهذا اللقاء والتي تم طرحها على منصة مرسلو بارك المخصصة لبيع تذاكر مواجهات النصر، كما أعلن مساء يوم أمس الأربعاء بطرح تذاكر إضافية في شبك التذاكر في مدينة الملك سعود الجامعية اعتباراً من الساعة السادسة مساء حتى الساعة الثانية عشر من منتصف الليل.

● تتجه أنظار العالم مساء اليوم الخميس نحو ساحة النصر في استاد مرسلو بارك حيث مواجهة فريقي النصر والطائي ضمن الجولة الثاني عشر من دوري روشن السعودي للمحترفين حيث سيلتقي الفريقان في تمام الساعة السادسة مساءً.

يدخل الفريق النصر الوي للقاء وهو في صدارة الترتيب برصيد ٢٦ نقطة بعدد ٨ انتصارات وتعديل وخسارة واحدة، وسجل مهاجموه ٢٥ هدف وأستقبل ٦ أهداف، فيما يدخل فريق الطائي

موقع

alkas.com
الكاس
صحيفة الكأس الرياضية



بطلته
الجديدة

alkas.com

alkas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

للتواصل: +966 54 433 2802

الاهلي يعود لانتصارات عبر بوابة الشعلة

الكاس - فيصل الزهراني

● صالح فريق الأهلي الأول لكرة القدم جماهيره، بعد عودته إلى سكة الانتصارات وتجاوز محطة الشعلة ٢-٠، في اللقاء الذي جمع الفريقين، مساء أمس الأربعاء، على ملعب الأمير عبد الله الفيصل في جدة ضمن الجولة الـ١٥ من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

وتقدم الأهلي بعد مرور (١٧) دقيقة بهدف سجله

اللاعب هيثم عسيري قبل أن يُضيف اللاعب مراد خضري الهدف الثاني في الدقيقة (٧٢). ورفع الأهلي رصيده بعد هذا الفوز إلى النقطة ٢٤ في المركز السادس، فيما يتذلل فريق الشعلة الترتيب برصيد ١٠ نقاط



جانب من مواجهة الأهلي والشعلة بالأمس. (الكاس)



جانب من اجتماع سمو الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل ورونالدو. (الكاس)

وزير الرياضة يستقبل رونالدو في ليالي الدرعية

الكاس - حسن الدسوقي

وتقام فعاليات ليالي الدرعية في الفترة من ١ يناير الجاري حتى ٢٢ فبراير المقبل، وتقدم مجموعة واسعة من الأنشطة التي تناسب مختلف الفئات والأعمار، حيث تتيح للجمهور الاستمتاع بباقة من العروض الفنية، والموسيقى الحية لنجوم الغناء العربي، ضمن «جلسات ليالي الدرعية». حيث تبدأ الفعاليات يومياً من الساعة ٥ عصراً حتى الثانية صباحاً، ومن الساعة الرابعة عصراً حتى الثانية بعد منتصف الليل يومي الجمعة والسبت.

● استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب النصر الجديد في ليالي الدرعية وسط حضور غفير بعد تقديمه بشكل رسمي لوسائل الإعلام العالمية أمس بملعب مرسول بارك بحضور جماهيري كامل العدد كلاعب جديد بالدوري السعودي.

الاتفاق يواصل تحضيراته لاستضافة أبها في الدمام

الكاس - متابعات

٢٣/٢٠٢٢

وكان التدريب الذي قاده المدرب الفرنسي باتريس كارتيرون قد اشتمل بعد الإجماع على تمارين لياقية، ثم طبق اللاعبين عدد من الجمل التكتيكية، قبل أن يختتم المران بتقسيمه من ٣ فرق وعلى صعيد متصل يجري فارس الدهناء تدريبه الرئيسي المغلق اليوم على رديف استناد الأمير محمد بن فهد بالدمام.

● واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتفاق تدريباته مساء الأربعاء على رديف استناد الأمير محمد بن فهد بالدمام، يأتي ذلك ضمن تحضيرات فارس الدهناء لاستضافة أبها ضمن منافسات الجولة الـ١٢ لدوري روشن السعودي للمحترفين لموسم



تقسيمية على هامش مران الاتفاق بالأمس. (الكاس)



الأخضر يصل ويبدأ تدريباته استعداداً لخليجي ٢٥

الكاس - البصرة

على الصعيد الميداني، افتتح «الأخضر» مساء أمس اليوم تدريباته في العراق على الملعب الرديف لملعب البصرة الدولي، تحت إشراف المدير الفني سعد الشهري والجهاز الفني المساعد، طبقوا خلالها مراناً تكتيكياً، أعقبه مناورة مصغرة. يُذكر أن المنتخب الوطني سيفتح مشاركته في كأس الخليج بمواجهة منتخب اليمن غد الجمعة، على أن يخوض يوم الإثنين مباراته ضد منتخب العراق، ويلقي في يوم الخميس منتخب عمان في ختام دور المجموعات.

● وصلت مساء أمس الأربعاء بعثة المنتخب الوطني إلى العراق للمشاركة في كأس الخليج العربي الـ٢٥، المقرر انطلاقها غد الجمعة. وكان في استقبال بعثة المنتخب الوطني سفير خادم الحرمين الشريفين لدى جمهورية العراق عبدالعزيز الشمري، ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، ومستشار رئيس الوزراء لشؤون الشباب والرياضة إياد بنبيان، وأمين عام الاتحاد الخليجي جاسم الرميحي.

الكأس- حسن آل قريش

● يتربح عشاق الساحرة المستديرة في الوطن وخارجه وربما في العالم بعد إتمام صفقة القرن انطلاق مباريات الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري روشن السعودي للمحترفين والتي قد تشهد مشاركة الأسطورة العالمية كريستيانو رونالدو مع العالمي ، وتقام الجولة على مدار ٣ أيام، لتختتم منافساتها يوم السبت المقبل.

ويعتبر الكلاسيكو والمباراة المرتقبة التي ستجمع بين فريقي الاتحاد والهلال على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية بجدة، أبرز مباريات الجولة والتي من المتوقع أن تشهد ندية وإثارة كبيرة في سعي العميد نحو الصدارة ومزاحمة النصر والشباب، فيما يحاول الهلال استعادة الانتصارات بعد التعثر أمام ضمك في الجولة الماضية.

وتفتتح الجولة بمواجهة ضمك ضد الرائد، في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرًا بتوقيت مكة المكرمة.

فيما يلتقي النصر ضد الطائي عند السادسة مساءً، الوحدة ضد الشباب، في تمام الساعة الثامنة والنصف مساءً وهو نفس موعد الكلاسيكو .

ليلة الكلاسيكو

العالي المنتشي يسعى لتأكيد الصدارة والليوث في ضيافة الفرسان أم المارك بين العميد والزعيم وضمك العنيد لمواصلة الصحوة أمام الرائد



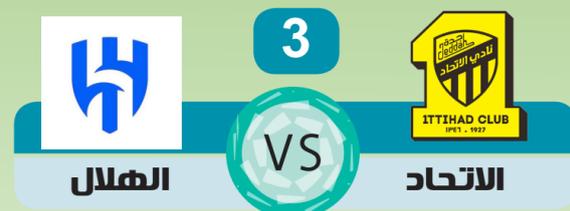
الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	سجل	استقبل
النصر	11	08	02	01	26	25	06
الطائي	11	06	0	05	18	17	14



الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	سجل	استقبل
ضمك	11	04	06	01	18	14	09
الرائد	11	04	0	07	12	11	17



الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	سجل	استقبل
الوحدة	10	02	03	05	09	04	09
الشباب	10	08	01	01	25	24	06



الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	سجل	استقبل
الاتحاد	10	07	03	0	24	16	03
الهلال	11	06	04	01	22	20	10



مَهْرَجَانُ الْمَلِكِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْإِبِلِ
King Abdulaziz Camel Festival



٢٠ سيدة يتنافسن في شوط الأميرة «نورة»

عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه. وهدفت المشاركة النسائية في المهرجان إلى نشر مفهوم مشاركة المرأة السعودية بالزبي الشعبي، كذلك توفر تحديات ومنافسات قوية بين المشاركات، وتمكين المرأة من المشاركة في المنقيات سواء كان سيف الملك، أو بيرق المؤسس، أو كأس النادي، أو نخبة النخبة

أمام لجنة التحكيم النهائي والجمهور بالمدرجات بميدان العرض، بعد غد الجمعة لإعلان الفائزات. وكان رئيس مجلس إدارة نادي الإبل الشيخ فهد بن حثلين قد اعتمد تسمية الشوط النسائي في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة إلى شوط الأميرة نورة بنت عبدالرحمن أخت المؤسس الملك عبدالعزيز بن

● شهد أمس الأربعاء، دخول الفريديات المشاركة في شوط الأميرة «نورة»، ضمن منافسات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة المقامة تحت شعار «همة طويق» بالصياهد الجنوبية. وبلغ عدد المسجلات في الشوط ٢٥ سيدة في فئة فردي المغاتير، على أن تستعرض الفريديات المشاركة،

أكثر من ١٢ ألف مطية تشارك في المهرجان



● شهد مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار «همة طويق» بالصياهد، مشاركة ١٢,٣١١ مطية في سباقات الهجن زجت بها ٩ دول عربية وأجنبية .

وتصدرت المملكة العربية السعودية الدول المشاركة بـ ١٤٥٤ مطية تليها دولة قطر بـ ٣٤٥ مطية وجاءت الإمارات العربية المتحدة في المرتبة الثالثة بمشاركته بـ ٢٠٠ مطية وحلت عمان في المرتبة الرابعة بـ ٥٦ مطية تليها الكويت بـ ٥٥ مطية وفي المرتبة السادسة جاءت البحرين بالمشاركة بـ ٣ مطايا فيما شاركت كل من الولايات المتحدة الأمريكية والسودان وسويسرا بمطية واحدة لكل دولة .

وشهدت أشواط مسابقات الهجن بمهرجان الملك عبدالعزيز دخول ٤٥٧٨ مطية في أشواط الحقائق و ٣٤٩٠

سيدة تلبى شغف ابنتها في حب الإبل بالمشاركة في شوط الأميرة «نورة»

● لبّت سيدة شغف ابنتها للإبل بالمشاركة في شوط الأميرة نورة بنت عبدالرحمن (النسائي)، بمهرجان الملك عبدالعزيز للإبل بنسخته السابعة .

وقالت الدكتورة ندى صالح البصيلي: «مشاركتي في الشوط بفردية «شقيقة»، وهدفي تعريف ابنتي بالبعد الآخر من هذه التجربة بالاستثمار بالمجال، إذ تشكّل الإبل رمزاً تراثياً وموروثاً ثقافياً سعودياً، ونطمح من خلال مشاركتنا لتدعيم هذا الموروث لدى أبنائنا».

وأضافت: «يشكّل عالم الإبل مجالاً خصباً ووعداً للاستثمار، واليوم أشجع بناتي وجميع السيدات على خوض هذه التجربة، ودخول اقتصاديات الإبل؛ لكونها مجالاً خصباً في ظل الدعم الحكومي الكبير للمرأة في عهد خادم الحرمين الشريفين وولي عهده - حفظهما الله - .



مطية في أشواط اللقاي، فيما شارك في أشواط الجذاع ٢٠٥٤ مطية، وفي أشواط الثنايا ١١٠١ مطية، أما أشواط الحيل فقد شهدت دخول ٥٥٣ مطية، مقابل ٥٤٢ مطية في أشواط الرموز.



المنقية «صفر الجزيرة» تصدر شوط شلفا ولي العهد لون الصفر

جاء بالمركز الثاني المواطن مشعل عائض المطيري بالمنقية «مغربلات»، ونال المواطن محمد حسن الشهراني المركز الثالث بالمنقية «ملكات الشلف»، وحل بالمركز الرابع المواطن سلطان محمد السبيعي بالمنقية «الناهايات»، ونال المركز الخامس المواطن عبيد شامان المطيري

● تصدرت المنقية «صفر الجزيرة» للكويتي بدر حمدان المطيري شوط شلفا ولي العهد لون الصفر ضمن مسابقات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار «همة طويق». وأعلنت لجنة التحكيم النهائي، أمس الأربعاء، نتائج الفائزين بالشوط. إذ

برودة الطقس لم تمنع جماهير الصفر من مرافقة المسيرات وتشجيع العروض

الأربعاء، درجة حرارة منخفضة بلغت ١٥ درجة مئوية، بالإضافة إلى زخات المطر، إلا أن برودة الطقس لم تمنع الجماهير من الحضور ومشاهدة الشوط، الذي شهد منافسة قوية بين المنقيات المشاركة، وسط تشجيع كبير من قبل الجماهير التي رددت الأهازيج الشعبية المتعلقة بمنافسات الإبل.

● شهدت عروض شوط شلفا ولي العهد لون الصفر، ضمن فعاليات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار «همة طويق» حضوراً جماهيرياً كبيراً، رغم درجات الحرارة المنخفضة والأجواء الباردة التي تشهدها منطقة المهرجان. وسجلت منطقة الصياهد (مقر المهرجان) أمس





محافظ القطيف يلتقي رئيس مجلس إدارة نادي ولاعبي جمباز «الابتسام» بأم الحمام

إعلام المحافظة - القطيف

التقى محافظ القطيف إبراهيم بن محمد الخريف، في مقر المحافظة، اليوم، رئيس مجلس إدارة نادي الابتسام بأم الحمام مصطفى بن أحمد آل هلال، بحضور مدير مكتب وزارة الرياضة بالقطيف عادل بن محمد الصايغ، وعدد من لاعبي فريق الجمباز بالنادي. واستمع الخريف لشرح موجز قدمه آل هلال عن أبرز إنجازات النادي، وبينها الإنجاز الدولي الذي حقق فيه فريق الجمباز ميداليات ذهبية فضية والمركز الرابع في البطولة المفتوحة التي أقيمت في دولة صربيا، بمشاركة اللاعبين: حسن زكي المر، وعلي إبراهيم حميد البراك، وعلي نذير اعبيد. وبارك المحافظ للنادي واللاعبين، هذا الإنجاز غير المستغرب، في ظل الدعم السخي الذي تقدمه الدولة -رعاها الله- للرياضة والرياضيين، والمساندة والتوجيهات المستمرة لسمو أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه -حفظهما الله-، داعياً إدارة ولعابي النادي إلى مواصلة المزيد من العطاء والوصول إلى طموحات جماهير النادي في جميع المنافسات، والعمل المتواصل على التطوير المستمر للبيئة الرياضية المثالية التي تحتضن أبناءنا وبناتنا، وتساهم في رفع مستوى المنافسات والأنشطة الرياضية. وفي ختام اللقاء، قدم آل هلال شكره وتقديره على ما يتلقاه النادي ولعابيه من دعم ومساندة وتشجيع من قبل المحافظ، واعداً ببذل المزيد من الجهود لتلبية طموحات قيادتنا الرشيدة ورؤيتها السديدة ٢٠٢٠.

أخضر اليد يواجه بطل العالم وبطل الأولمبياد

الكأس - متابعات

يخوض المنتخب السعودي الأول لكرة اليد مساء اليوم الخميس ٥ يناير ٢٠٢٣م، أولى مواجهاته الودية في المرحلة الأخيرة من البرنامج الإعدادي للمشاركة في بطولة العالم "بولندا - السويد ٢٠٢٣" التي تنطلق في الحادي عشر من شهر يناير الجاري. وسيواجه الأخضر نظيره "منتخب الدنمارك" الذي يعد أحد أبرز المنتخبات الأوربية والعالمية، وحامل لقب بطولة العالم للمنتخبات في آخر نسختين "٢٠١٩م - ٢٠٢١م". وستقام المباراة على صالة يوسك بنك أرينا أودينس بالدنمارك، عند تمام الساعة ١٠:٣٠ مساءً بتوقيت المملكة، كما ومن المقرر أن يخوض الأخضر مواجهة ودية مرة أخرى أمام نفس المنتخب يوم ٧ يناير وستكون هي المواجهة الودية الأخيرة قبل المغادرة إلى بولندا لخوض غمار بطولة العالم. ويجري أخضر اليد تدريباته في المعسكر على فترتين صباحية ومساءلية، تحت إشراف المدرب الدنماركي يان بيتليك، ويساعده مواطنه مورتن سوباك، حيث تشمل التدريبات الجانبين الفني والتكتيكي، إضافة إلى تدريبات الإعداد البدني والحديد لرفع المستوى اللياقى للاعبين.



صقور رفع الأثقال يحصدون النصيب الأكبر لبطولتي غرب آسيا وكأس قطر ب ٨١ ميدالية

الكأس : متعب الجوهر

سليم ذهبية الخطف و ذهبية النتر وذهبية المجموع لوزن ٥٥ كجم لبطولة غرب اسيا و فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع لبطولة كاس قطر ،فيما حقق الرباع / سراج ال سليم ذهبية الخطف و ذهبية النتر وذهبية المجموع لوزن ٦١ كجم لبطولة غرب اسيا و ذهبية الخطف و ذهبية النتر وذهبية المجموع لبطولة كاس قطر، وفي نفس الوزن حقق الرباع / علي خليتيه فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع و حقق الرباع / محمد المرزوق ذهبية الخطف و ذهبية المجموع فضية النتر حقق الرباع / يوسف المدهم فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع لوزن ٧٣ كجم لبطولة غرب اسيا فيما حقق الرباع / محمد المرزوق فضية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع لوزن ٧٣ كجم لبطولة كاس قطر. فيما حقق الرباع / علي العلوي ذهبية الخطف و ذهبية النتر وذهبية المجموع لوزن ٨١ كجم لبطولة غرب اسيا و حقق الرباع / إسماعيل ال صويلح فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع لبطولة غرب اسيا كما حقق الرباع / علي الخزعل ذهبية الخطف و ذهبية النتر وذهبية المجموع لوزن لبطولة غرب اسيا و فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع لوزن ١٠٢ كجم، فيما حقق الرباع / احمد ال حمقان ذهبية النتر و فضية الخطف و فضية المجموع لبطولة غرب اسيا في وزن ١٠٩ كجم، و حقق الرباع / حسن ال رضي ذهبية الخطف و ذهبية النتر و ذهبية المجموع لبطولة غرب اسيا و فضية الخطف و فضية النتر فضية المجموع لوزن ١٠٩ كجم + كجم

ومن جهة أخرى قدم نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لرفع الأثقال رئيس البعثة علي الحكمي نيابة عن أسرة رفع الأثقال السعودية كل التهئة لسمو وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل على تحقيق هذا الإنجاز على مستوى غرب اسيا والذي آتي بتوفيق الله ثم دعمه اللامحدود للرياضة السعودية و لرفع الأثقال خاصة.

استطاع لاعبو المنتخب السعودي من تحقيق ٨١ ميدالية (٣٢ ذهبية و ٣٠ فضية و ١٩ برونز) في بطولتي كاس قطر السابعة و بطولة غرب اسيا التاسعة و التي اختتمت منافساتها بالدوحة القطرية وحصل المنتخب السعودي للرجال على كأس المركز الأول لبطولة غرب اسيا و بطولة قطر فيما سيدات المنتخب السعودي كاس المركز الأول لغرب اسيا .

وقد جاء تحقيق الميداليات على النحو التالي في منافسات السيدات، حققت الرباعه / غادة عبدالرحمن ذهبيتي النتر و المجموع و فضية الخطف في وزن ٤٥ كجم، كما حققت الرباعه / منيرة عبدالله فضية الخطف و فضية النتر و فضية المجموع في وزن ٤٩ كجم لبطولة اسيا و برونزية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع لبطولة كأس قطر، وحققت الرباعه / حنان عامري على ذهبية الخطف و ذهبية النتر و ذهبية المجموع في وزن ٥٥ كجم، فيما حققت الرباعه / فاطمه خواهر فضية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع لوزن ٥٥ كجم، وحققت الرباعه / العنود الشهري فضية الخطف و فضية النتر و فضية المجموع في وزن ٥٩ كجم لبطولة غرب اسيا و بالإضافة الى برونزية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع لبطولة كأس قطر كما حصلت الرباعه / ليان القرشي على برونزية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع في وزن ٧٦ كجم لبطولة غرب اسيا فيما حققت الرباعه / نجود خرمي ذهبية الخطف و ذهبية النتر و ذهبية المجموع في وزن ٨١ كجم لبطولة غرب اسيا فيما حققت الرباعه / دلال المؤمن فضية الخطف و فضية النتر و فضية المجموع لبطولة غرب اسيا و برونزية الخطف و برونزية النتر و برونزية المجموع لبطولة كاس قطر في وزن ٨٧ كجم وحققت الرباعه / فاطمة الملا برونزية الخطف و برونزية النتر و برونزية لبطولة غرب اسيا في وزن ٨٧ كجم. وفي منافسات الرجال حقق الرباع / منصور ال

« ٢٢ فريق » مشارك في بطولات الملكة للفئات السنية ب « ٩ مناطق »

الكأس - متابعات

(النجوم)، وفي العاصمة المقدسة "مكة المكرمة" ستجري منافسات المجموعة الثالثة التي تضم فرق (الصفاء - الوحدة - الفتح - الجبيل)، وتضم المجموعة الرابعة التي ستقام في الرس كل من فرق (الحزم - السلام - العمران - الوطن)، وتأتي فرق (الخليج - الترجي - الخويلدية - عكاظ) في المجموعة الخامسة التي ستجري منافساتها في الطائف، وستقام في الأحساء مباريات المجموعة السادسة بوجود فرق (النور - الهدى - الهداية - الروضة)، وستحتضن المدينة المنورة منافسات المجموعة السابعة التي تضم فرق (المحيط - الهلال - الجيل - أحد)، وضمنت المجموعة الثامنة فرق (الأهلي - القارة - الفيحاء - التهامي) وستقام مبارياتها في جازان.

ومن المقرر أن تقام الأدوار النهائية لجميع البطولات الثلاث في المنطقة الشرقية، حيث ستقام نهائيات بطولة الملكة للصغار خلال الفترة من ٢٧ حتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٣م، فيما ستجري نهائيات بطولة الملكة للبراعم خلال الفترة من ٤ حتى ٧ مايو ٢٠٢٣م، وستقام نهائيات بطولة الملكة للشباب خلال الفترة ١١ حتى ١٤ مايو ٢٠٢٣م، كما تقرر إقامة بطولة النخبة لفئة الأشبال خلال الفترة ٢٨ حتى ٣٠ مايو ٢٠٢٣م.



الاتحاد السعودي لكرة اليد
SAUDI HANDBALL FEDERATION

خلال الفترة من ٢٣ حتى ٢٥ فبراير ٢٠٢٣م، حيث حلت فرق (مضر - حراء - الشباب - القادسية - الباطن) في المجموعة الأولى التي ستقام بالرياض، فيما ستجري المجموعة الثانية في الزلفي بمشاركة فرق (الابتسام - العدالة - الزلفي

من ٢٧ حتى ٢٩ يناير ٢٠٢٣م، بمشاركة ٢٧ فريق، تم توزيعهم على ٨ مجموعات، وستقام منافسات كل مجموعة في منطقة، إذ وضمت المجموعة الأولى التي ستقام في العاصمة الرياض كل من فرق (الهدى - العمران - الشباب - النجوم)، وستجري منافسات المجموعة الثانية في الزلفي بمشاركة فرق (الخليج - الهلال - الزلفي)، وضمت المجموعة الثالثة فرق (العدالة - السلام - حراء - الجيل) وستقام في العاصمة المقدسة "مكة المكرمة"، وستحتضن الرس مباريات المجموعة الرابعة بوجود فرق (مضر - الحزم - الوحدة)، وفي الطائف ستقام مباريات المجموعة الخامسة التي تضم فرق (المحيط - عكاظ - الفيحاء)، وجاءت فرق (النور - القارة - الفتح - الهداية) في المجموعة السادسة التي ستجري في الأحساء، وحلت فرق (الترجي - الخويلدية - الوطن) في المجموعة السابعة التي ستقام في جازان، وستكون منافسات المجموعة الثامنة في حفر الباطن وتضم فرق (الصفاء - الابتسام - الباطن).

وسيشترك في بطولة الملكة لفئة الأشبال "٣٣ فريق" تم توزيعهم على ٨ مجموعات، وستجري الأدوار التمهيديّة من البطولة في ٨ مناطق، وذلك

أجرت اللجنة الفنية للمسابقات والبطولات بالاتحاد السعودي لكرة اليد قرعة بطولات الملكة للفئات السنية (صغار - براعم - أشبال)، بمشاركة ٣٣ فريق، وستحتضن منافسات الدور التمهيدي منها ٩ مناطق.

وسيبداً الدور التمهيدي لأول بطولات الفئات بإقامة بطولة الملكة لفئة الصغار خلال الفترة من ١٣ حتى ١٥ يناير الجاري، بمشاركة ١٩ فريق، تم توزيعهم على أربع مجموعات، وستقام منافسات كل مجموعة في منطقة، حيث وضمت المجموعة الأولى فرق (الصفاء - السلام - حراء - الشباب - الفيحاء) وستقام منافساتها في العاصمة الرياض، وستحتضن الطائف منافسات المجموعة الثانية التي تضم فرق (مضر - الترجي - العدالة - عكاظ - الهداية)، وستجري منافسات المجموعة الثالثة في العاصمة المقدسة "مكة المكرمة" وتضم فرق (الخليج - الهلال - المحيط - الوحدة - الهدى)، ووقعت فرق (النور - الخويلدية - القارة - الوطن) في المجموعة الرابعة التي ستقام في الأحساء. وستقام بطولة الملكة لفئة البراعم خلال الفترة



أكثر من ٥٠ متسابق يمثلون ٢٠ دولة في النسخة الـ ٥ ١٢ يناير انطلاق بطولة عُمان الدولية للإنجراف ٢٠٢٣

٤ جولات حامية تنظر المتسابقين والعديد من المفاجآت المنتظرة

الكأس: مسقط

● تنطلق يوم الخميس ١٢ يناير ٢٠٢٣ منافسات النسخة الخامسة من بطولة عُمان الدولية للإنجراف والتي تعتبر ثالث أقوى بطولة على مستوى العالم في رياضة الانجراف وذلك على حلبة مسقط أرينا بالجمعية العُمانية للسيارات بمشاركة أكثر من ٥٠ من متسابقين من أبرز سائقي الانجراف حول العالم يمثلون ٢٠ دولة هي (عُمان - الإمارات - السعودية - قطر - الكويت - الأردن - سوريا - لبنان - إيران - ماليزيا - روسيا - ليتوانيا - لاتفيا - أوكرانيا - هولندا - بريطانيا - إيرلندا - أمريكا - السلفادور - استراليا) ويأتي في مقدمتهم حامل لقب النسخة

مؤتمر صحفي

هذا وتعتزم الجمعية العمانية للسيارات إقامة مؤتمر صحفي للإعلان عن تفاصيل النسخة الخامسة من بطولة عُمان الدولية للإنجراف ودعوة جميع وسائل الإعلام المحلية والخارجية وسفارات الدول المشاركة والمهتمين برياضة المحركات وشركاء الجمعية والمتسابقين المشاركين من ٢٠ دولة، حيث ستستضيف اللجنة الإعلامية في المؤتمر بطل النسخة الماضية ستيف باجزي وبطل من الشرق الأوسط وبطل من سلطنة عُمان سيتم تحديدهم لاحقاً بالإضافة إلى مدير البطولة وممثلي الوزارات والرعاة الداعمين للبطولة.

استعداد جيد

صرح فهمي بن ناصر البوسعيدي مدير بطولة عُمان الدولية للإنجراف قائلاً: الأمور تسير بشكل جيد لاستقبال المتسابقين من مختلف دول العالم الذين يتوقع وصولهم قبل البطولة بيومين، وقامت الجمعية العمانية بعمل كل ما يلزم لتسهيل إجراءات دخول سيارات المتسابقين إلى سلطنة عُمان، بالإضافة إلى الإنتهاء من كافة الأعمال اللوجستية وأعمال الصيانة لحلبة مسقط أرينا استعداداً لاحتضان البطولة والجماهير من عُمان وخارجها والذين يتوقع أن يكونوا حاضرين بقوة لموازة المتسابقين في الجولات الأربع خلال البطولة.

الماضية المتسابق البريطاني ستيف باجزي الذي استطاع تجريد الإيرلندي جيمس دين من اللقب الذي ظل محافظاً عليه طيلة النسخ الثلاث الأولى من البطولة، بالإضافة إلى الأسماء التي برزت في النسخة الماضية مثل الأوكراني تيمور لابسكي والليتواني بنكيديساس تشيربا والهولندي كلينت فان أورت.

تأتي نسخة العام ٢٠٢٣ من خلال إقامة أربع جولات بحيث تنطلق الجولة الأولى يومي الخميس والجمعة ١٢ و ١٣ يناير، بينما تنطلق الجولة الثانية بتاريخ ١٩ و ٢٠ يناير والجولة الثالثة بتاريخ ٩ و ١٠ فبراير فيما تختتم البطولة بإقامة الجولة الرابعة والأخيرة بتاريخ ١٦ و ١٧ فبراير ٢٠٢٣م، وتقام البطولة بنظام تجميع النقاط من كل جولة من الجولات

جماهير غفيرة

شهدت كل النسخ الماضية من البطولة إقبالاً جماهيرياً منقطع النظير، حيث ملأت الجماهير من العُمانيين والمقيمين وجماهير أتت خصيصاً لمتابعة البطولة من خارج عُمان مدرجات حلبة مسقط أرينا في كل الجولات وشجعت بشكل كبير المتسابقين الذين بادولهم التحية في أجواء رائعة مليئة بالحماس وسط هدير المحركات والدخان المتصاعد من الإطارات، وتم تخصيص مدرج كامل للعائلات فقط التي بدأت تشكل حضوراً لافتاً في بطولات الانجراف المحلية والدولية في حلبة مسقط أرينا.

بث مباشر

وكما جرت العادة بأن تقوم الجمعية العمانية للسيارات بتغطية الحدث مباشرة عبر حساباتها الرسمية بمواقع التواصل الإجتماعي بثلاث لغات العربية والإنجليزية والروسية مع احتمال إضافة اللغة الفرنسية، ويحظى البث المباشر للبطولة بمتابعة كبيرة حيث تجاوز عدد المتابعين في النسخة الماضية مليونين مشاهد في رقم يعتبر الأبرز والأعلى في بطولات الدرفت على مستوى العالم، وسيتم نقل وقائع الجولات الأربع مع إضافة الجانب التحليلي وتغطية أوسع عن سابقتها.

الأربع ويتم تتويج الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى من كل جولة وتتويج البطل في الترتيب العام في ختام الجولة الرابعة.

شعار التحدي والمنافسة رفعه المتسابقون من أبطال الشرق الأوسط أمثال العُماني هيثم الحديدي والأردني أحمد دحام والكويتي علي مخصيد، بالإضافة إلى القطري محمد الجابر الذين استعدوا جيداً لهذه البطولة من خلال المشاركة في عدة بطولات في المنطقة خلال الفترة الماضية وجاءت نتائج معظم المتسابقين مبشرة وتعطي مؤشراً بأن المنافسة ستكون حامية ومفتوحة على مصراعيهما خاصة مع مشاركة متسابقين جدد من القارة الأوروبية وأستراليا ومشاركة أولى لبطل ماليزيا فو وي شين.

حكام البطولة

سيدير التحكيم في البطولة لجنة من الحكام المخضرمين المشهود لهم بالكفاءة من خلال إدارتهم للعديد من البطولات الدولية للإنجراف، ويرأس اللجنة الحكم الألماني كيرين هاينز ومعه اليميني وضاح عقبه والهولندي فيرنان زوانفيلد والعُمانيان خالد المنجي وسعود الرواحي.

الفرق العاملة في التنظيم

مجموعة من الفرق التابعة للجمعية العمانية للسيارات تعمل لانجاح النسخة الخامسة من البطولة وهي التي كانت قد ساهمت مساهمة كبيرة في انجاح النسخ الماضية ويأتي في مقدمة هذه الفرق فريق عُمان مارشال الذي يتابع كل صغيرة وكبيرة أثناء البطولة ويكون جاهزاً للتدخل في أي لحظة، وكذلك فريق الفحص الفني للسيارات وفريق عمان الطبي لرياضة المحركات وفريق تنظيم مواقف سيارات الجماهير وفريق السلامة وفريق الحراسة الأمنية والفرق الإعلامية التي تغطي البطولة، بالإضافة إلى الدعم والتعاون الكبير من شرطة عُمان السلطانية وهيئة الدفاع المدني والإسعاف.





الأخضر السعودي. (الكأس)

حلم الوصول لكأس العالم تكرر للمرة العاشرة رقم قياسي خليجي

في الجانب الآخر في القارة السمراء تألق العرب فتأهلت كل من منتخبات تونس والجزائر ومصر والمغرب، وتعتبر نهائيات بولندا والسويد تكرارا لنهائيات كأس العالم البرتغال ٢٠٠٣، كما تعتبر نهائيات ٢٠٢٣ النسخة المكررة لمونديال مصر من حيث عدد المنتخبات المشاركة بـ٣٢ منتخبا من القارات الخمس.

منتخبات عربية حدث بتكرر للمرة الثانية بعد ٢٠ عاما وتحديدا في بطولة العالم لكرة اليد البرتغال ٢٠٠٣ حدث تاريخي إذ الوصول إلى كأس العالم ليس بالأمر الهين فالمقاعد المحددة ٢٤ مقعدا، واستطاع الثلاثي الخليجي الكويت وقطر والسعودية بتأهل مباشر بعدما تقلدوا الميداليات الثلاث والمركز الثلاثة التي تقودهم للبرتغال ٢٠٠٣

الكأس : جاسم الفردان

● أيام تفصلنا عن حدث عالمي رياضي نبدأ به عامنا الجديد ٢٠٢٣ النسخة الثامنة والعشرين من بطولة العالم لكرة اليد بولندا والسويد في تسع مدن وزعت على ثمان مجموعات وبمشاركة ٣٢ منتخبا من خمس قارات العالم، ومشاركة سبع

المشاركة الأولى للأخضر السعودي

النسخة الخامسة عشرة من مونديال اليابان لكرة اليد ١٩٩٧

● وقع المنتخب السعودي في المجموعة الأولى إلى جانب آيسلندا، يوغسلافيا، لتوانيا، اليابان والجزائر، خسر في جميع مواجهاته في دوري المجموعات، وانتهت المشاركة الأولى للأخضر السعودي في الترتيب ٢١ على سلم الترتيب النهائي للبطولة، توج المنتخب الروسي بلقب النسخة الخامسة عشرة وجاء السويد وصيفا وفرنسا ثالثا، وكان الكوري الجنوبي يون كيونغ شين حصل على هدف البطولة برصيد ٦٢ هدفا وتوج الروسي تالانت دويشيبايف، وبالمناسبة لعب لأربع منتخبات واسبانيا محطته الأخيرة. بطولة العالم لكرة اليد اليابان ١٩٩٧ شارك فيها ٢٤ منتخبا استضافتهم مدينة كوماموتو وهي البطولة الأولى التي تلعب في بلد غير أوروبي وكان عدد المباريات ٨٠ مباراة وعدد أهداف البطولة ٣٧٤١.

المشاركة الثانية

النسخة السادسة عشرة

من مونديال مصر ١٩٩٩.

● ضمت المجموعة الثانية كل من المنتخب الوطني السعودي، مصر، ألمانيا، كوبا، البرازيل ومقدونيا، خسر المنتخب الوطني جميع مباريات دوري المجموعات، وجاء في المركز ٢٢ في الترتيب النهائي للبطولة.

توج المنتخب السعودي بلقب النسخة السادسة عشرة وجاء روسيا وصيفا وحلت اسبانيا ثالثا، هدف هذه النسخة الإسباني من أصول كوية رولاندو أريوس برصيد ٥٧ هدفا، وكان أريوس مثل منتخب بلاده الأم كوبا في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية عام ٢٠٠٠ ومثل اسبانيا في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية ٢٠٠٤، وأفضل لاعب في البطولة في البطولة السعودي لارس استيفيان. بطولة العالم لكرة اليد مصر ١٩٩٩ شارك فيها ٢٤ منتخبا استضافتهم ثلاث مدن مصرية القاهرة، الإسماعيلية، وبور سعيد وأقيمت في الفترة من ١٥-١ يناير ١٩٩٩.

سبع انتصارات حققها الأخضر السعودي في تاريخ مشاركته العالمية

مشاركة المنتخب الوطني حقق سبع انتصارات على منتخبات الأرجنتين ٣١/٣٠ في بطولة البرتغال ٢٠٠٣ وعلى التشيلي ٢٦/٢٥ في بطولة فرنسا ٢٠١٧ وفوزين متتاليين على أنغولا و الكوريتين في مباريات تحديد المراكز من ٢١ إلى ٢٤ وحصل المركز ٢١ في الترتيب العام، كما فاز على قطر بنتيجة ٣٣/٣٠ في مباريات تحديد المراكز ١٧ إلى ٢٠ وحصل على المركز ١٩ في الترتيب النهائي.

● شارك المنتخب السعودي الوطني لكرة اليد في تسع نسخ من بطولات العالم لكرة اليد قبل بطولة بولندا والسويد ٢٠٢٣ وسجل حضورا هو الأعلى على بقية دول الخليج قطر بتسع بطولات والكويت بثمان بطولات ثم البحرين بأربع بطولات وكان أفضل مشاركة للأخضر السعودي في النسخة ٢٦ اسبانيا ٢٠١٣ بحصوله على المركز ١٩ في الترتيب العام من أصل ٢٤ منتخبا مشاركا في البطولة، خلال مسيرة

الإنجازات الشخصية للاعب الأخضر في

بطولات كأس العالم لكرة اليد

● سجل لاعب المنتخب الوطني بندر الحربي اسمه كأفضل هدافين بطولة كرواتيا ٢٠٠٩ في النسخة السادسة عشرة برصيد ٥٥ هدفا وفي الترتيب السادس، واستطاع حارس المنتخب الوطني مناف آل سعيد من تسجيل اسمه كعاشر أفضل حراس المرمى في بطولة فرنسا ٢٠٠١.



مناف آل سعيد. (الكأس)



بندر الحربي. (الكأس)

حلم الوصول لكأس العالم تكرر للمرة العاشرة رقم قياسي خليجي الكأس : جاسم الفردان



لاعب المنتخب الإسباني تالنت دويشايفيف. (الكأس)

المشاركة الثالثة

النسخة السابعة عشرة فرنسا ٢٠٠١

● أقيمت بطولة العالم لكرة اليد للرجال لعام ٢٠٠١ في فرنسا في الفترة من ٢٣ يناير إلى ٤ فبراير ٢٠٠١. وكانت هذه هي النسخة السابعة عشر من بطولة العالم لكرة اليد الجماعية وفازت الدولة المضيفة بالبطولة، وقع المنتخب الوطني السعودي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات روسيا، أوكرانيا، تونس، النرويج وسلوفينيا، ولم يحالف الحظ المنتخب السعودي في تسجيل فوزه الأول في مشاركته وجاء في المركز ٢١ في الترتيب النهائي للبطولة والجدير ذكره في هذه النسخة تواجد الحارس مناف آل سعيد ضمن قائمة أفضل الحراس بالبطولة في المرتبة العاشرة. عدد المنتخبات التي شاركت في البطولة ٢٤ منتخبا ولعب البطولة ٨٠ مباراة وأهدافها ٤٠٠٣ هدفا، وكان هدف هذه النسخة لاعب المنتخب الروسي وجناحه الإيسر إدوارد إكسندروفيتش ٦١ هدفا، بينما أفضل لاعب في البطولة السويدي لارسن استيفان للمرة الثانية تواليا.

المشاركة الرابعة

النسخة الثامنة عشرة البرتغال ٢٠٠٣

● أقيمت بطولة العالم لكرة اليد للرجال لعام ٢٠٠٣ في البرتغال في الفترة من ٢٠ يناير إلى ٢ فبراير ٢٠٠٣. وكانت هذه هي النسخة الثامنة عشر لبطولة العالم لكرة اليد وحقت كرواتيا لقب هذه النسخة، وهي النسخة التي شهدت تأهل ثلاث منتخبات خليجية الأخضر السعودي قطر الكويت ورافقها من القسم الآخر من العالم منتخبات عربية أفريقية مصر، تونس، والمغرب والجزائر. وشهدت هذه النسخة ثلاث منتخبات عربية في مجموعة واحدة تونس، الكويت والمغرب إلى جانب منتخبات أوروبية هي إسبانيا، يوغسلافيا وبولندا، وجاء المنتخب السعودي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات كرواتيا، فرنسا، هنغاريا والأرجنتين. أول انتصار للأخضر السعودي في تاريخ مشاركته كان في هذه النسخة على حساب الأرجنتين بنتيجة ٣١/٣٠ وحصل منتخبا على الترتيب النهائي في البطولة على المركز ١٦. في هذه النسخة حصل اللاعب المصري حسين زكي على المركز الثاني كأفضل هدافي البطولة برصيد ٦١ هدفا بينما جاء كارلوس بيريز على هدف النسخة برصيد ٦٤ هدفا، وحصل اللاعب الألماني كريستيان شوارز على أفضل لعب في البطولة.

المشاركة الخامسة

النسخة الثامنة عشرة البرتغال ٢٠٠٩

● أقيمت بطولة العالم لكرة اليد للرجال لعام ٢٠٠٩ وهي النسخة الحادية والعشرون في كرواتيا في الفترة من ١٦ يناير إلى ١ فبراير ٢٠٠٩، ولأول مرة تقام البطولة في سبع مدن سبليت وزادار وأوسيك وفرازدين وبوريتش وزغرب وبولا، أقيمت المباراة الافتتاحية في سبليت فيما أقيمت المباراة النهائية في زغرب، فازت فرنسا بالبطولة وجاءت كرواتيا ثانيا احتلت بولندا المركز الثالث، خلال البطولة شارح انتقادات داخلية ضد حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد. من قبل الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة اليد بيتر مولماتر مطالبا رئيس الاتحاد بالاستقالة، ونجح المصري حسن مصطفى بإقضاء مولماتر من البطولة بعد سيل من الانتقادات.

وكان المنتخب السعودي وقع في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات مصر، صربيا، النرويج والبرازيل وأخفق المنتخب الوطني في تحقيق أي انتصار في هذه النسخة، فيما سجل لاعب المنتخب الوطني بندر الحربي اسمه بين أفضل الهدافين بحصوله على المركز السادس من بين أفضل عشرة هدافين برصيد ٥٥ هدفا. وتعتبر هذه النسخة أسوأ مشاركة لتواجده في الترتيب ما قبل الأخيرة ٢٣ من أصل ٢٤ منتخبا مشاركا.



حسن مصطفى . (الكأس)

المشاركة السادسة

النسخة الثالثة والعشرون إسبانيا ٢٠١٣

وجاء مواطنه مايكل هانسين أفضل لاعب في البطولة. وقع المنتخب السعودي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات سلوفينيا، بولندا، صربيا، بلاروسيا، وكوريا الجنوبية، وخسر الأخضر السعودي كل مباريات دوري المجموعات وفي تحديد المراكز من ١٧-٢٠ خسر أمام الجزائر وسجل فوزا معنويا أمام قطر ليحصل على المركز التاسع عشرة في ترتيب المنتخبات النهائي.

● أقيمت بطولة العالم لكرة اليد للرجال ٢٠١٣ في إسبانيا في الفترة من ١١ إلى ٢٧ يناير ٢٠١٣. كانت هذه هي المرة الأولى التي تستضيف فيها إسبانيا بطولة العالم، فازت إسبانيا باللقب بفوزها على الدنمارك في النهائي ٣٥-١٩. ويعتبر ثاني نهائي خسره المنتخب الدنماركي على التوالي بعد خسارتها نهائي السويد ٢٠١١ أمام فرنسا، وحقق لاعب المنتخب الدنماركي أندرياس مغنوسين جائزة أفضل هدف برصيد ٥٦ هدفا



منتخب البحرين المنسحب من بطولة ٢٠١٥. (الكأس)

المشاركة السابعة

النسخة الرابعة والعشرون قطر ٢٠١٥

في السنوات الـ ١٣ الماضية من المنافسة الدولية في كرة اليد. جاء الأخضر السعودي بديلا عن المنتخب البحريني المنسحب وجاءت ألمانيا على حساب الإمارات لذات السبب وأيسلندا على استراليا، ووقع المنتخب السعودي في أقوى المجموعات إلى جانب منتخبات ألمانيا، الدنمارك، بولندا، الأرجنتين وصربيا، أخفق الأخضر في تجاوز هذه المنتخبات في دوري المجموعات، وفي تحديد المراكز من ٢١-٢٤ فاز على المنتخب الجزائري ٢٧/٢٥ وخسر أمام المنتخب الإيراني ٢٦-٢٢ وحل في الترتيب ٢٢ من أصل ٢٤ منتخبا مشاركا في البطولة، هدف البطولة اللاعب السلوفيني دراغان جاجيتش برصيد ٧١ هدفا، وأفضل لاعب في البطولة حارس المنتخب الفرنسي تيري أمابير

● كانت بطولة العالم لكرة اليد للرجال لعام ٢٠١٥ هي النسخة الرابعة والعشرون من بطولة العالم لكرة اليد، أقيمت البطولة لأول مرة في قطر، في الفترة من ١٥ يناير إلى ١ فبراير ٢٠١٥. تم اختيار العرض القطري على عروض النرويج وبولندا وفرنسا وكانت هذه هي المرة الثالثة التي تستضيف فيها بطولة العالم في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بعد مصر عام ١٩٩٩ وتونس عام ٢٠٠٥.

فازت فرنسا بالمباراة النهائية على قطر ٢٥-٢٢ لتفوز بلقبها الخامس بينما فازت قطر بأول ميدالية لها على في تاريخها وحصلت بولندا على الميدالية البرونزية بفوزها على إسبانيا ٢٩-٢٨ بعد وقت إضافي. احتلت الدنمارك المركز الخامس بالفوز على كرواتيا التي احتلت المركز السادس وبالتالي سجلت أسوأ نتيجة

حلم الوصول لكأس العالم تكرر للمرة العاشرة رقم قياسي خليجي الكأس : جاسم الفردان

المشاركة الثامنة

النسخة الرابعة والعشرين فرنسا ٢٠١٧

● هي النسخة الخامسة والعشرين ٢٠١٧ التي أقيمت أحداثها في فرنسا في الفترة من ١١ إلى ٢٩ يناير ٢٠١٧، دافع فرنسيون عن لقبهم وفازوا على النرويج في المباراة النهائية ضمنت لفرنسا لقبها السادس هزمت سلوفينيا كرواتيا لتحصل على الميدالية البرونزية.

ضمت المجموعة الثالثة إلى جانب المنتخب الوطني ألمانيا، كرواتيا، بلاروسيا، هنغاريا وتشيلي، فاز المنتخب الوطني في مباراة واحدة أمام المنتخب التشيلي ٢٦-٢٥ في ختام منافسات الدوري التمهيدي، وفي تحديد المراكز من ١٧-٢٠ خسر في مواجهتين أمام المنتخبان العربيان الجزائر بنتيجة ٢٤-٢٢ وأمام تونس بنتيجة ٣٩/٣٠ واحتل المركز ٢٠ في سلم الترتيب النهائي للبطولة.

هذه البطولة شهدت تألق اللاعب التونسي أمين بنور الذي جاء في المركز الثالث في هدافي البطولة برصيد ٤٥ هدفا خلف المتصدر المقدوني كيريل لازروف والانغولي سيرجو لوبين، وكان أفضل لاعب الفرنسي في البطولة نيكولا كرياتيش.

المشاركة التاسعة

النسخة الرابعة والعشرون الدنمارك ٢٠١٩

● هي النسخة السادسة والعشرون التي استضافتها الدنمارك وألمانيا في الفترة من ١٠ إلى ٢٧ يناير ٢٠١٩. كانت أول بطولة تضم أكثر من دولة مضيقة، كما أنها المرة الأولى التي يشارك فيها منتخب الكوريتين باسم الكوري الموحدة، فازت الدنمارك بأول لقب لها على حساب النرويج وهو النهائي الثاني الذي يخسره النرويج على التوالي حصلت فرنسا على الميدالية البرونزية بعد فوز على ألمانيا. وكان الأهداف برصيد ٢٢ وأفضل لاعب في البطولة الدنماركي مايكل هانسين. وقع المنتخب السعودي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات الدنمارك، النرويج، تونس والنمسا، خسر في جميع مباريات دوري المجموعات وفي لقاءات تحديد المراكز من ٢١-٢٤ حقق انتصارين متتاليين على انغولا ٢٩-٢٤ وعلى كوريا ٢٦/٢٧ وحقق بذلك المركز العشرين من أصل ٢٤ منتخبنا مشاركا.



مشاركة المنتخب في نسخة ٢٠٠٢ ضد منتخب بلاروسيا. (الكأس)

عدد مباريات الأخضر السعودي في كأس العالم منذ المشاركة الأولى ١٩٩٧ إلى ٢٠١٩

● ٢٠١٣ وخسر آخر، وفي عام ٢٠١٥ انتصار وخسارة، وفي عام ٢٠١٧ خسرتين متتاليتين وفي عام ٢٠١٩ انتصارين متتالين، وسجل المنتخب الوطني منذ مشاركته ١٩٩٧ ولغاية ٢٠١٩ ما مجموعه من الأهداف ٨٣٨ ودخل عليه من الأهداف ١٣٣٤.

● لعب المنتخب السعودي ٥٣ مباراة ٤٥ مباراة في الدور التمهيدي و ٨ مباريات في لقاءات تحديد المراكز ٥٣ مباراة حقق ثلاث انتصارات ٢٠٠٣ و ٢٠١٣ و ٢٠١٧ في الأدوار التمهيدية ولعب ثمان مباريات في لقاءات تحديد المراكز حقق أربع انتصارات انتصار واحد في عام

بولندا السويد ٢٠٢٣ هل سيتغير موقع الأخضر في الترتيب العام والنهائي؟

تحقيق مراكز متقدمة ويمتلك الأخضر إمكانية تحقيق ذلك ولا يبد الأمر مستحيلا وثمان منتخبات إضافية على عدد المنتخبات في البطولة الأخيرة للمنتخب السعودي ٢٠١٩ يمكن للأخضر السعودي أن يكون ما بين منتخبات الترتيب ما بين ١٥ إلى ٢٥ من أصل ٣٢ منتخبنا وإن تحقق ذلك سيكون تقدما مقبولا لمشاركات الأخضر السعودي.

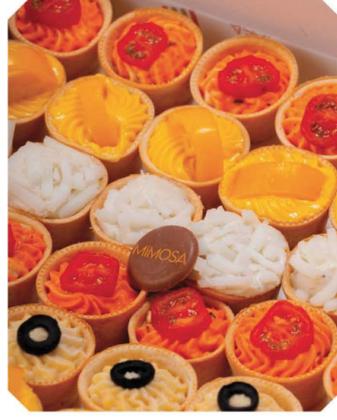
مشاركات سابقة كان الترتيب ما بين ١٩ و ٢٣ من أصل ٢٤ منتخبنا، هذا العدد من مشاركات المنتخبات العالمية تغير وأصبح ٣٢ منتخبا، ففي آخر مشاركة للمنتخب الوطني السعودي كانت في ألمانيا والدنمارك ٢٠١٩ وجاب المنتخب الوطني الترتيب ٢١ من أصل ٢٤ منتخبنا مشاركا في البطولة، أما بولندا والسويد في نسختها الثامنة والعشرون ٢٠٢٣ يمكن

● كيف ستكون مشاركة المنتخب الوطني في بولندا السويد في ٢٠٢٣، هل سيكون الطموح فيها أكثر والرغبة في تحقيق نتائج تفوق ما تحقق في المشاركات التسع الماضية، أم سيبقى المنتخب الوطني ضعيفا على النهائيات ويبقى الحال كما هو عليه. بطبيعة الحال الأمنيات كبيرة بأن يتجاوز أفراد المنتخب الوطني نتائج الترتيب العام لتسع

آرينا سبودك ملعب الأخضر في المونديال



● تشهد آرينا سبودك وتقع في كاتوفيتشي البولندية مواجهات الأخضر السعودي ضمن لقاءات المجموعة الثانية التي تضم بولندا وفرنسا وسلوفينيا في بطولة كأس العالم السويد بولندا ٢٠٢٣. وتعني كلمة سبودك باللغة البولندية «الصحن» أو طبق الطائر لتشابه شكل الصالة مع الأطباق الطائرة، وتتسع مدرجات الملعب إلى ١١٥٠٠ متفرج



تتوكولا

Sweet &



حلويات

Chocolate

MIMOSA



منم بكل حب في قطر

Made With Love In Qatar



تطبيق : سنونو . رفيف



mimosa.chocolatier



+974 5037 3133



MIMOSA



محمد الجوكر

البصرة «غير»

الأجواء في البصرة غير فعند وصولنا المطار خرجنا بسهولة جدا وفي زمن قياسي الكل يرحب بك بل يدعوك الى بيته بكل حب فقد لاحظت هذا الامر لفرحتهم لاستقبال الاشقاء وسعادتهم بتنظيم العرس الخليجي الذي طال انتظاره لسنوات ووجدت التحضيرات الجادة وتعاون المؤسستين العراقيتين وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة، فكلهما يعمل بطريقة واضحة من أجل العراق وتتواجد القيادات العراقية بمقر الوفود الخليجية تطمان عليهم فالمهمة وطنية وابناء العراق حريصون على نجاح الحدث فهم أمام تحد كبير خاصة «الفيفا» الذي يتابع الحدث عن كثب دعواتنا لهم بالتفويق وبالعودة لتاريخنا العريق مع بطولة الخليج، نستكمل اليوم ما بعد دورة الرياض بعامين، حيث شد منتخبنا الرحال إلى الكويت، وهذه المرة ظهر أكثر ثقة بالنفس بعد الظهور الأول، حيث أذيعت المباريات تلفزيونياً للمرة الأولى باللون عبر تلفزيون دبي من الكويت عام ٧٤، لعبنا أمام الكويت وخسرنا صفر/٢ في الدور التمهيدي، ثم حقق منتخبنا كبرى المفاجآت بالفوز على البحرين ٤/صفر ثم خسرنا من قطر.

قاد منتخبنا وقتها المدرب المصري المرحوم شحثة، وشهد المنتخب تطوراً ملحوظاً في الأداء ولولا إضاعته ثلاث ركلات ترجيحية أمام قطر لتكرر مشهد الرياض ٧٢، وبرز في تلك الدورة عدد من اللاعبين الذين أصبحوا فيما بعد من الأسماء المعروفة خليجياً، وفي هذه الدورة بالتحديد بدأ تعلقي بالصحافة الكويتية الأكثر انتشاراً وتوزيعاً، وبدأت أتعرف على أسماء كبيرة في هذا المجال، وخاصة من الزملاء العرب الذين جاءوا وساهموا في تطور العمل الصحفي، وللأمانة نقول إنهم لعبوا دوراً في التميز الصحفي، خاصة أن القائمين على الدورة الثالثة من الأشقاء في الكويت، وضعوا الرجل المناسب في المكان المناسب، حيث ترأس اللجنة المنظمة البرلماني الشهير أحمد السعدون رئيس مجلس الأمة الحالي كما تولى المرحوم محمد السنغوسي شيخ الإعلاميين الخليجين منهجية العمل الإعلامي، كما قامت الجماهير بالسفر إلى البحرين لشراء أجهزة التلفزيون بعد أن تم نفاذ التذاكر خاصة قبل المباراة النهائية بين الكويت والسعودية، واضطرت السلطات الأمنية إلى إخراج بعض الجماهير التي لا تحمل تذاكر ليحل بدلاً عنها من يملكونها، البطولة كانت باللغة العامية «مولعة» بين القطبين الكبيرين، وما زلت أذكر وفدنا الإماراتي الذي ضم العديد من الإداريين المخضرمين، أبرزهم غانم غباش احد الشخصيات الاجتماعية الثقافية وتولى رئاسة تحرير مجلتي الأولى خاصة رياضية بالنادي الأهلي بدبي وثم مجلة الأزمنة العربية وكان رئيساً ثانياً في مسيرة الكرة الإماراتية ومن بين الاعضاء أحمد المدفع وقاسم سلطان والحاج خميس سالم وعلي الوالي والحكم عبد الله الساي فدورة الكويت ساهمت بالوعي الجماهيري والإعلامي لان البلد المنظم كان في قمة عطائه الإعلامي والادبي مع تفوق الأزرق زمان والله من وراء القصد



في الطريق الى البصرة :

المباريات الإفتاحية للبطولة : قطر الأكثر ظهوراً و السعودية أكثر فوزاً

يحيى السويد

، فيما انتهت تسع مباريات بالتعادل ، أكثرها التعادل السلبي بأربع مرات ، و ١/١ بثلاث مرات و ٢/٢ بمرتين . سبع مرات تعرض فيها المنتخب المضيف للهزيمة ، أولها خسارة عمان أمام البحرين ١/٠ في نسخة ١٩٨٤ وأخرها هزيمة قطر أمام العراق ١/٢ في النسخة الأخيرة ٢٠١٩

أعلى نتيجة سجلت في مباراة إفتتاحية كانت ٥/٠ عندنا فازت بها الكويت على عمان في افتتاح النسخة الثالثة في الكويت ١٩٧٤

سجل في المباريات النهائية خمسون هدفاً ، بمعدل واحد وأربعون لاعباً تناوبوا على تسجيل أهداف المباريات النهائية .

تصدر السعودية قائمة التهديف في المباريات الإفتتاحية بثلاثة عشر هدفاً ، تليها الإمارات باثني عشر هدفاً ، ثم قطر بتسعة أهداف ، والعراق بستة و الكويت بخمسة و عمان بثلاثة أهداف ، فيما لم تسجل اليمن أي هدف في ظهورها اليتيم .

لاعبان فقط تمكنا من تسجيل الهاتريك ، أولهم الكويتي علي الملا في شباك عمان ٥/٠ في افتتاح النسخة الثالثة في الكويت ١٩٧٤ وحسين سعيد في شباك البحرين ٤/٠ في افتتاح النسخة الخامسة ١٩٧٩

كذلك فقد تمكن لاعبان من تسجيل ثنائية ، أولهم القطري مبارك مصطفى في شباك عمان في افتتاح نسخة ١٩٩٢ وانتهت المباراة بالهدفين ، وثانيهما العراقي محمد قاسم في شباك قطر ، في افتتاح النسخة السابقة في قطر ١٩٩٢ وخسرت الأخيرة ١/٢

أكثر المنتخبات فوزاً في الإفتتاح السعودية بأربع انتصارات ، ثم الإمارات ثلاثة ، وكل من الكويت و قطر والبحرين و العراق بانتصارين و عمان بانتصار واحد ، ولم تفر اليمن بمباراتها الوحيدة . بالمقابل تعتبر الكويت الأكثر تعادلاً بأربع تعادلات ، تليها السعودية بثلاثة ، و البحرين و قطر و عمان بتعادلين ، والعراق والإمارات بتعادل وحيد . أما أكثر المنتخبات خسارة في الإفتتاح فهو المنتخب العماني الذي تعرض لست هزائم ، ثم قطر بأربعة و البحرين بثلاثة ، وكل من السعودية و الكويت و الإمارات واليمن بهزيمة واحدة ، أما المنتخب العراقي فهو الوحيد الذي لم يتعرض للهزيمة في الإفتتاح . خمسة أهداف جاءت من علامة الجزاء .

● لا يختلف اثنان على أن بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم ، أكثر البطولات العربية استمرارية رغم عدم انتظام إقامتها ، منذ أن انطلقت لأول مرة في البحرين في العام ١٩٧٩ وحتى النسخة السابقة ، والتي حملت الرقم ٢٤ والتي استضافتها قطر في العام ٢٠١٩

واقبمت النسخ الأربعة الأولى بفواصل عامين بين النسخة والأخرى ، واقبمت النسخة الخامسة عام ١٩٧٩ أي بعد ثلاث سنوات ، وكذلك النسخة السادسة ١٩٨٢ ثم عادت للاستقرار كل عامين ، وبقيت على هذه الشاكلة حتى النسخة الرابعة عشرة ١٩٩٨ لتقام النسخة التالية بعد أربعة أعوام وتحديد في العام ٢٠٠٢ لتقام ثلاث نسخ متتالية كل عام ، لتعود وتقام بعد ثلاثة أعوام ، ثم عامين و عام ، وتقام النسخة الحالية بعد أربع سنوات من النسخة السابقة .

ومنذ النسخة كانت تقام البطولة بطريقة الدوري من مرحلة واحدة ، قبل أن تستقر على وضعها الحالي منذ النسخة بحيث تقام بطريقة المجموعات ، علماً بأن الثالثة في الكويت عام ١٩٧٤ أقيمت بطريقة المجموعات ، كما شهدت دور تمهيدي .

ويقص منتخب العراق البلد المضيف ونظيره العماني شريط مباريات النسخة الجديدة ضمن المجموعة الأولى في مباراة الإفتتاح .

أربعة وعشرون مباراة إفتتاحية شهدتها البطولة ، كان الطرف الأول في ٢٣ نسخة منتخب البلد المنظم ، باستثناء النسخة الثالثة في الكويت عام ١٩٧٤ حيث تقابل منتخبا الإمارات والبحرين في مباراة الإفتتاح .

وتعتبر منتخبات قطر و السعودية و عمان أكثر المنتخبات ظهوراً في المشهد الإفتتاحي بثمان مرات لكل منتخب ، أربعة مرات لكل منتخب كبلد منظم ، ثم الكويت و البحرين بسبع مرات لكل منهما ، ثم الإمارات بست مرات ، و العراق بثلاثة واليمن مرة واحدة .

وتعتبر مباراة الإمارات و قطر الأكثر تكراراً بثلاث مرات في نسخ ١٩٨٢ - ١٩٩٤ و ٢٠٠٤

خمس عشر مباراة إفتتاحية انتهت بفوز أحد المنتخبين على الآخر ، أكثرها نتيجة ١/٠ وتكررت خمس مرات وهي ، أكبر نتيجة لمباراة إفتتاحية ، تليها نتيجة ٢/١ بأربع مرات ، ثم ٢/٠ و ٤/٠ بثلاث مرات ، و ٥/٠ مرة واحدة

المنتخب اليمني.. والبحث عن الفوز الأول بعد تسع مشاركات مخيبه!!!

حتى مع عدم اهتمامها بتحقيق اللقب وباتت تشارك بالمنتخب الريدف!
بصراحه الوضع غير صحي ويحتاج إلى تشخيص سليم ووصفة علاج ناجحة تحقق الفوز والابتعاد عن المراكز الأخيرة!
أما الفوز باللقب أو حتى الاقتراب من الصعود للدور الثاني فيبدو أنه من سابع المستحيلات...
وسلامتكم...
وللحديث بقية...
٤يناير ٢٠٢٣ م

ماقبل الاخير..
الأمر مخزن والمشهد اسود*اسود...
متى سنفوز؟
وهل فعلا نحن سنفوز؟
هل كل همنا المشاركة فقط وتسجيل اسم اليمن في كشف الحضور؟!
بعض المنتخبات المشاركة مرت بنفس الوضع في البداية ولكن لم تصل إلى أرقام المنتخب اليمني الكبيرة..
ولكنها صححت وضعها وتجاوزت المركز الأخير وعادت بقوة لتنافس واحراز اللقب!

في هذه البطولة التي يشارك فيها المنتخب اليمني للمرة العاشرة..
تسع مشاركات ومنتخب اليمن لازال يقدم نفس المستوى ولم يتعدى النقطتين ولم يحقق أي فوز وخسر ٢٥ مره!!
سجل ٥ اهداف ودخل مرماه ٧٥ هدف !!
هذا مايجب أن تقف عنده القيادات في اتحاد الكرة والمهتمين بالشأن الرياضي والعمل على إيجاد المعالجات الصحيحة لتحقيق نتائج جيدة والابتعاد عن المركز الأخير أو



علي باسعيد

● مع كل كأس خليجي يكثر الحديث عن الإعلام والمسافرين.. ويتم إهمال المنتخب وماسيقدمه



جمال عبد الحميد

القاب منتخبات الخليج

العنابي - ٢

● يُعتبر منتخب قطر أحد المنتخبات العربية والخليجية التي تطورت بشكل كبير في السنوات القليلة الماضية، إذ توج ببطولة الأمم الآسيوية ٢٠١٩ في الإمارات، ووصل إلى نصف نهائي كأس العرب ٢٠٢٢ بعد إقصائه من قبل المنتخب الجزائري بالوقت الإضافي ورغم أنه خرج من منافسات كأس العالم ٢٠٢٢ المقامة على أرضه ووسط جماهيره من الدور الأول ولكن سيظل المنتخب القطري واحدا من أبرز المنتخبات العربية تطورا على المستوى الفني وهو أحد المرشحين بقوة للفوز بخليجي ٢٥.

ومنذ زمن طويل، يطلق لقب «العنابي» على منتخب قطر لكرة القدم من قبل وسائل الإعلام العربية والقطرية المقررة والمسموعة والمرئية واللون العنابي هو لون فنانة المنتخب القطري والذي يميز دولة قطر عن غيرها لأنها ربما تكون الدولة الوحيدة من دول العالم التي تحمل هذا اللون المميز في علم بلادها والذي له تاريخا طويلا مرتبطا بالبلاد.. فقد كان سكان دولة قطر في الماضي يصبغون راياتهم وأعلامهم باللون الأحمر بصبغة مصدرها جزيرة بن غنام الواقعة بالقرب من منطقة الخور، ومع طول التعرض لأشعة الشمس المحرقة، كانت ألوان الصبغة الحمراء تبتعت وتتحول إلى الأحمر الأرجواني أو العنابي وهو اللون الذي ارتبط بالفينيقين (من سلالة الكنعانيين) في الجزيرة العربية، وقد اشتقت كلمة فينيقي من الكلمة الإغريقية «فينكس» ومعناها الشعب الأرجواني اللون.

وتقول بعض المصادر أن اللون العنابي في علم دولة قطر يعود وينسب إلى الدماء التي أريقت وسالت في الحروب القطرية، وخصوصا في الحرب القطرية البحرينية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

و اللون «العنابي» في قطر يطلق عليه «الأدم» أو كما في اللهجة القطرية المحلية «لدعم»، وتعدده قطر في تراثها رمزاً للوقار والهيبة والنضج وعلو المنزلة والشأن، وهو من أشرف الألوان وأعلاها مرتبة في الدوحة والتي أصدرت عام ٢٠١٢ قانون خاص بشأن العلم القطري كان أهم نصوصه وبنوده هو البند الذي ينص على احترام العلم القطري بوصفه رمزاً للدولة، والتعامل معه بكرامة، وعدم تعريضه للمهانة بأي طريقة كانت ويحظر رفعه أو عرضه أو تداوله، إذا كان تالفاً أو مستهلكاً أو باهت الألوان أو بأي طريقة غير لائقة.. كما يحظر استخدامه لأغراض تخالف الغرض الأصلي لاستخدامه، أو إضافة أية عبارات أو صور أو تصاميم عليه، أو استعماله لأغراض شخصية أو تجارية، أو كعلامة تجارية أو جزء منها، أو بغرض الدعاية والإعلان.

أما قصة إنشاء العلم القطري فيعود الي العام ١٩٣١، عندما اقترحت البحرية البريطانية أن يكون العلم القطري باللون الأحمر، ولكن قطر رفضت استخدام هذا اللون واستبدلته بلونها الأرجواني (العنابي) الذي تفتخر وتعزز به على مر التاريخ وبعد فترة قصيرة، أضافت قطر الألماسات ذات اللون الأرجواني التي تفصل بين كل رأس وآخر، كما أضافت اسم قطر باللون الأبيض على الخلفية الحمراء الأرجوانية.. وتمثل الرؤوس التسعة الموجودة في علم قطر على الجانب المسنن الذي يفصل بين اللونين العنابي والأبيض قيمة تاريخية، وحضارية لأن قطر كانت العضو التاسع في الإمارات المتصالحة في دول الخليج العربية، فقد أضيفت إلى عدد الإمارات المتصالحة بعد إبرام الاتفاقية القطرية البريطانية في عام ١٩١٦.



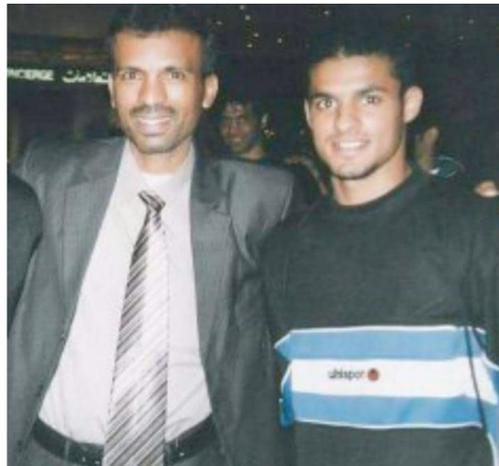
انعقاد الاجتماع التنسيقي المشترك لخليجي ٢٥

● عقد امس الأربعاء، الاجتماع التنسيقي المشترك لبطولة خليجي ٢٥ بين النائب الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، مدير البطولة «علي جبار» وعضو الاتحاد، نائب رئيس اللجنة المنظمة «محمد ناصر»، والخاص بلجنة المسابقات بشأن كيفية تهيئة السبل الكفيلة لإكمال جميع احتياجات المنتخبات من أمور إدارية ولوجستية، وتهيئة الدعم الكامل وتسمية المرافقين والمنسقين والإشراف على الملاعب، وكذلك الخطط الكفيلة لإنجاح وتسهيل مهمة المنتخبات المشاركة في خليجي ٢٥ التي تنطلق غد الجمعة.

● عقد امس الأربعاء، الاجتماع التنسيقي المشترك لبطولة خليجي ٢٥ بين النائب الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، مدير البطولة «علي جبار» وعضو الاتحاد، نائب رئيس اللجنة المنظمة «محمد ناصر»، والخاص بلجنة المسابقات بشأن كيفية تهيئة السبل الكفيلة

المطوع وعضو أكثر اللاعبين مشاركته في بطولات كأس الخليج

محمد بن عبدات



والا كان الثلاثة معا من حيث أكثر اللاعبين مشاركة.. وكانت خليجي ٢٥ فرص للنجم الكبير بدر المطوع ان يعتلي القائمة بمشاركته العاشرة الا ان قرار استبعاده المفاجئ. من تشكيلة الأزرق حرمة من ذلك في حين ظروف صحية ابعدت الحارس اليمني المخضرم سالم عوض من المشاركة الدولية عقب خليجي ٢٤ وبداء حاليا مشواره مع عالم التدريب بعد ان دخل مؤخرا دوره تدريبيه تحت مظلة الاتحاد الآسيوي..

● بحكم اهتمامي الكبير بدورات كأس الخليج وحضور لسبع بطولات منذ مشاركة المنتخب اليمني في دورة خليجي ١٦ في الكويت عام ٢٠٠٣ تولد لدي ارشيف طيب عن هذه الدوره التي انطلقت من البحرين عام ١٩٧٠..

ولهذا. من الواجب علي هنا ان اقدم للجميع معلومه يومية ان شاء الله عن هذه البطولة خاصه ونحن على مشارف افتتاح خليجي ٢٥ في البصره.

المعلومه التي ربما لايعرفها الكثير هي عن أكثر اللاعبين مشاركة في دورات الخليج

حيث يتصدر بدر المطوع نجم الكره الكويتيه وسالم عوض حارس المنتخب اليمني الفذ. قائمة اللاعبين الأكثر مشاركة حيث لم يغيب بدر المطوع وسالم عوض عن دورات الخليج منذ مشاركتهم الأولى في خليجي ١٦ في الكويت سوى بصفه اساسيه في شاكلة منتخباتهم اوفي مقاعد البدلاء وظل الاثنان في القائمة المشاركة للمنتخبين اليمني والكويتي حتي خليجي ٢٤ في الدوحه عام ٢٠١٩ وبالتالي اصبح لكل منهما تسع بطولات متخطيين الحارس البحريني العملاق حمود سلطان ٨ بطولات بعد ان غاب عن البطولة الثامنه في البحرين لمصلحة الحارس محمد صالح الذي فاز بجائزة احسن حارس في البطولة

يرادو الجميع بعد عانقوا الكأس وأخرهم المنتخب البحريني حامل اللقب في النسخة الماضية وبقي المنتخب اليمني الذي يبحث هذه المرة لتحسين الصورة وإرضاء الجمهور بعد معسكر داخلي في عدن وخارجي في جمهورية مصر العربية بقيادة المدرب التشيكي ميرو سلاف سكوب .

يوم الجمعة القادم ٦ يناير من العام الميلادي الجديد ٢٠٢٣ هو موعد إنطلاق البطولة العربية الخليجية وستحضي بمتابعة كبيرة وتغطية إعلامية منتظرة للكثير من القنوات الفضائية سنشاهد نجوم غابت علينا كثيراً وأخرين تالقوا في كأس العالم بقطر وبصدد ظهور جديد لعناصر شابه في هذا العرس الكروي العربي فالجميع في الإنتظار.

بين الدول ويتناسى الماضي وماسلف وهذا ماتجسد في كأس الخليج العربي لكرة القدم البطولة التي تجمع دول الخليج الست والعراق واليمن والتخطيط الجيد من الأمانة العامة لاتحاد الكرة في إقامة كل نسخة في دولة من دول وهذا له من الدلائل والترابط الوثيق بين المجتمع الواحد ؛ بل وفي كل نسخة نرى بطل جديد يحمل الكأس.

تعود لنا كأس الخليج العربي من جديد وبطلة بهية من بلاد الرافدين العراق الشقيق ومن استادات البصرة ستنتقل المتعة والتشويق لكرة العربية والتنافس على أشده بعد أن أجريت القرعة وعرف كل منتخب مجموعته والتأهب والاستعداد على قدم وساق للمنتخبات المشاركة، والتتويج والحلم



أحمد سالم القسبي

كأس الخليج العربي يجمعنا

● كرة القدم الوسيلة الوحيدة لتوحيد الشعوب وتجاوز الكثير من المشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها ومع مرور الوقت تتوطد العلاقات المتينة



أ. عثمان عمرو الغنيني

روشتة رياضية
للمنتخب اليمني

أيام تفصلنا عن ركلة البداية لخليجي ٢٥ بالبصرة و أعيننا ننظر صوب منتخبنا الوطني اليمني في مشاركة العاشرة في خليجي البصرة.. ولعلها تختلف عن التسع المشاركات العجاف التي عصفت بمنتخبنا الأول وأصبحنا نقطة عبور لجميع المنتخبات المشاركة حينها تكون فرصة لأي منتخب يقع في مجموعة منتخب اليمن ويضمن التأهل من الوهلة الأولى دون تعب أو مجهود.. ... كتب بعض الزملاء أن في بداية بعض كأس الخليج، أن هناك منتخبات تتجرع الهزائم و بنتائج ساحقة ماحقة لكن تطورت وازدهرت وحققت البطولات بكل جدارة وأستحقاق بل نظمت البطولات على أرضها والآن تنافس وبقوة على المراكز المتقدمة والدوري فيها من أقوى الدوريات خليجيا..عكس منتخبنا الذي يتقهقر من بطولة إلى أخرى ومافي هناك دوري بسبب الحرب الظالمة على بلاد السعيدة..ورغم الظروف المحيطة باليمن مازال منتخبنا اليمني الوطني يشارك في كأس الخليج بغض النظر عن النتائج في الدورة لانفكر في فضيحة شعب تعداد سكانية ثلاثون مليون نسمة.. إذا كان غير مستعد جيدا فعليكم بالإسحاب من البداية قبل أن يقع الفأس في الرأس في دورة الأكثر حضور إعلاميا..او أنكم لاتحدثون عن الإستعداد وماأدراك ماالإستعداد فكونوا على يقين أن كرة القدم فوز وخسارة وقد نحقق نتائج مرضية في هذه البطولة التي تعتبر العاشرة بالنسبة لليمن السعيد وأن شاءالله يكون سعيد الشعب اليمني الذي يمر بأحلك الظروف..

في اليمن سعدنا حين كتبت مجلة الصقر القطرية عن مشاركة منتخب اليمن في كأس الخليج وهذه كانت فكرة الأستاذ والكاتب الكبير سعد محمد الرميحي رئيس تحرير مجلة الصقر آنذاك..وهو من دعاء رؤساء مجلس التعاون الخليجي أن تكون اليمن في هذا الحدث الرياضي الكبير لكن اليمن لم تبيض وجه الأستاذ الرميحي ولا حتى الجماهير الرياضية اليمنية

مباراة صعبة لمنتخب اليمن أمام نظيرة المنتخب السعودي الجمعة القادمة بغض النظر عن المنتخب السعودي سواء كان الأولمبي أو الأول أهم حاجة هو اللعب في الميدان حتى نظفر بالثلاث النقاط ونتحرر من لقب أبونقطة التي مانزال ورائنا ورائنا...والاعتماد على الله ثم اللاعبين أن يقدموا مافي وسعهم في هذه المواجهة الصعبة بإذن الله تعالى..حتى نرضي الجمهور اليمني العاشق للفن والمتعة الكروية والذواق للمسرات السحرية في داخل المستطيل الأخضر..

وفدنا الإعلامي

وفد اليمن الإعلامي أعتقد أكبر الوفود المشاركة حتى الدولة المنظمة لم تكن مثل الزملاء الاعلاميين الذين شاركوا من عدة محافظات بعكس بعض الزملاء من الذين كسبت وجوههم في وريقات الصحف والمجلات ولايجدو سفرة واحدة تسد عشقهم للسفر الذي أصبح فيه فوائد كثيرة ونحن حرمنا منها ككتاب مخضرمين قدمنا جل وقتنا في خدمة الرياضة اليمنية والأعلام الرياضي منذ سنوات ولم نطعم فيها حلاوة بدل السفر..

الكويت تتربع على قائمة هدافي
دورة كأس الخليج عبر تاريخ البطولة

الكأس عبدالله العبيدي

جاسم الهويدي لاعب نادي السالمية والمنتخب الكويتي ب ١٤ هدف ومن ثم يأتي لاعب نادي الريان والمنتخب القطري منصور مفتاح ب ١٣ هدف ثم يأتي لاعب نادي كاظمة والمنتخب الكويتي يوسف سويد ب ١٢ هدف يشاركة زميله بدر المطوع لاعب نادي القادسية والمنتخب الكويتي ويتعادل في الأهداف ال ١٠ كلا من فهد خميس لاعب نادي الوصل والمنتخب الإماراتي ولاعب نادي الشعب والمنتخب الإماراتي عدنان الطلياني ومن ثم لاعب نادي العربي علي الملا ولاعب نادي الرفاع والمنتخب البحريني طلال يوسف ولاعب نادي الهلال والمنتخب السعودي ياسر القحطاني.

● يتربع لاعب نادي القادسية والمنتخب الكويتي الجوهرة جاسم يعقوب والذي عرف بعدد من الأسماء تارة باسم المرعب وتارة بالجوهرة وأخرى بوحمود جاسم يعقوب ب ١٨ هدف في جميع دورات الخليج الذي مثل فيها منتخب بلاده .
ويأتي في المرتبة الثانية لاعب نادي النصر والمنتخب السعودي الجوهرة السوءاء ماجد عبدالله ب ١٧ هدف ولاعب نادي الطلبة والمنتخب العراقي حسين سعيد ب ١٧ هدف ويتساوى لاعب نادي القادسية ومنتخب الكويت فيصل الدخيل والملاعب



تأكيد موعد حفل افتتاح خليجي ٢٥

لملعبى الميناء الأولمبي وستاد البصرة الدولي، بخلاف مشاركة منتخبنا الوطني في اللقاء الودي الأخير مع مضيفه العراقي.

وبين السهلي ان اتحاد الكرة على تواصل دائم مع الاتحاد العراقي لبحث جميع الترتيبات المتعلقة بالوفد الكويتي وباقامة منتخبنا الوطني، مبديا استحسان اتحاد الكرة لتجاوب الاتحاد العراقي وكذلك اللجنة المنظمة لتذليل كافة العقبات والعراقيل.

واختتم السهلي تصريحه متمنيا التوفيق للقائمين على البطولة في اخراجها بأفضل صورة.

■ أكد سطاتم السهلي مدير ادارة الاعلام والعلاقات العامة في اتحاد كرة تواجده مسؤولي الاتحاد في حفل افتتاح كأس خليجي ٢٥ الذي سيقام بعد غد الجمعة في مدينة البصرة بالعراق. وقال سطاتم السهلي في تصريح صحفي ان رئيس مجلس الادارة وأعضاء مجلس الادارة سيغادرون إلى البصرة غدا الخميس لحضور الافتتاح والاقامة هناك طوال فترة البطولة . واضاف ان اتحاد الكرة كان ولايزال من أشد الداعمين لاقامة البطولة في البصرة، وظهر ذلك جليا من خلال الزيارة التفقدية لوفد الاتحاد



محمد الجوكر يطلق كتابه الجديد في البصرة الفيحاء

(شيبتي كأس الخليج) إصدار جديد بالتزامن مع خليجي العراق

الجوكر: نسخة ٢٠٢٣ هدية للأشقاء في بلاد الرافدين من الإمارات

الدورة التي ستقام مبارياتها في مدينة البصرة (جنوب العراق) على ملعب المدينة الرياضية وملعب الميناء بمشاركة وفود ومنتخبات دول المنطقة الثماني وهي منتخبنا الوطني ومنتخب البحرين (حامل اللقب) والكويت (صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز) والسعودية وقطر وعمان واليمن الى جانب العراق (البلد المضيف).

الدولة مع اطلالة العام الجديد ٢٠٢٣ بإصداره المتجدد كتاب (شيبتي كأس الخليج) احتفاء بالنسخة رقم ٢٥ لدورة كأس الخليج العربي لكرة القدم التي تستضيفها جمهورية العراق في البصرة الفيحاء خلال الفترة من ٦-١٩ يناير المقبل بعد غياب امتد لعقود عن ملاعب بلاد الرافدين. ويأتي لإطلاق إصداره الجديد بداية بالتزامن قبل حفل افتتاح مباريات

بالعراق وعضاء اتحاد الكرة العراقي وعدد كبير من الاعلاميين والاداريين واللاعبين في تظاهرة اعلامية هي الاولى من نوعها قبل انطلاقة خليجي البصرة الجمعة وقبول الإصدار بارتياح كبير من المشاركين في كأس الخليج العربي الـ ٢٥. يعود الكاتب والمؤرخ الرياضي الكبير الزميل محمد الجوكر الأمين العام لجمعية الاعلام الرياضي في

الكأس - البصرة

● دشن الزميل محمد الجوكر إصداره الجديد اليوم بمقر اقامة وفود كبار الشخصيات حيث تسلم احمد المبرقع وزير الشباب والرياضة ومحافظ البصرة اسعد العيداني والكبتن عدنان درجال. ومستشار رئيس مجلس الوزراء ومحمد الطنجي القائم بأعمال سفارة الدولة

٢٠٠ صفحة

● وقدم الزميل الجوكر الكتاب في الإصدار الجديد بشكل مختلف ان يأتي في أسلوب سرد شيق عبر ٢٠٠ صفحة في الكتاب من القطع الكبير يحوى ٩ فصول لكل واحد منها خصوصية ان افتتح كتاب (شيبتي كأس الخليج) بكلمة المؤلف ثم الفصل الأول والذي عكس الانبهار مع المونديال العربي في قطر وسجل في طياته تفاعل القيادة الرشيدة في الإمارات مع الحدث ونتائجها ونجاحه الذي فاق الوصف ليكون مدخلا للكتاب.

رصد حقائق

● وسلط الكاتب في الفصول الثانية والثالثة والرابعة الضوء على دور القيادة الرشيدة في دولة الإمارات العربية المتحدة في دعم الرياضة والدفع بإنسان الدولة نحو التقدم والمنافسة بقوة مستذكرا دور وبصمات المؤسس المغفور له بأذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -طيب الله ثراه- والدعم والتشجيع من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة -حفظه الله- وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي -رعاه الله- مستذكرا مواقفهما الحكيمة ودعمهما لكرة القدم الإماراتية والخليجية.

تسلسل أحداث

● وتناول الزميل الجوكر في الفصول الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع العلاقة الممتدة بين الإمارات والعراق منذ إعلان وتأسيس دولة الإمارات العربية المتحدة وتطور مراحل الرياضة ساردا أسماء أبرز الرياضيين من بلاد الرافدين ممن أسهموا في العديد من المجالات في كرة القدم وأيضا الزيارات واللقاءات الرياضية المختلفة طوال مسيرة ٥٠ عاما وأبرز المقالات في زاويته اليومية (كانت أيام) كما سلط الضوء على الدورة ٢٥ وفرحة تنظيم البصرة للحدث واستقبال الأشقاء في هذا التجمع.

دورات الخليج

● وسرد الكاتب بأسلوبه الخاص المشوق حكاية دورات كأس الخليج العربي لكرة القدم منذ ان كانت فكرة وطرحت عام ١٩٦٨ قبل التنفيذ بإقامة اول نسخة عام ١٩٧٠ في المنامة ومن ثم مواصلة مسيرتها ودورها في احدث التطور المطلوب والذي أوصل منتخبات المنطقة الى المشاركة في اكبر المحافل في كأس العالم والدورات الاولمبية ويقول الزميل محمد الجوكر عن إصداره الجديد انه عصارة جهد وعمل طويل عاش معظم فتراته منذ أيام الصبا حيث واكب انطلاقة الدورة والبطولة الأعرق منذ تأسيسها ثم تابعها وحضرها كاعلامي في الدورة الرابعة ومنذ تلك الفترة ظل لصيقا بها وضييفا في جميع الدورات راصدا اللحظات التاريخية والمهمة والتي اثارَت شغفه لإصدار الكتب وتوثيق تلك اللحظات المهمة في تاريخ الدورة.

تجارب سابقة

● ويؤكد الزميل الجوكر أن تجربة الإصدار الجديد سبقها العديد من التجارب في اصدار الكتب الخاصة بهذه الدورة فقد شهد عام ١٩٩٤ أول كتاب يصدره حول دورات كأس الخليج عام ١٩٩٤ في (خليجي ١٢) ليواصل بعدها مسيرة حافلة بالإصدارات وصلت بكتابه في ٢٠٢٣ الى ٢٠ كتابا وثق فيها جميعها لرياضة الإمارات والخليج فيما يعد إصداره الجديد استمراره مع كتابه السابق الذي حمل نفس العنوان واطلق قبل عشرة سنوات مع دورة كأس الخليج ٢٠١٣.

نسخة استثنائية منظرية

● ويؤكد ابوسلطان عن ثقته في قدرات أبناء بلاد الرافدين على تقديم نسخة استثنائية في البصرة الفيحاء مشيدا بالترحاب الكبير الذي سيحده أهل الخليج من الأشقاء في العراق طوال أيام البطولة حيث سيستمتع الجميع بمستويات متفردة في ظل مشاركة جميع المنتخبات ومنها المنتخب الإماراتي بطل النسختين ١٨ و ٢١ ومنتخب قطر بطل اسيا ومستضيف المونديال والمنتخب السعودي قاهر الأرجنتين بطل المونديال والبحرين (حامل اللقب) والكويت(صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز باللقب) وعمان واليمن والعراق (المستضيف) ويختتم الجوكر حديثه بالقول انه سعيد أينما سعادة بزيارة العراق وتلبية دعوة اللجنة العليا المنظمة للحدث مشيدا بالترحاب الكبير من قبل عدنان درجال رئيس الاتحاد العراقي حيث سيكون حفل اطلاق الكتاب رسميا قبل انطلاق الدورة بمثابة هدية الى الرياضيين وكتوثيق تاريخي يبرز العلاقة بين بلدينا الإمارات والعراق باعتبار ان الكاتب من الإمارات والحدث يقام في البصرة الفيحاء



الجوكر في سطور

● يعد الزميل محمد الجوكر الأمين العام للجنة الاعلام الرياضي في دولة الإمارات العربية المتحدة ومستشار إعلامي بجريدة البيان واحدا من رموز الاعلام الرياضي لما قدمه في مجال الاعلام منذ عام ١٩٧٨، وذلك بعد تخرجه من جامعة الإمارات العربية المتحدة تخصص إعلام ليتنقل بين الكتابة الصحافية والتعليق الرياضي خلف الميكروفون لتلفزيونيا واداعيا ثم مبادرا بالتوثيق الرياضي عبر الكتب والإصدارات وأيضا الأرشيف البرامجي التلفزيوني. وحصد الجوكر (مواليد الأول من أغسطس ١٩٦٠) على العديد من الجوائز والأوسمة منها جائزة الصحافة العربية وجائزة الدولة التقديرية في عام ٢٠١٠ وجائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضي ٢٠١٥ وجائزة العويس الثقافية ٢٠١٧ والوسام البرونزي من اللجنة الوطنية ١٩٨٨ ووسام الاتحاد العربي للصحافة الرياضية العربية عام ٢٠١٠ وجائزة الوفاء من الاتحاد العربي للثقافة الرياضية في ٢٠٢٢.

وقدم الزميل محمد الجوكر الى المكتبة الرياضية الإماراتية والخليجية ما يصل الى ١٩ كتاب توثيقي عن المسيرة الرياضية ودور الشخصيات القيادية من أهمها: خليجي ١٢ ورجال من ذهب ورياضة الإمارات وإنجازات وتاريخ ويوم الوفاء والفارس وكأس الخليج رحلة عمر وفرحة وطن ورجال صنعوا الأبطال من التأسيس الى التتويج ومحمد بن زايد مسيرة قائد ورائد وحمدان والنصر والرياضة في فكر زايد والدكتور سلطان القاسمي والعميد تاريخ وحضارة قصة أقدام نادي في الإمارات وفي ذاكرة الخمسين ووطن من ذهب قصة تاريخ الكرة الإماراتية (والإمارات ومصر سيرة حب) و(شيبتي كأس الخليج) بنسخته ٢٠١٣ و ٢٠٢٣



في مشاركته العاشرة:

الأحمر اليمني يبحث عن فوزه الأول في بحر من الصعاب..!

بقلم / طلال العولقي

مباراة له في تاريخ مشاركته التسع الماضية..

ويتصدر هداف اليمن الأول النجم السابق علي النونو هدافي المنتخب بإحرازه هدفين جاء في شبك الإمارات و قطر في حين يكتب التاريخ هدفا لكلا من شادي جمال في مرمى عمان في أول ظهور خليجي في الكويت بخليجي ١٦ في شبك عمان و عادل السالمي في شبك البحرين و محمد صالح يوسف في شبك عمان و علي العمقي في شبك الكويت و ناصر غازي بشبك البحرين و علاء الصاصي بشبك الإمارات واخيرا اكرم الوراقي في شبك قطر في خليجي ٢٠ الذي استضافته عدن وهو آخر اهداف منتخب اليمن في البطولات الخليجية حيث لم ينجح منتخب اليمن في تسجيل أي هدف في الأربع البطولات الأخيرة و هو ما يؤكد أن مهمة الخروج من نفق السلبية الهجومية سيكون صعبا في خليجي ٢٥..!

وفي الجانب الآخر تلقت شبك اليمن ٧٣ هدفا في تاريخ مشاركته يتصدر المنتخبات الاكثر هزا للشبكا اليمنية منتخبى السعودية و قطر برصيد ١٧ لكل منتخب يليهما منتخب الكويت الذي سجل ١٣ هدفاً ثم الإمارات برصيد ١١ هدفاً ويليهما البحرين برصيد ٧ أهداف ثم العراق برصيد ٥ أهداف واخيرا عمان برصيد ثلاثة أهداف..!

فهل تكون البصرة بداية إنتصارات منت ب اليمن ام أنها ستبقي الوضع على ما هو عليه حتى إشعار خليجي قادم..!؟

٦ تعادلات.. ٢٤ هزيمة.. نتائج تسع مشاركات
يمنية سابقة

٩ أهداف يمنية في البطولات السابقة
وتلقى ٧٣ هدفاً

مرتان أمام البحرين.. اليمن تعادل مع الجميع
باستثناء الأخضر و الأبيض
السعودية و العراق.. لم ينجح الاحمر اليمني
في هز شبكهما

مع كلا من عمان و الكويت و قطر و العراق مقابل تلقى ٢٤ هزيمة نصيب الأخضر السعودي هو الأكبر بتحقيقه ستة إنتصارات على اليمن تليها خمسة انتصارات لقطر و أربعة لكلا من الكويت و الإمارات و إنتصاران من قبل منتخبى العراق و البحرين و إنتصار وحيد لمنتخب عمان بانتظار ما سيحدث في خليجي ٢٥ والمشاركة العاشرة وهي الأكثر صعوبة من سابقاتها..!

٩ أهداف مقابل ٧٣ هدفاً

ونجح هجوم منتخب اليمن في هز شبك منتخبات بطولة كأس الخليج بإستثناء منتخبى السعودية والعراق اللذين لم ينجح الأحمر اليمني في هز شبكهما (السعودية في ست مواجهات والعراق في ثلاث مواجهات)..

ويسجل تاريخ بطولة كأس الخليج أن اليمن تملك تسعة أهداف في ٣٠

المنافسة وسط ظروف صعبة..

سكوب يعود وهو لا يعد الجماهير اليمنية بأي شيء بل إنه كان صريحا عندما أكد أن المهمة صعبة أمام منتخبات تستعد ميكرا ولديها بطولاتها المحلية التي تساعد اللاعبين والمدرّب معا خاصة والأحمر اليمني وقع في المجموعة الاصعب بالبطولة إلى جانب المستضيف العراق والأخضر السعودي و الاحمر العماني..!

٦ تعادلات.. ٢٤ هزيمة..

يصل الأحمر اليمني إلى خليجي البصرة وهو المنتخب الوحيد الذي لم يذق طعم اي إنتصار في تاريخ البطولة..!

وخلال تسع مشاركات سابقة كان أفضل إنجاز لليمن هو تحقيق التعادل في ست مواجهات منها اثنتان أمام البحرين و تعادل واحد

● بعد تسع مشاركات سابقة في بطولة كأس الخليج العربي لا يزال منتخب اليمن يبحث عن فوزه الأول في تاريخه بالبطولة التي تنطلق نسختها الخامسة والعشرين غدا الجمعة في مدينة البصرة العراقية ويقص فيها منتخب اليمن شريط مشاركته العاشرة بمواجهة منتخب السعودية في ثاني لقاءات يوم الافتتاح على ملعب جذع النخلة..

وتعد المشاركة اليمنية في البطولة الأهم على مستوى المنطقة تحد صعب لمنتخب أنهكت الحروب موطنه و توقفت فيه كرة القدم عن الدوران بإستثناء بطولات (تجميعية) لا يمكن أن تفي بغرض إعداد اللاعب اليمني لمنافسة نظرائه في المنطقة..

و بمعسكر داخلي تلاه معسكر خارجي في مصر وبغياب تام للمباريات الودية التي تستطيع أن تضع اللاعب اليمني في مسار الإستفادة القصوى الا من لعب مباريات مع اندية درجات الدنيا بمصر لا يمكن أن تكون قادرة على إيضاح نقاط الضعف والقوة في المنتخب والذي عاد إليه المدرب ميروسلاف سكوب صانع إنجاز تحقيق تعادلين في بطولة خليجية واحدة (خليجي ٢٢) والتي أقيمت في السعودية وكاد فيها أن يتاهل الاحمر اليمني لولا هدف متأخر من لاعب الاخضر نواف العابد الذي عبره تلقى السمن هزيمته الوحيدده بالبطولة مقابل تعادلين سلبيين أمام منتخبى قطر والبحرين يدخل الأحمر معمعة



الكاتبة عزيزة الصويغ في حوار مع (الكأس)

تقييم الكتب من النقاد المتخصصين في الرواية والأدب يعتبر لمصلحة الكاتبة

المعاناة بالفقد
وشعور الوحدة والتجاهل الكامل لتلك
الحالة
ووضع البطلة في قالب ومسمى أرملة
ما الذي ستواجهه وكيف ستتعامل
تجاه مجتمع ينظر إليها بريبة وشك
ويحاسبها على كل تصرفاتها .
رسالة لكل أرملة وكل امرأة أنت لست
ضعيفة بل قوية بالله
لا تنتظرين نظرة شفقة ومن يمد يده
ليعطيك مصروف ابناك
بل أنت من تتحكمين وتعلمين جيداً
مصلحتك ومصلحة اسرتك
هذه هي رسالة الرواية الترملة أمر
واقع هو أمر الله
لا بد من تقبله والرضا بقضائه والصبر
والكفاح من أجل انشاء جيل سليم يرى
فيها القدوة الحسنة

● ماهو رأيك في الظاهرة
المنتشرة حالياً وبكثافة أي ما
يسمى ب «تقييم الكتب، أو مراجعة
الكتب»، وهل تعتبر هذه الطريقة
وسيلة لإشهار الكتب وإثارة الجدل
أم هدفها شيء آخر ؟
- تقييم الكتب لا بأس به أن كان من
يقوم بالتقييم كاتب معروف له باع طويل
بالتأليف ولديه أكثر من رواية وخبرة
سنين طوال اعطته المقدرة علي تميز
الجيد من غير ذلك
أما تقييمه من كاتب مبتدئ ليس له
أي خبرة لا يحق له القيام بالتقييم

● هل تقييم الكتب من قبل النقاد
يفيد الكاتب بشيء ويقيم نتاجه ؟
وكيف ترين الظاهرة النقدية للكتب
الصادرة الآن ؟
- تقييم الكتب من النقاد المتخصصين
في الرواية والأدب وخلافه فشيء يعتبر
لمصلحة الكاتب حتى يتجنب الوقوع
بالأخطاء التي ينهونه عليها
هذا أن كان من ضمن النقد البناء لا
النقد لمجرد النقد فقط .

● لا بد من شروط موضوعية
يجب أن تتوفر في الكاتب الناجح،
ما هي بريك هذه الشروط ؟
- الكاتب الناجح هو الذي قرأ العديد
من الكتب في كافة المجالات
ليكتسب خبرة تفيد في مجال الكتابة
فبرأي المتواضع ،، أن من لم يقرأ
عاجز عن الكتابة
وأيضاً الكاتب الناجح من يحرص
علي تعلم واكتساب المزيد من الخبرة
في مجال القراءة
بحضور معارض الكتاب والتعرف علي
زملائه من الكتاب مكوناً صداقات متعددة
تساعده ببناء شخصيته ككاتب ،،ومعرفة
كيف يتميز كل منهم بشيء مختلف عن
الأخر
والاحتكاك بالقراء حتى يكسب عدداً
لا بأس به ممن يحرصون علي اقتناء كتبه
الكاتب الناجح هو الواثق من نفسه ومن
استخدامه لقلمه في الإتجاه الصحيح
الذي يخدم فيه مجتمعه
من خلال رسالة هادفة وضعها بكتابه
والواثق لا يعني الغرور والثقة المطلقة
بل ثقته بالله أولاً ثم بقدراته بكل تواضع .



الكأس : سلمى البكري

● أجرت الكأس حوار مع الكاتبة عزيزة الصويغ
تحدثت فيه عن بداياتها مع الكتابة وعن صفات الكاتب
الناجح.

الكاتب الناجح هو الذي قرأ العديد من الكتب في كافة المجالات

● في ختام حوارنا الجميل هذا، هل من كلمة أخيرة
لصحيفة الكأس وقراءها؟
- وأخيراً كل المحبة والتقدير والشكر لصحيفة الكأس
والإعلامية المبدعة / سلمى البكري علي هذا الحوار
الجميل
سعدت جداً بوجودي معكم
راجية أن أكون عند حسن ظنكم
مع كل الحب
الكاتبة / عزيزة حسين الصويغ



● نرجو أن تنوري القراء الكرام
بومضات من سيرتك الذاتية ؟
- ثم درست اللغة الانجليزية بكلية
الاداب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة
حيث حصلت علي بكارلوريس أدب
اللغة الانجليزية
وبعد التخرج عملت بالتعليم العام
للمرحلة المتوسطة
وكذلك انضممت للعمل مع زوجي
رحمه الله كمتريجة من اللغة الانجليزي
إلى العربية والعكس

● ماهي أهم نتاجاتك الأدبية
المنشورة منها والمخطوطة، التي
لم تنشر بعد ؟
- أول نتاجاتي الأدبية كانت قصص
قصيرة عنوانها إلى (متى يا قلبي)
تجربة قصصية بسيطة
ثم رواية / امرأة ذات الخمسين ربيعاً
مع دار ملهمون الاماراتية والحاصلة
علي افضل دار نشر للعام ٢٠١٧ وكان
من حسن حظي هو تاريخ انضمامي لهم
ولقت هذه الرواية قبولا ونجاحا كبيراً
والله الحمد حتى وصلت الطبعة الرابعة
بفضل من الله
ثم رواية / قضية بوية
ورواية / حبهما يكفي
ورواية / الحياة بعيون فاشينستا
وبالطريق روايتين أن شاء الله أحدهما
عمل درامي اجتماعي
والآخر عمل كوميدي اجتماعي
وكلاهما خط مختلف تماما لما عهدوه
القراء عني

● لكل كاتب مبدع بداية تشهد
له أمام الملام فمتى كانت بداياتك
الأولى للكتابة ؟ ومن كان المشجع
الفعلي الذي شجعك ودفعك لكي
تحوض هذا المجال؟
- بداياتي الأولى فمذ الطفولة بعمر
العاشرة تقريباً أحببت الكتابة جداً
وشجعني علي ذلك والدي رحمه الذي
راي أنني اختلف عن باقي اخواتي

● من روايتك المنشور «
مذكرات أرملة - لم يقرأها أحد» هل
لك أن تنوري القارئ الكريم عن
ماذا يتحدث وما هي مخرجاته
النهائية على المجتمع ؟
- رواية / مذكرات أرملة لم يقرأها
أحد
تأملت كثيراً حالات من حولي عشن
مرحلة الترملة منهن من استسلمت
للحزن وتركت كافة شؤون اسرتها بيد
الغير يديرونها كما يريدون واكتفت
بمقعد المتفرج
والقلة منهم قررر أن يكن قدر
المسؤولية
ومباشرة كل ما يتعلق باسرتها
وابنائها بنفسها
ومتابعة كافة متطلبات الحياة
من هنا بدأت روايتي فمن رحم

PIZZA ALZOHOR

تابعونا على

@AlzohorPizza



since 1987

البيتزا
الإيطالية

فرع صفوى

013 6631654

فرع القطيف

013 8634222

فرع سيهات

013 8502678

حين تجتمع الخبرة والأصالة

والطعم الحقيقي

بيتزا الزهور

Since 1987

ستكون بين يديكم

لأعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهدة المئات يومياً
سارع بالحجز الآن



للتواصل : 054 433 2802

alkas.com



الكاس
صحيفة الكأس الرياضية

الأخيرة:

سبورت ميديا 20

الخميس | ١٢ جمادى الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٣
٥ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م



حسين البراهيم

● مباراة الاتحاد والهلال، ما معنى ذلك؟ معناتها أنها مباراة غير عادية على الإطلاق، وبعد هل يكفي ذلك، أنا أقول لا وألف لا، من الإنصاف غير المبالغ فيه والتاريخ يشهد على ما أكتبه وأقوله، أن الكلاسيكو رقم (١) في الكرة السعودية، الإثارة والقوة والندية هو عنوان هذا الكلاسيكو العظيم، ليس على مستوى دوري «روشن» السعودي وحسب بل على مستوى القارة الأكبر والوطن العربي الموقر والإقليم الخليجي الشامخ! اللقاء يحمل أهمية كبرى لدى عشاق العميد والزعيم، وهذه الموقعة تكمن أهميتها في ملاحقة المتقدمين في سلم الترتيب هما النصر والشباب، للحاق بهم والاقتراب منهم على صراع القمة! وخاصة أن النقاط بينهم متقاربة جداً، ولا تفرق بينهم إلا نقطة ونقطتين، معنى ذلك سيكون كلاسيكو في قمة الترقب والانتظار والأهمية، لأن كلاهما يريدون الصعود إلى الصدارة! واليوم هم الكبير والأكبر من غالبية جماهير الفريقين في كيفية الطريقة التي سيتعامل معها مدربيهما في هذه المباراة الهامة، نعلم أن هناك غيابات في الفريقين ولكن كما يعلم الكل حجم الغيابات في الاتحاد هو الأكثر تأثير من الهلال، من ناحية عدم توفر البديل المناسب، والهلال نعم غياباته مؤثرة ولكن بديله يسد الحاجة، عكس الاتحاد تماماً الذي يعاني من هذه الناحية، كل ما قلناه قد يتلاشى مع ظروف المباراة، وتكمن هذه الظروف عكسية وإيجابية للفريقين، والمهم أن نشاهد مباراة تليق بكلاسيكو رقم (١).

@boali201171



● سيلفي جيانى إنفانتينو في جنازة بيليه صنع جدلاً كبيراً لن ينتهي



محمد طالب

شوية كلام

● الفرق بين الهزة الارضية وهز الخصر بسيط جداً فالاولى لاتقبل المزاح فيما الثانية تقبل كل انواع المزاح... وبعض الامور في رياضتنا بحاجة ماسة الى الهزة الاولى لاننا شعبنا من الهزة الثانية، أملاً في أن يتغير الوضع أو تنصلح الأمور.
لسعة:
لا يطعن في سمعتك إلا من تمنى ان يكون مثلك وعجز.



● «أرسنال لديهم معدل نقطي مميز حالياً حيث يمكن لأرسنال جمع ١٠٠ نقطة إذا استمروا على هذا النهج، ولن نلحق بهم، سوف نرى ما يحدث».

بيب جوارديولا



مرحباً بك كريستيانو رونالدو في أكبر ناد في آسيا، استمتع يا أسطورة».

اندرسون تاليسكا



فيصل الزهراني
@Faisl11aa

○ كريستيانو رونالدو،
حُق للنصراوي بأن يفتخر وأن يشكر كل من سعى لإبرام هذه الصفقة



علي نوري
@Ali_nori2000

○ المنتخب السعودي نورتوا البصرة يا هلا ويا
مرحباً بيكم، سعادتنا كبيرة بوصولكم يالاخضر السعودي.

زاوية قائمة



● استقبال أسطوري لميسي في أول حصة تدريبية مع باريس سان جيرمان بعد التتويج بالمونديال