



04 الأخضر يفتتح مشوار كأس الخليج بانتصار وصداره
04 تاليسكا يواصل التألق ويهدي النصر نقاط الطائي



إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

للتواصل: 054 433 2802

20
صفحة



alkas.com
الكأس
صحيفة كأس الرياضية

f al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

السبت | ٧ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م، الموافق ١٤ جمادى الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٥

02 الخليج ينتصر على التعاون والعدالة يطيح بالفتح



البصره
تبدع بكرنفال ولا أروع

ملحق
بالداخل | 10-17

إعلانكم
هنا



للتواصل:

054 433 2802



إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن

سكرتير التحرير عبد الله سعد القحطاني abdullosaad190@gmail.com	مدير التحرير خالد بن مرشد khaledm1980@gmail.com	نائب رئيس التحرير خالد العوني khaledh970@gmail.com	رئيس التحرير المكلف فهد العمودي F2010ksa2010@hotmail.com	رئيس مجلس الإدارة حسن محمد آل قريش hquraish@hotmail.com	الكأس صحيفة الكأس الرياضية تصدر عن صحيفة الكأس الرياضية
---	---	--	--	---	---



تاليسكا فرحاً بهدفه في شباك الطائي. (الكأس)

بحضور البرتغالي رونالدو النصر يغسل الطائي تحت المطر

الكأس - مشعل البقمي

الأصلي بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت على أرضية الملعب . وبدأ الفريق النصر اوي المباراة بهجمات مكثفة على مرمى الطائي ، وكان أبرزها عرضية من البرازيلي تاليسكا في الجهة اليمنى اصطدمت بالقائم الأيمن «١٢» بعد محاولة دفاع الطائي إبعادها. ورد الضيوف بهجمة عن طريق الجزائري أمير سعيود الذي انطلق في الجهة اليسرى، وراوغ مدافعين قبل أن يسدد كرة أرضية قوية تصطدم في الشباك من الخارج «١٦» وأهدر البرازيلي تاليسكا فرصة وضع فريقه في المقدمة بعدما تابع كرة مرتدة من مواطنه فيكتور براجا حارس الطائي إثر تسديدة قوية من مواطنهما الآخر جوستافو من خارج منطقة جزاء، لكن تسديده مررت إلى جوار القائم الأيسر «٢٤».

وتلقى الفريق النصر اوي ضربة موجعة بعدما تعرض الإسباني ألفارو جونزاليز إلى إصابة لم يكمل على إثرها المباراة، ليغادر الملعب ويدخل ماجد قشيش بدلاً عنه «٣٥».

ورفع تاليسكا رصيده إلى ١١ هدفاً في صدارة الهدافين متفوقاً بفارق ٣ أهداف عن أقرب مطارديه ، النيجيري إيجالو مهاجم الهلال . ويلتقي النصر مع الشباب يوم السبت ١٤ يناير في قمة مواجهات الجولة الـ ١٣ فيما يستضيف الطائي نظيره التعاون الخميس ١٢ يناير ضمن ذات الجولة.

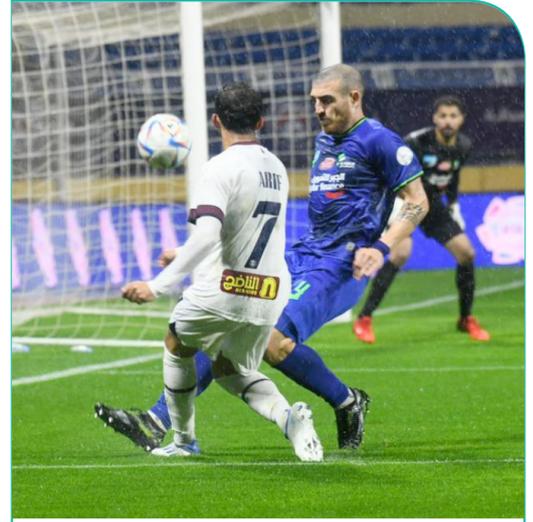
● أنتزع النصر فوزاً ثميناً من الطائي عندما تقابلا في ملعب مرسول بارك ضمن منافسات الجولة الـ ١٢ وأحرز تاليسكا هدف النصر الوحيد في الشوط الأول بالدقيقة ٤٢ من عمر اللقاء بعد عرضية تابعها برأسية قوية سكنت الكرة من خلالها الشباك، لينتهي الشوط الأول بتقدم النصر بهدف دون رد .

وفي الشوط الثاني تقاسم الفريقان المباراة بهجمات متبادلة بينهما ، وإن كانت غالبيتها من الفريق النصر اوي ، لكن من دون أن تسفر عن إضافة مزيداً من الأهداف .

وعند الدقيقة «٤٧» يحرز النصر هدفاً جميلاً عن طريق نجمه وهداف دوري روشن البرازيلي تاليسكا ، الذي تلقى تمريرةً طويلة من الحارس الكولومبي أوسينا ، وهو ما ألهب حماس الجماهير التي شجعت فريقها ، وقام النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب النصر بتوجيه تحية خاصة للجماهير .

وبذلك يحقق النصر انتصاره الثاني تواليًا رافعاً رصيده إلى ٢٩ نقطة معززاً موقعه في الصدارة، وتعرض الطائي لخسارته السادسة في الموسم الحالي ويبقى في المركز السابع بـ ١٨ نقطة .

وقد تأخرت بداية المباراة ١٥ دقيقة عن موعدها



جانب من مواجهة العدالة والفتح. (الكأس) ■ تصوير يوسف بن صولان

العدالة ينهض على أكتاف الفتح

الكأس - مصطفى الشريدة

● كسب الفريق الأول لكرة القدم بنادي العدالة نظيره الفتح ضمن الجولة الثانية عشرة من دوري روشن السعودي للمحترفين التي جرت بينهما مساء أمس الجمعة على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالأحساء بهدفين مقابل هدف سجلت بالتتالي.

بداية المباراة كانت متوسطة الأداء بين الفريقين، حيث كان اللعب منحصراً في وسط الميدان، سرعات لسيطرة فتحاوية لوسط الملعب دون خطورة على مرمى العدالة، مع اعتماد العدالة على اللعب المرتد السريع الذي لم يشكل خطورة كبيرة على مرمى الفتح، واستمر الحال بينهما على ذلك حتى نهاية الشوط الأول.

بداية الشوط الثاني كانت سريعة من جانب فريق العدالة الذي سيطر على وسط الميدان حتى جاءت الدقيقة ٥١ التي استغل فيها عارف آل حيدر كرة وصلته داخل منطقة الجزاء لعبها بقوة في المرمى، نشط الفتح بعده ليهجم بقوة لكن العدالة سرعان ما أضاف الهدف الثاني في الدقيقة ٦٤ عن طريق أندرسون بلاتا الذي استغل كرة وصلته في منطقة الجزاء سدها بقوة في المرمى، وفي الدقيقة ٧٢ نجح الفتح من تقليص الفارق عن طريق فراس البريكان الذي استغل كرة طويلة ولعب الكرة في المرمى، واستمر اللعب سجالاتاً حتى النهاية.

وبهذا الفوز أصبح للعدالة ٨ نقاط في المركز الرابع عشر والفتح بقي ثامناً برصيد ١٥ نقطة.

الخليج يطيح بالسكري في بريده

الكأس - خالد العوني

لتعانق شباك الحارس مايلسون. ولم يتمكن التعاون من تعديل الكفة رغم الاندفاع الكبير من لاعبيه نحو الهجوم إلا أن ثبات مدافعي الخليج وحارسه حال دون وصول الكرات التعاونية إلى الشباك الخلاجوية. وشهدت المباراة إضاعة مهاجم التعاون الكاميروني ناوامبا ركلة جزاء وبشكل غريب في الدقيقة ٢٤ من عمر الشوط الأول.

وبهذا الانتصار ارتفع رصيد الخليج إلى ٧ نقاط، بينما بقي التعاون على نقاطه السابقة ٢٣ نقطة.

خرج فريق الخليج بانتصار مهم أمام مستضيفه التعاون عندما تمكن من الانتصار عليه بهدف نظيف، في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريده، ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من مسابقة دوري روشن السعودي .

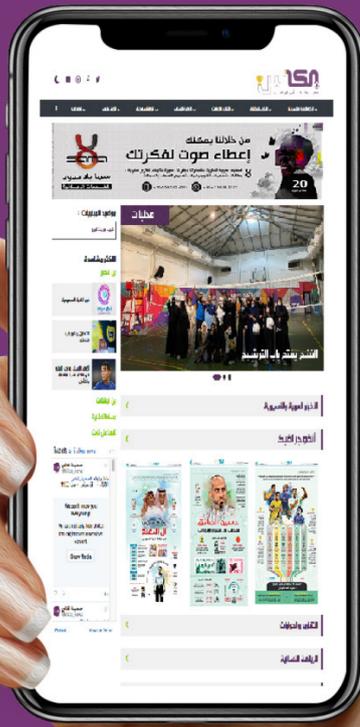
وسجل هدف اللقاء الوحيد الوافد الجديد فابيو مارتينيز في الدقيقة ٥٨، بعد تمريرة طويلة من تسيكالشي، غمزها مارتينيز بيمينه



فرحة الدانة بهدف في شباك السكري. (الكأس)

الآن.. موقع

alkas.com
الكاس
صحيفة الكأس الرياضية



بطلته
الجديدة

alkas.com

f al_kas | @alkas_news | @alkas_news | @alkas_news

للتواصل: +966 54 433 2802

السعيد مديراً لهجر

الكأس - مصطفى الشريدة

● أصدر رئيس مجلس إدارة نادي هجر الأستاذ حمد العريفي قراراً بتكليف مشعل السعيد بتولي منصب مدير عام الفريق الأول لكرة القدم، متمنياً له التوفيق في مهمته مع الفريق.

وسيكون التشكيل الجديد للجهاز الإداري للفريق الأول لكرة القدم بالنادي وذلك على النحو التالي:

مشعل السعيد - مدير عام الفريق، فؤاد المسلم - مدير الاحتراف، عبدالله العديل - مدير المركز الاعلامي، أحمد سامح - منسق إداري.



مشعل السعيد. (الكأس)



مران الهلال. (الكأس)

تحت المطر... الهلال يواصل تمارينه

الكأس - عبدالرحمن التويجري

، وتواجد في عيادة النادي النيجيري ايقالو بعد تعرضه لإصابة في لقاء الاتحاد ، لينضم الى سلمان الفرج ويأسر الشهراني الذان يكملان برامجهم التأهيلية.

وأعلن الهلال إصابة نجمه عبدإله المالكى بقطع بالرباط الصليبي وسيجري اللاعب عملية جراحية الأيام القادمة .

عاود الهلال تمارينه بعد لقاء الإتحاد الدوري وانتهى بفوز الفريق ، وتحت زخات الأمطار الغزيرة في الرياض بدأت تمارين الهلال بتمارين استرجاعية للمشاركين بصفه أساسيه بلقاء الاتحاد ، فيما أدى بقية اللاعبين تمارين لياقية وتكتيكية وفنية متنوعة

إعلانكم في صحيفة

al kas.com
الكاس
صحيفة الكاس الرياضية

إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً

بأفضل الأسعار المنافسة



يوماً في جيبك مجاناً

مرخصة من وزارة الثقافة والاعلام - رقم الترخيص و.ك 1101

alkas_news | @alkas_news | al_kas

للتواصل : +966 54 433 2802



جانب من تدريبات الاتفاق. (الكأس)

الاتفاق يختتم تحضيراته لاستضافة أبها، وداركو يشارك في التدريبات الجماعية

الكأس : متابعات

بعد الإحماء على تمارين لياقية متنوعة ، ثم طبق اللاعبين الجانب التكتيكي الذي سينتهجه كارتيرون في مواجهة أبها ، قبل أن يختتم المران بمناورة على جزء من الملعب ، وشهد التدريب مشاركة المدافع المقدوني في التدريبات الجماعية بعد أن أنهى برنامجه اللياقي وتمائله للشفاء من الإصابة .

ومن جهة ثانية انتظمت القائمة المختارة في المعسكر الذي أقيم في أحد فنادق الدمام.

● أجرى فارس الدهناء تدريبه الأخير عصر أمس الجمعة على رديف استاد الأمير محمد بن فهد بالدمام ، يأتي ذلك ضمن تحضيراته لاستضافة أبها اليوم الساعة ٦:٣٠ مساءً على استاد الأمير محمد بن فهد بالدمام ، ضمن منافسات الجولة الـ ١٢ لدوري روشن السعودي للمحترفين لموسم ٢٠٢٢/٢٣ . وكان التدريب الأخير قد اشتمل

إعلانك مع

al kas.com
الكاس
صحيفة الكأس الرياضية



ينقلك إلى حيث ما تريد



رابط تفاعلي

لانتقال إلى #نافذتك# المفضلة

ما عليك سوى الضغط على الصفحة



للتواصل: +966 54 433 2802



مَهْرَجَانُ الْمَلِكِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْإِبِلِ
King Abdulaziz Camel Festival

المطية «شاهين» تتصدر الأشواط الصباحية في سباق الهجن بمهرجان الإبل

القحطاني ، سعيد علي المري، طالب راشد المري، حمد عبد الرحمن المري، فيصل عايض العصيمي ، صالح فرج آل رزق، محمد ربيع صالح المري ، جابر سالم جابر المري ، نواف مهاس الهاجري ، محمود محمد الوهيبي.

لمهرجان الإبل التي تقام على مضمار ميدان الملك عبدالعزيز بالسياهد. وجاءت بقية نتائج المراكز في الأشواط على النحو التالي: محمد فران المري ، حمد غانم الكواري ، راشد محمد النابت المري، عائض محمد

● حققت المطية «شاهين» للمواطن حمد علي المري أفضل توقيت في الأشواط الصباحية في فئة (اللقايا- بكار وقعدان) بزمن ٨:٠١:٥٢٩ دقيقة خلال الشوط العاشر في منافسات جائزة الملك عبدالعزيز لسباقات الهجن بالنسخة السابعة

سفير الإمارات يشيد بتنظيم مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل

● أشاد سفير دولة الإمارات لدى المملكة الشيخ نهيان بن سيف آل نهيان بالتنظيم الرائع لمهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار «همة طويق» في الصياهد الجنوبية. ونوه خلال زيارته اليوم لمقر المهرجان بتنظيم المملكة لهذا الحدث الدولي الكبير، الذي يسعى للمحافظة على الموروث الثقافي، إذ شملت زيارته جولة على الأجنحة المشاركة بالمهرجان، واستمع لشرح عنها، كما اطلع على مسابقات بريق المؤسس للون الصفر أمام لجنة التحكيم، معرباً عن سعادته بما شاهده من مستوى تنظيمي احترافي ومنافسات رائعة من قبل الملاك، وفق أحدث التقنيات العالمية.



أكثر من ٤٠٠ زائر لمهرجان الإبل يستفيدون من جمعية «آيات» لحفظ وتجويد القرآن الكريم



● استفاد أكثر من ٤٠٠ مشارك وزائر لمهرجان الملك عبدالعزيز للإبل من خدمات جمعية «آيات» لتحفيظ القرآن الكريم، بالشراكة مع جمعية تحفيظ القرآن الكريم برماج «بيان» في مجال تصحيح تلاوة سورة الفاتحة. وتستقبل الجمعية المستفيدين بشكل يومي في مسجد شارع الدهناء، من الزوار والمشاركين من ملاك ورعاة وجميع شرائح المجتمع؛ بغرض تصحيح تلاوة القرآن الكريم في سورة الفاتحة ، وتطبيق أحكام التجويد، واستغلال وقت التواجد بالمهرجان بما يعود عليهم بالنفع. ويقوم على برنامج التصحيح ٤ أشخاص من الكوادر المؤهلة التي تجيد قراءة القرآن وتجويده يستقبلون الزوار، ويستمعون إلى تلاوتهم، ثم يقومون بتصحيحها، إذ تسعى الجمعية لتعليم القرآن الكريم تلاوةً وحفظاً وتجويداً بتميز وإتقان؛ من خلال برامج متنوعة ومناهج علمية متخصصة وكفاءات متميزة، وربط جميع فئات المجتمع بالقرآن الكريم.



مَهْرَجَانُ الْمَلِكِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْإِبِلِ
King Abdulaziz Camel Festival

الكويتي دبوس دبوس يحصد المركز الأول في شوط بيرق المؤسس لون الصفر

”الشامخات“، ونال المواطن عبدالله بن عبدالعزيز السلطان المركز الثامن بالمنقبة ”موفقات“، وجاء في المركز التاسع المواطن ناصر عبيد العجمي بالمنقبة ”لهامات“، وفاز بالمركز العاشر غازي بن صالح العتيبي بالمنقبة ”زينات المبادي“.

الحربي بالمنقبة ”البوادر“، وحقق المركز الخامس المواطن صاطي منور المطيري بالمنقبة ”الصايطات“، وفاز بالمركز السادس الكويتي ناصر هديان فالح الدوسري بالمنقبة ”بنات طياح“، وجاء بالمركز السابع محمد عبدالله العامري بالمنقبة

وأعلنت لجنة التحكيم النهائي، اليوم الجمعة، نتائج الفائزين بالشوط؛ إذ جاء بالمركز الثاني الكويتي حمود دبوس دبوس بالمنقبة ”النذر“، وحقق المركز الثالث المواطن عبدالله فهد الشريع بالمنقبة ”صفر الطنايا“، وبالمركز الرابع المواطن بدر عبدالله

● حصد الكويتي دبوس مبارك دبوس المركز الأول في شوط بيرق المؤسس لون الصفر بالمنقبة ”ندر الصفر“ ضمن مسابقات مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار ”همة طويق“.

صفقات الإبل المليونية تجذب عائلتين روسيتين لزيارة مهرجان الملك عبدالعزيز

● استهوت مقاطع فيديو نُشرت عبر وسائل التواصل الاجتماعي عن صفقات مزاد الإبل والمسابقات المتنوعة، عائلتين روسيتين للقدوم لأرض الصياهد ومعرفة المزيد عن مهرجان الملك عبدالعزيز في نسخته السابعة التي تقام تحت شعار ”همة طويق“.

ويقول السائح الروسي ”روبرت“ وزوجته ”ولاستيشا“: شاهدنا الكثير من مقاطع سباقات الإبل، وسمعنا عن الأرقام المالية الضخمة لقيمتها، وقررنا أن نأتي إلى المملكة، ونشاهد بأعيننا هذه المسابقات وحقيقة هذه الأرقام وحضور المزاد، وتفاجأنا باستقطاب الإبل لجميع شرائح المجتمع؛ فهي موروث وقيمة اقتصادية واستثمارية كبيرة“.

وأضاف: ”قررنا وصديقي ”ديمتري“ إحضار أسرنا إلى المهرجان؛ حيث سمعنا وشاهدنا الكثير عنه، وما جعلنا نصر على المجيء هو القراءة عن سوق الإبل والأرقام المليونية لثمنها، وهو الشيء المدهش، حيث لا يوجد أي نوع من الحيوانات يصل ثمنه لهذا المبلغ إلا في عالم الإبل، معبراً عن اندهاشه بما شاهدته ومنوهاً بالتنظيم الرائع وسط هذه البقعة من الصحراء؛ حيث الخدمات والمطاعم والمقاهي، وكأنك في مدينة أخرى تجمع بين الماضي والحاضر.“



١٥ مشاركاً عربياً وأوروبياً يتنافسون على لقب شوط المنظمة الدولية للإبل

تتبعاً من رئيس مجلس إدارة نادي الإبل الشيخ فهد بن فلاح بن حثلين لدور الشركاء الدوليين في أكثر من ١٠٥ دولة، إذ يأتي الشوط لتشجيع المشاركات الدولية وإتاحة الفرصة لمشاركة جميع الراغبين في خوض منافسات مهرجان الملك عبدالعزيز من جميع الدول. وشهدت النسخة السابقة من المهرجان تحقيق الأمريكي راومين لورين المركز الأول، وحصل المكسيكي إدواردو جافير على المركز الثاني، وجاء ثالثاً الفرنسي بيار روبرت.

● يتنافس ١٥ مشاركاً عربياً وأوروبياً على نيل لقب شوط المنظمة الدولية للإبل المستحدث من إدارة مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل والمقام تحت شعار ”همة طويق“ بالصياهد جنوب شرق مدينة الرياض. وتضمنت قائمة الأسماء المشاركة في شوط المنظمة الدولية للإبل مشاركة ٩ ملاك من العراق، ومشاركين اثنين من مصر، ومشارك واحد لكل من اليمن، وليبيا، وبريطانيا، والهند. وسُمي الشوط بشوط ”المنظمة الدولية للإبل“





نادي الصقور للناشئين يحقق بطولة منطقة تبوك لكرة الطائرة

الكأس - متابعات

حقق فريق نادي الصقور لكرة الطائرة لفئة الناشئين بطولة المنطقة لهذا الموسم. جاء ذلك بعد تغلبه في المباراة النهائية على نادي حقل بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط في المباراة التي جمعتهم اليوم على الصالة الرياضية في مدينة الملك خالد الرياضية بتبوك



الاتحاد السعودي لكرة اليد
SAUDI HANDBALL FEDERATION

منافسات ممتاز للشباب تتواصل بـ «٥ مواجهات»

الكأس - متابعات

تتواصل يوم غد السبت ٠٧ يناير ٢٠٢٣ م منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة اليد لدرجة الشباب للموسم الرياضي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م، بإقامة خمس مباريات ضمن الجولة الثانية عشر من عمر الدوري، وستنطلق جميع المواجهات عند تمام الساعة الواحدة ظهراً. ويستضيف المتصدر النور على صالته بسنابس نظيره الأهلي، ويلتقي الوصيف مضر مع الترجي على صالة نادي الصفا بصفوى، ويقابل الخليج على صالته بسيهات نظيره القارة، ويلعب الابتسام مع الصفا على صالة مدينة الأمير نايف بن عبد العزيز الرياضية بالقفيف، ويحل المحيط ضيفاً على الوحدة على صالته بمكة المكرمة.



الروضة يحافظ على صدارة دوري أولى اليد بعد تعادله مع هجر

الكأس - متابعات

بنتيجة (٢٥-١٩)، وحقق الثقبه الفوز على النجوم بنتيجة (١٤-٣٠).

وبهذه النتائج، يتصدر الروضة سلم ترتيب البطولة برصيد ٢٤ نقطة، يتبعها فريقا الخويلدية والفتح في المركزين الثاني والثالث توالياً برصيد ٢٣ نقطة لكل منهما، ثم هجر رابعاً برصيد ٢٢ نقطة، ويأتي العدالة والهداية في المركزين الخامس والسادس برصيد ١٩ نقطة، ثم السلام سابعاً برصيد ١٥ نقطة، ويحتل الثقبه المركز الثامن بـ ١٣ نقاط، وبعده الفيحاء في المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة، ثم فريقا الجزيرة والجيل في المركزين العاشر والحادي عشر برصيد ٥ نقاط، ويتذيل الترتيب فريق النجوم بدون أي نقطة.

حافظ فريق الروضة على صدارة سلم ترتيب بطولة دوري أندية الدرجة الأولى لكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م برصيد ٢٤ نقطة، بعد تعادله مع هجر بنتيجة (٢١-٢١) ضمن مباريات الجولة الخامسة عشر التي جرت امس الجمعة ٠٦ يناير ٢٠٢٣ م.

وأُسفرت باقي نتائج مواجهات الجولة عن فوز الفتح على الجزيرة بفارق هدف وحيد بنتيجة (٢٦-٢٥)، وتغلب الخويلدية على العدالة بنفس الفارق بنتيجة (٣١-٣٢)، وتغلب السلام على الجيل بنتيجة (٣٨-٢٩)، وتفوق الهداية على نظيره الفيحاء

الرائد والعمران يتأهلان لدوري الدرجة الأولى لليد ويتواجهان اليوم في النهائي

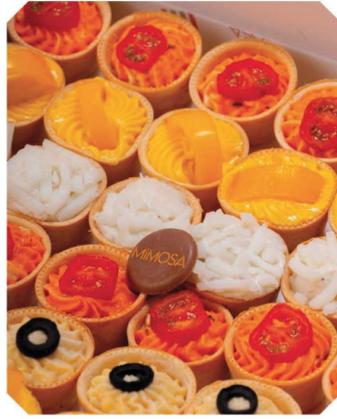
الكأس - متابعات



فريق حراء بفارق هدف وحيد بنتيجة (١٩-٢٠)، وفي ثاني المواجهات تمكن العمران من التغلب على الوطني بنتيجة (٣١-٢٩)، ليتأهل بذلك فريقا الرائد والعمران إلى المواجهة النهائية، مع ظفرهما ببطاقتي التأهل إلى دوري أندية الدرجة الأولى.

ومن المقرر أن تجري اليوم السبت الموافق ٠٧ يناير ٢٠٢٣ م المواجهة النهائية بين فريقا الرائد والعمران عند الساعة ٢:٣٠ مساءً، وستجري قبلها عند الساعة ١:٠٠ مساءً مواجهة حراء مع الوطني لتحديد المركزين الثالث والرابع.

تأهل فريقا الرائد والعمران إلى مصاف أندية دوري الدرجة الأولى لكرة اليد بدايةً من الموسم الرياضي المقبل ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م، بعد فوزهما اليوم في مباريات الدور نصف النهائي وتأهلتهما للمباراة النهائية من بطولة المملكة لكرة اليد للأندية أبطال المناطق للدرجة الثانية للموسم الرياضي الحالي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م، والتي تجري منافساتها على صالة مدينة الملك عبد الله الرياضية ببريدة. وجاء تأهل فريق الرائد بعد تحقيقه الفوز على نزيه



تتوكولا

Sweet &



حلويات

Chocolate

MIMOSA



منم بكل حب في قطر

Made With Love In Qatar



تطبيق : سنونو . رفيف



mimosa.chocolatier



+974 5037 3133



MIMOSA



عراق القيم تفتتح خليجي ٢٥ وتجسد تاريخها في يوم تاريخي

للأخوة بين دول الخليج الحاضرة بجماهيرها وأبنائها على أرض العراق، حيث شهدت الساعات الماضية تكاتف كبير من قبل جميع الشعوب المشاركة في البطولة من أجل نجاح البطولة على الملاعب العراقية العائدة للحياة من جديد، خاصة وأن آخر نسخة كانت في عام ٢٠١٩ ونجح المنتخب البحريني في التتويج بالبطولة على حساب شقيقه السعودي.

وقال محمد شياع السوداني رئيس الوزراء العراقي خلال كلمة الافتتاح: شكرا للجماهير الرياضية باسمكم وباسم العراق نرحب كل الترحيب بالأشقاء والضيوف والمنتخبات والجماهير في أرض العراق أرض الرافدين لحظات تاريخية لوحة لها دلالات للأخوة والتآخي بين الأشقاء العرب وبالتمنيات لكل المنتخبات.

على ملعب جذع النخلة الذي شهد حضور غير مسبوق.

وعادت قُبلة الحياة من جديد للملاعب العراقية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا لتشهد بطولة تاريخية خاصة وأنها تمتلك مرافق وبنية تحتية حديثة وعصرية، حيث شهد الافتتاح أيضًا ظهور للعقيد علاء العيداني الذي فقد بصره في معارك تحرير الموصل وتكريما لما قدمه للوطن تقرر أن يحمل علم العراق في الافتتاحية.

الافتتاح شهد حضور وزراء الشباب والرياضة العرب وكذلك السويسري جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، حيث حضرت العراق بتاريخها وحضارتها والماضي والحاضر والمستقبل بتواجد أبنائها في المدرجات. الافتتاح بالبصرة كانت لحظة تاريخية

الكاس - حسن الدسوقي

● وسط أجواء رائعة وجماهير غفيرة وحضور كبار الزوار من أنحاء العالم افتتحت العراق وبالتحديد من مدينة البصرة النسخة رقم ٢٥ لبطولة كأس الخليج، حيث جاء حفل افتتاح خليجي ٢٥ في صورة مبهرة، من خلال أوبريت تجسيدا لتاريخ العراق وحضاراتها العريقة، على ملعب جذع النخلة الذي يتسع لأكثر من ٦٥ ألف مشجع.

وشهد الحفل تجسيد بعض الشخصيات لحضارة العراق، وشهد الحفل المُبهر والمُبهج تجسيد للسندباد والبابليون والسومريون ودجلة والفرات وشط العرب والسياب وسعف وجذع النخلة، حيث تحدث التاريخ بالفعل بالبصرة اليوم وبالتحديد





الأخضر يستهل المشوار بانتصار

الكأس - نايف العبيد

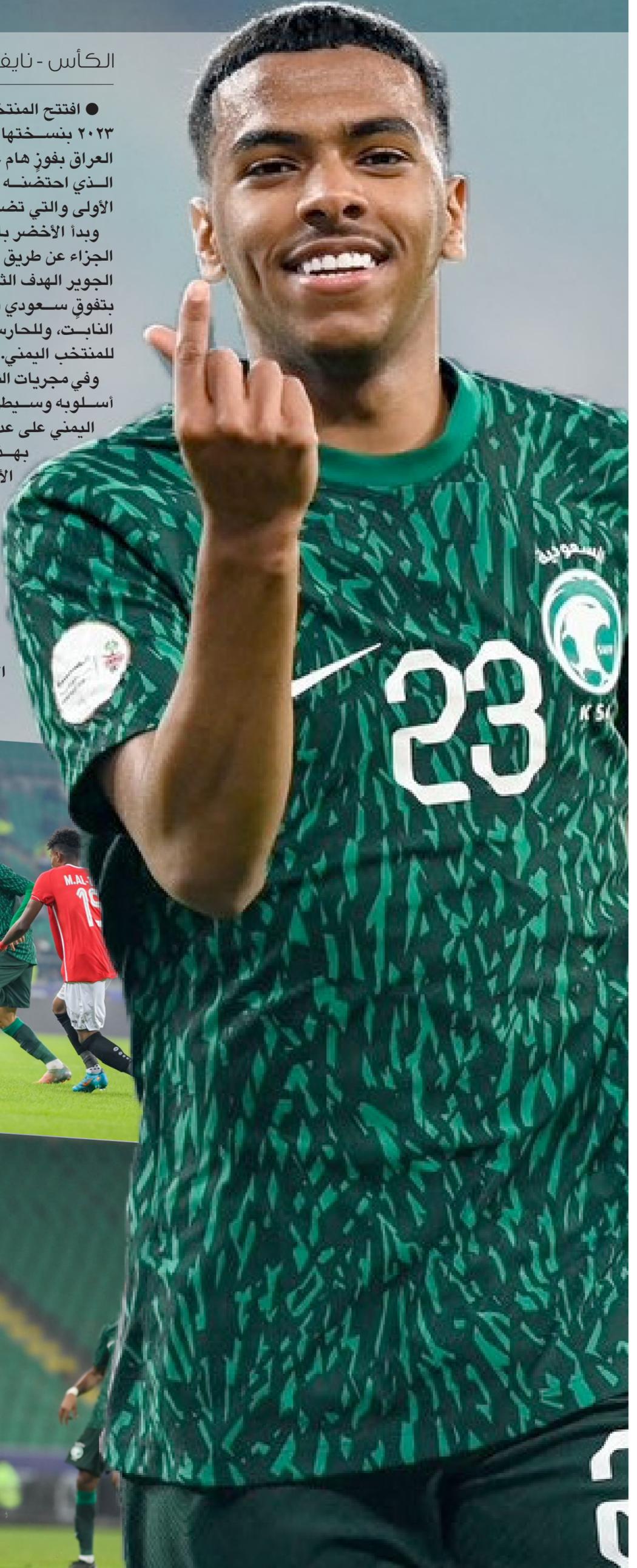
● افتتح المنتخب السعودي أولى مواجهاته في بطولة كأس الخليج ٢٠٢٣ بنسختها الخامسة والعشرين المقامة هذه الأيام في جمهورية العراق بفوز هام على نظيره المنتخب اليمني بهدفين دون رد، في اللقاء الذي احتضنه ملعب البصرة الدولي في ثاني مواجهات المجموعة الأولى والتي تضم السعودية، والعراق، واليمن، وعمان.

وبدأ الأخضر بالتسجيل في الدقيقة (١٨) عبر تسديدة من خارج منطقة الجزاء عن طريق سميحان النابت، ومن علامة الجزاء أضاف مصعب الجوير الهدف الثاني عند الدقيقة (٣٤)، لتنتهي أحداث شوط اللقاء الأول بتفوق سعودي في المستوى والنتيجة، وظهور لافت للنجم سميحان النابت، وللمحارس نواف العقيدي الذي تصدى لفرصتين محققتين للمنتخب اليمني.

وفي مجريات الشوط الثاني حافظ الأخضر على نتيجة المباراة، وفرض أسلوبه وسيطرته في أغلب الدقائق، على الرغم من تحصل المنتخب اليمني على عدة محاولات لم يكتب لها النجاح.

بهذا الفوز أعتلى الأخضر السعودي ترتيب المجموعة الأولى بثلاث نقاط، فيما تذييل المنتخب اليمني ترتيب المجموعة بلا نقاط، بينما تحصل منتخب العراق ونظيره العماني على نقطة واحدة بعد تعادلها في افتتاحية مباريات البطولة، وسيواجه المنتخب السعودي في مباراته الثانية المنتخب العراقي الاثنتين المقبل، في المقابل يصطدم المنتخب اليمني بنظيره العماني.

الأخضر يبدئن مشاركته بخليجي ٢٥ بفوز على الأحمر اليمني





مدرب اليمن: حققنا بعض المكاسب الفنية امام الاخضر السعودي الكأس - حسن آل قريش

● مدرب المنتخب اليمني سوكون ان مبارياتهم أمام المباراة اظهرت لهم قوة المنتخب السعودي الذي استطاع ان يسجل خلال الحصتين.

وقال: لقد كانت المواجهة اختبار قوي لنا، ونحن لم نخوض أي مباراة خلال ٦ شهور سواء كان ودية أو رسمية دولية او محلية.

أنا أقول شكراً جزيلاً لكل اللاعبين الذين ظهورا في المباراة بشكل جيد واستطاعوا ان يخلقوا فرص.

اضاف: سنعود إلى غرف الملاعب ونحن قد حققنا عدد من النقاط الايجابية وكسبنا أشياء جديدة، على الرغم من خوف اللاعبين من نتيجة المباراة والتي أثرت بشكل جيد على ادائهم في المباراة.



العراق وعمان تعادل عادل في افتتاح خليجي ٢٥ الكأس - خليل التميمي

ثنائي رفقة زميله أمجد عطوان، كما كانت هناك فرص خجولة من لاعبي عمان عبر عصام الصبحي والمنذر العلوي.

الشوط الثاني تحسن الأداء من الجانبين وخاصة المنتخب العراقي الذي أجرى مدربه خيسوس العديد من التغييرات في خط الوسط والهجوم مما ساهم ذلك في تحسن أداء الفريق.

الفريقان اعتماداً على التسديد من خارج المنطقة بسبب صلابه مدافعي المنتخبين، حيث سدد ارشد العلوي في الدقيقة ٦٨، وسدد البديل العماني مصعب المعمري في الدقيقة ٧٤ ولكن مرت بجوار القائم، كما سدد علاء فاضل من جانب منتخب العراق في الدقيقة ٧٦.

وشهدت الدقيقة ٨٧ اخطر كرة في المباراة من كرة ثابتة لمنتخب العراق سدها ضرغام والتي اصطدمت بالعارضة ثم ارتدت في جسم الحارس ابراهيم المخيني وخرجت إلى كرة ركنية.

● بتعادل عادل انتهت مباراة افتتاح خليجي ٢٥ بين المنتخبين العماني والعراقي مستضيف البطولة في لقاء لم يرتقي إلى المستوى الفني المطلوب، وهذا هو حال مباريات الافتتاح التي شهدت تحفظ كبير من المنتخبين وخاصة في الشوط الاول.

البداية كانت بسيطرة عراقية استمرت قرابة الثلث ساعة الأولى من عمر اللقاء وسنحت لهم العديد من الفرص مع تراجع كبير من جانب لاعبي المنتخب العماني، بعدها تحرر لاعبي منتخب عمان وسيطروا على مجريات اللقاء حتى ما قبل نهاية الشوط الاول والذي تقاسم الفريقان من خلاله السيطرة.

الشوط الاول شهد كرة خطيرة للمنتخب العراقي عبر رأسية ايمن حسين الذي شكل



سعد الشهري: قدمنا مباراة جيدة وسنعالج الاخطاء امام العراق الكأس - حسن آل قريش

وأضاف: نحن تحسبنا لكل شيء، لعبنا بدفاع منطقة كامل مع التحولات الدفاعية، ولكن رغم ذلك هناك اخطاء سوف نعالجها في مباراة العراق القادمة.

وقال مدرب الأخضر: سوف نشاهد شريط المباراة من جديد من أجل ان نكون فعالين في الناحية الهجومية بجانب ان جديدين في الجانب الدفاعي. وايدان مدرب الأخضر: لاشك أن المنتخب اليمني منتخب جيد استطاع ان يقيم معسكر

اعدادي في القاهرة ولعب اكثر من خمسة مباريات بينما واعتمدنا نحن على أعداد قصير خلال أيام قليلة كما لا يلعب هناك بعض اللاعبين ليس لديهم اي دقيقة في دوري روشن، ولكن بشكل عام سوف نقلل المساحات في مباراة العراق والاطفاء كذلك.

واختتم الشهري: من يود ان يحقق بطولة عليه بمراجعة الاخطاء تقليلها ونحن سوف نعمل ذلك ونطمح في تحقيق لقبها.

● قال مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم سعد الشهري ان المنتخب قدم مباراة بشكل جيد واستطاع أن يحقق المطلوب منها.

وقال المدرب من خلال حديثه في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: سناريو المباراة كان واضح لنا منذ البداية، ولكن يظل أن مباريات البداية دائماً ما تكون صعبة.



جانب من مباراة سابقة لمنتخبي الإمارات والبحرين. (الكأس)

في الجولة الأولى للمجموعة الثانية من خليجي ٢٥ البحرين تواجه الإمارات.. قطر تقابل الكويت

الكأس/ يحيى السويدي

● يستضيف ملعب الميناء الدولي في مدينة البصرة العراقية مساء اليوم السبت، مباراتي

الإمارات × البحرين

● يشن منتخب الإمارات والبحرين مباريات الجولة الأولى في المجموعة الثانية، حيث يبدأ الثاني حملة الدفاع عن لقبه الوحيد، الذي توج به في النسخة السابقة في قطر ٢٠١٩ في حين يحاول الأول العودة لمنصات التتويج، وبالتالي سيحاول الخروج منتصراً في طريقه لذلك، وهو البعيد عن اللقب منذ عقد كامل من الزمن.

المنتخب البحريني جاء إلى البصرة غير منقوص، بهدف المحافظة على اللقب حسب مدرجه البرتغالي هيليو سوزا، وتضم

صفوف المنتخب خليطاً من الخبرة والشباب، وعلى رأسهم الحارس المخضرم سيد محمد جعفر، وأمامه لاعبين منتمسين في مختلف المراكز، لا تنقصهم الخبرة ولا التألف والتجانس، كعلي مدن والحميدان وكميل الأسود وعلي حرم والعملاق عبد الله يوسف. بدوره المنتخب الإماراتي أيضاً قدم بالصف الأول، لكن المدرب الأرجنتيني رودولفو أورابارينا فضل عدم استدعاء الهذاف المخضرم علي مبخوت لأسباب مجهولة، وعدا ذلك فالجميع متواجدون، بدأ

الجولة الأولى للمجموعة الثانية، من منافسات النسخة الخامسة والعشرون لكأس الخليج العربي لكرة القدم، حيث يلتقي في المباراة الأولى عند الساعة الرابعة والربع مساءً منتخبا الإمارات والبحرين، تليها في الساعة والربع

مباراة قطر مع الكويت، في الأسطر القادمة نقدم لهاتين المباراتين، من خلال الحديث عن تاريخ مواجهات المنتخبين المتبارية مع بعضها في تاريخ البطولة، وحفظ كل منهما في البطولة.

من الحارس علي خصيف، وانتهاءً بالمهاجم تيغالي، وبينهم عدداً من اللاعبين من أبرزهم شاهين أحمد ووليد عباس و طحنون الزعابي و فابيو ليما و كانيدو وغيرهم. وخلال المواجهات المباشرة بين المنتخبين في تاريخ البطولة، تميل الكفة ميلاً طفيفاً لصالح الأبيض الإمارات، من خلال فوزه في سبع مباريات، مقابل ستة انتصارات حمراء، واحتكم المنتخبان للتعادل في ثلاث مناسبات، سجل لاعبو الإمارات ٢٥ هدفاً، مقابل ١٨ هدفاً للاعبين البحرين.

أول مباراة جمعتهم في البطولة، شهدت فوزاً كبيراً للإمارات برعاية نظيفة، في النسخة الثالثة في الكويت ١٩٧٤ وهي أعلى نتيجة تسجل بين المنتخبين في تاريخ المواجهات، كما حقق الإماراتي الفوز في آخر مواجهة، وكانت بنتيجة ٢/١ في دور المجموعات من النسخة الحادية والعشرون عام ٢٠١٣

يدير اللقاء الحكم العماني أحمد الكاف. الفوز برأسي أقرب للأبيض الإماراتي الأكثر خبرة واستعداداً.

قطر × الكويت

● وعلى نفس الملعب وفي السابعة والربع وبصافرة الحكم الصيني ما نينا، تنطلق المباراة الثانية وفيها يلتقي منتخباً الكويت صاحب نصيب الأسد بعشرة ألقاب، ونظيره القطري البطل في ثلاث مناسبات، وهو اللقاء التاسع عشر بينهما في تاريخ المسابقة، والتي بدأت مع أول نسخة في العام ١٩٧٠

المنتخبان تحت إشراف مدرسة برتغالية، حيث يقود المنتخب القطري برونو بينيرو، فيما يشرف مواطنه روي بينتو على المنتخب الكويتي. وفي الوقت الذي يلعب فيه الأزرق بتشكيل جديد، في ظل غياب النجم المخضرم بدر المطوع، الذي شارك في تسع دورات خليجية، ليحرم من الأفراد بلقب أكثر اللاعبين خوضاً المباريات الدولية، والذي يشاركه فيها النجم الأسطوري كريستيانو رونالدو ويملك كل منهما ١٩٧ مباراة دولية.

وقد ضمت التشكيلة العنابية خليطاً من اللاعبين الذي شاركوا في كأس العالم من أمثال همام الأمين وطارق سلمان و محمد وعد عاصم ماديبو ونعيم منصور، وهو نجل الهدف الشهير منصور مفتاح

، وعدداً من لاعبي المنتخب الأولمبي، يغيب عن الصف العنابية أبرز لاعبيه كسعد الشيب و أكرم عفيف و المعز علي و عبد العزيز حاتم و هشام الراوي والقائد المخضرم حسن الهيدوس. تاريخياً يتفوق المنتخب الكويتي على منافسه العنابي، في المواجهات المباشرة التي جمعتهم في تاريخ البطولة، حيث يملك أحد عشر فوزاً، مقابل ستة انتصارات عنابية، ولم يحدث التعادل بينهما سوى في مباراة واحدة، سجل الكويتيون ٣٥ هدفاً في الشباك العنابية، مقابل ٢١ هدفاً دخلت شبكهم. في النسخة الأولى في البحرين ١٩٧٠ فازت الكويت ٤/٢ بينما شهدت النسخة العشرون ٢٠١٠ آخر مواجهة بينهما، وفازت الكويت أيضاً بهدف نظيف في دور المجموعات.

أكبر فوز كويتي كان بنتيجة ٦/٢ في النسخة الرابعة عشرة ١٩٩٨ يوم سجل جاسم الهويدي خمسة أهداف لوحده، بينما كان أكبر فوز قطري بنتيجة ٤/٠ وحققه في النسخة الحادية عشرة ١٩٩٢ المنتخبين بشاكلة غير مكشوفة والتعادل أقرب للمنتخبين.



مباراة سابقة بين منتخبي قطر والكويت. (الكأس)



شهد العزاوي: استضافة البطولة رسالة بأن العراق بلد أمان وسلام

حسن آل قريش



● قالت شهد حكمت العزاوي الإعلامية العراقية أن حفل الافتتاح لبطولة كأس الخليج اذهل الجميع. وقالت العزاوي من خلال حديثها إلى صحيفة الكأس الرياضية أن الاستعدادات كانت مئة بالمئة، كما أن حفل الافتتاح عبر عن الحضارة

البابلية وحضارة أهل العراق والخليج بشكل عام. وأختتمت حديثها بالتأكيد على أن استضافة العراق لهذه البطولة ما هي إلا بداية لإستضافة بطولات قادمة ورساله أيضا بأن العراق بلد أمن وسلام وأن الكرم البصراوي في كل زمان ومكان.

رقية فاضل: العراق احضتت الجميع

حسن آل قريش



● قالت رقية فاضل الإعلامية العراقية ان حفل افتتاح خليجي ٢٥ كان مميز واوضح عراقه البصرة واهل العراق. وقالت رقية من خلال حديثها إلى صحيفة الكأس الرياضية أن الجمهور كان مستمتعا بالحفل

وخلق أجواء رائعة في الملعب الذي امتلأ ولا يوجد أي مكان شاغر فيه. وأشارت في حديثها إلى أنها تتمنى أن تفوز العراق بلقب البطولة، ولكن حتى إذا لم تتفوق او تنجح في ذلك يكفي انها احضتت الجميع في هذا العرس الكبير.



هيليو سوزا : مستويات منتخبات الخليج متقاربة

الكاس - حسن الدسوقي

● كشف البرتغالي هيليو فيليب دياس دي سوزا المدير الفني للمنتخب البحريني حامل لقب آخر نسخة لكأس الخليج عن تقارب المستويات لمنتخبات الخليج. وقال سوزا خلال المؤتمر الصحفي قبل مواجهة الإمارات : عملنا منذ ١٠ أيام على التحضير الأجواء مثالية والمباراة الأولى قوية أسعى لتطوير نقاط قوتنا ونطمح لتقديم الأفضل. وتابع : قضيت وقتا طويلا في المنطقة أرى المستويات متقاربة ولا يمكن التوقع الفوارق قليلة جدا ولكن كوننا حاملين للقب يعطينا دعما ودافعا قويا للحفاظ على اللقب. وأكمل : الإمارات فريق قوي استعد جيدا نحن أيضا استعدنا وهدفنا الظهور بأفضل شكل لا نركز على الأعداء والضغط قدر ما نبحث عن العمل الجيد الجميع الآن ينظر إلينا بشكل مختلف عما سبق.



أروابارينا : لقاءنا أمام البحرين صعب

الكاس - حسن الدسوقي

● وجه أروابارينا المدير الفني لمنتخب الإمارات الشكر للجنة المنظمة لبطولة خليجي ٢٥ قبل المواجهة الأولى والمرتبقة أمام البحرين حامل اللقب. وقال أروابارينا خلال المؤتمر الصحفي : أولا اشكر اللجنة المنظمة والعراق على حسن التنظيم والاستضافة حاولنا الوصول مبكرا للتأقلم على الأجواء ونطمح لفرض شخصيتنا في مباراة الغد أمام حامل اللقب. وتطرق للحديث عن فابيو قائلاً : فابيو ليس مصابا ولكنه عائد من الإصابة وأردنا اراحته ومنتظر آخر التقارير لتحديد مدى جاهزيته المصدر عن إصابته ليس صحيحا. وأكمل : البطولات قصيرة المدة يكون اللقاء الأول صعبا وكل المباريات صعبة ولكن الأول لها أهمية خاصة نحتاج حضورا قويا لإظهار شخصيتنا خلال المباريات.



بينتو: قطر منافس قوي.. وبينيريو : الوقت لم يكن كافيا للاستعداد

لمنتخب قطر : نتائج كأس العالم طبيعية بسبب الضغوطات المنافسة بالطبع قوية المنتخبات جميعا تسعى للفوز. وأكمل : نحاول منح فرص حقيقية للاعبين ليكونوا جاهزين مستقبلا أهمية البطولة إنها تكسبهم الاحتكاك والخبرة. وأختتم حديثه قائلاً :الوقت لم يكن كافيا للاستعداد مع تغيير المدرب ونطمح للظهور بشكل جيد لم نمتلك الوقت لتطبيق أفكار جديدة وطرق جديدة.

● تحدثا روي بينتو وبرونو بينيريو مدربا الكويت وقطر عن المواجهة المرتقبة في افتتاحية خليجي ٢٥ في المواجهة المرتقبة بين الطرفين. وقال بينتو خلال حديثه بالمؤتمر الصحفي : قطر منتخب جيد وأتحدث عن فريقين المباراة صعبة واثق في اللاعبين لتحقيق الفوز، والمنافسة قوية نحترم الجميع أعرف مدرب البحرين وقطر جيدا وأنا اركز على فريقتي. فيما قال برونو بينيريو المدير الفني الجديد



لجنة حكام خليجي زين ٢٥ تعلن عن طاقم تحكيم مباراتي اليوم الثاني

حسين أبوتاكي - البصرة

أعلنت لجنة الحكام ببطولة كأس الخليج العربي عن أسماء طاقم التحكيم لمباراتي اليوم الثاني، حيث أسندت قيادة مباراة البحرين والإمارات والتي يستضيفها ملعب الميناء الساعة الرابعة والربع، لطاقم التحكيم العماني بقيادة أحمد الكاف، ومعاونيه رشاد الحكمانى وراشد أمبوسعدي، والحكم الرابع العراقي علي صباح القيسي، وحكم

الفيديو المساعد المغربي رضوان جيد، يعاونه السعودي عبدالله الشهري، ومقيم الحكام الكويتي محمد باجيه الشمري. بينما أسندت مباراة الكويت وقطر على ذات الملعب والتي تقام الساعة السابعة والربع، إلى طاقم تحكيم صيني بقيادة ما ننج حكما للساحة ويعاونه مواطناه، زو في وزانج شينج، والحكم الرابع السعودي شكري الحنفوش، وحكم الفيديو المساعد فو مينج، يعاونه الفرنسي جيرمي بيجنار، ومقيم الحكام الإماراتي حمد المزروعى.



جمال عبدالحميد

القاب منتخبات الخليج

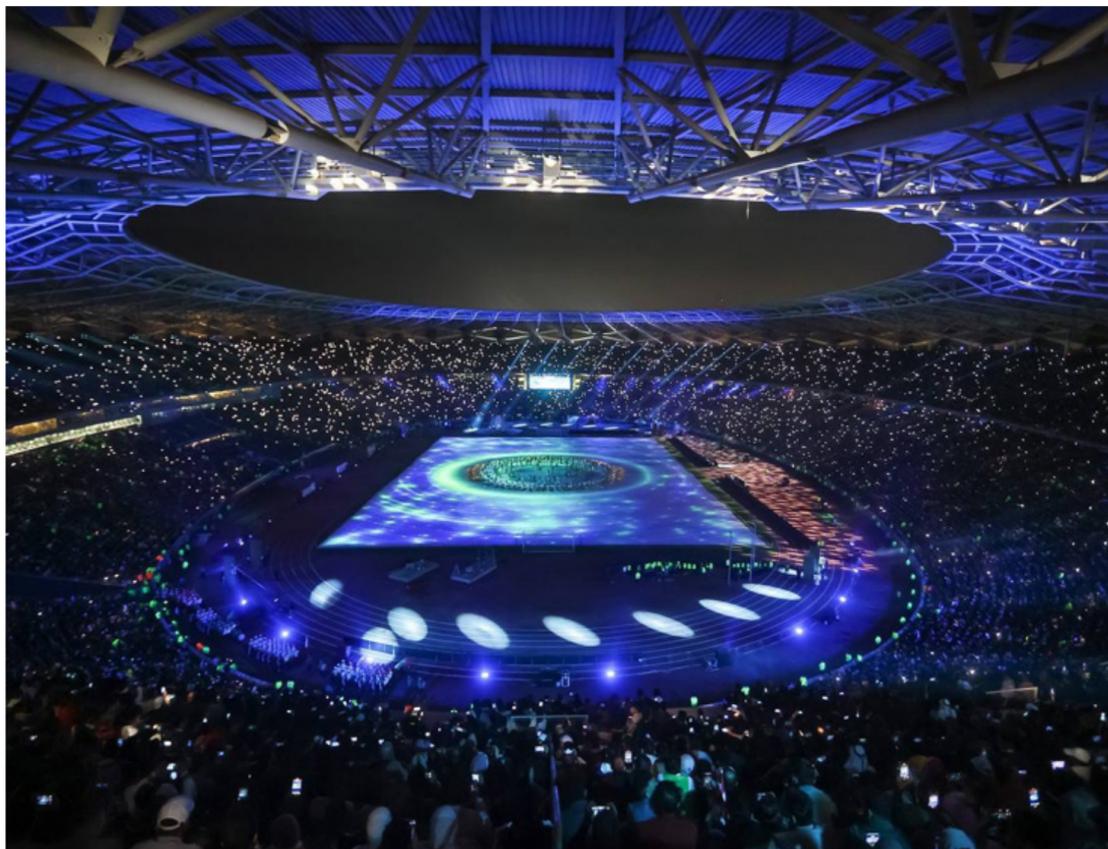
الازرق الكويتي ٣

● تستمد معظم دول العالم أزياءه والوان وملابسها منتخباتها الرياضية وخاصة الكروية من وحي ألوان أعلامها الوطنية، باعتبار أن ذلك يعد اختيار وتمثيل رسمي للدول والأوطان بيد أن الأمر اختلف مع بعض منتخبات الدول الكبرى في عالم الساحرة المستديرة والتي ترتدى ملابس والوان لا علاقة لها بأعلام أوطانها، ومنها منتخب هولندا الذي يرتدي فانلات باللون البرتقالي بينما لون العلم الهولندي هو الأحمر والأبيض والأزرق، والبرتقالي هو اللون الوطني في هولندا، وسبب اختياره هو أنه رمز للعائلة الهولندية المالكة «هاوس أوف أورنج» والتي تتوارث أبنائها الحكم منذ إجلاء الاحتلال الإسباني في القرن السادس عشر.. والوضع مماثل بالنسبة لإيطاليا التي يتألف علمها الوطني من الألوان الخضراء والبيضاء والحمراء بينما يرتدي منتخبها الكروي «الازوري» اللون الأزرق تكريماً ووفاء لعائلة «سافوي» المالكة والتي يعود إليها الفضل في إنهاء كافة الانتقاسات داخل البلاد وتوحيد الأراضي الإيطالية بأكملها لتكون تحت راية وحكم واحد.. حيث كان اللون الأزرق هو شعار عائلة «سافوي» الذي يتكون من درع بالوان حمراء وبيضاء، وكذلك حدود زرقاء والتي تمثل سماء إيطاليا وبحارها، وانهارها. اما منتخب الماكينات الألمانية أو المانشافت فزيه الرسمي هو قميص باللون الأبيض رغم أن الوان العلم الألماني، هي الأسود والأحمر والأصفر الداكن والسبب في ارتداء منتخب المانيا للوانة البيضاء هو أن الوان البيضاء والسوداء والحمراء كانت ألوان الإمبراطورية الألمانية السابقة «بروسيا».. الأمر نفسه ينطبق حرفياً على المنتخب الكويتي لكرة القدم والذي يعتبر واحداً من أفضل وأبرز المنتخبات العربية والخليجية والآسيوية في عالم الساحرة المستديرة وسبقه هو صاحب المقام الرفيق في الفوز بلقب «المونديال الخليجي» أو بطولة كأس الخليج العربي الذي حقق لقبها في ١٠ مناسبات ويرتدي منتخب الكويت للوان الأزرق رغم أن العلم الكويتي لا يحتوي على هذا اللون فهو مكون من الأحمر والأبيض والأخضر والأسود ومن الفانلات الزرقاء جاء لقب منتخب الكويت «الازرق» أو «الموج الأزرق» في بعض الأوقات.

فعلى الرغم أن المنتخبات الخليجية في عالم كرة القدم تتخذ من الوان أعلامها الوطنية الزي الرسمي للمنتخبات الوطنية فيها من لون العلم الوطني أي علم الدولة.. فالمنتخب القطري يرتدي العنابي لون علم قطر ومنتخب الأخضر السعودي يتخذ لون علمه الأخضر زياً وشعاراً له ومثله منتخب البحرين الذي يلبس الالوان الحمراء وهو لون علمها الوطني أما منتخب الإمارات فيرتدي اللون الأبيض أو الأحمر الموجود في العلم الإماراتي وبالمثل منتخب العراق الذي عادة ما يكون قميصه الرسمي في اللقاءات والمباريات الدولية بالالوان البيضاء أو الخضراء كزي بديل وأخيراً منتخب عمان فيرتدي اللون الأحمر الموجود في العلم العماني أما منتخب الكويت فهو الوحيد الذي خرج عن النص في عدم اختيار لون قميصه من الوان علم الكويت الوطني وترددت العديد من الروايات والقصص والحكايات في قصة ارتداء المنتخب الكويتي لكرة القدم للوانة الزرقاء والذي لم يكن له لونا رسمياً محدد في لقاءاته ومبارياته الدولية فقد ارتدى في بعض الأوقات اللون الأحمر ثم اتخذ اللون الأزرق لونا دائماً له.

هناك روايات كويتية متعددة تقول أن الشهيد الشيخ فهد الأحمد الصباح هو من اختار اللون الأزرق رمزاً وشعاراً للرياضة الكويتية من تلك الروايات أن الأزرق هو لون البحر الذي يرمز إلى القوة والجدد والكفاح، حيث كان أهل وشعب الكويت في الماضي يصارعون صعوبات وإخطار البحار وعماقها وقسوتها وامواجهات العاتية من أجل لقمة العيش الكريمة والكسب الحلال وهو في الوقت نفسه نوع من أنواع الرياضة وهناك رواية ثانية مفادها أن سبب اختيار اللون الأزرق من قبل الشيخ فهد الأحمد كان أغنية «أوه يا الأزرق» وهي الأغنية التي لم ولن ينساها عشاق المنتخب الكويتي، خصوصاً أنها ترتبط بزمن المجد، والانتصارات، والمشاركة في المحافل والبطولات الدولية مثل دورة موسكو الأولمبية ١٩٨٠ ومونديال اسبانيا ١٩٨٢ والتتويج بلقب كأس الأمم الآسيوية ١٩٨٠ حيث رافقه هذه الأغنية الشهيرة منتخب الكويت خلال ذروة انتصاراته وتلقاه.

وهناك رواية غريبة وتبدو فكاهية بعض الشيء لاختيار اللون الأزرق شعاراً للمنتخب الكويتي والذي أصبح يعرف في الأوساط الكروية الآن بلقب «الازرق» وتقول الرواية أن العلم الكويتي لا يحتوي على اللون الأزرق لكن إذا تم خلط ودمج ألوانه «الأسود والأحمر والأخضر والأبيض» ربما يكون الناتج من تلك العملية هو اللون الأزرق وقد يكون ذلك أحد الأسباب في اختيار اللون الأزرق لوناً وزيارسمياً للمنتخب الكويتي. وهي رواية أبعد تماماً من الصحة لأن اللون الأزرق يعد من الألوان الأساسية الثلاثة إضافة للونين الأحمر والأصفر، وبالتالي لا يمكن الحصول على اللون الأزرق عند دمج لونين آخرين أو أكثر لأنه أساسي ونقي تماماً.



عبد الرسول الحسين: رسائل عميقة في حفل الافتتاح

حسن آل قريش

● قال الإعلامي البحريني عبدالرسول الحسين، أن هناك الكثير من الرسائل التي تم تقديمها في خلال حفل افتتاح بطولة خليجي ٢٥. وقال عبد الرسول من خلال حديثه إلى صحيفة الكاس الرياضية: أن حفل الافتتاح رسم عدد من الصور التي عكست تراث العراق وكل تراث المنطقة، كما أن كلمات الأوبريت التي قدمت حملت الكثير من المضامين التي اكدت على تعاون وتلاحم أهل الخليج وانهم لُحمة واحدة. وأضاف: كذلك هناك رسائل عميقة من خلال هذا الحفل أكد فيها العراق أنه متشوق إلى لقاء اهله واحبابه واشقاؤه من دول الخليج وانه متشوق الى استضافة مثل هذه البطولات والملتقيات.



على القطان: حفل رائع

حسن آل قريش

● قال الإعلامي السعودي علي القطان، أن حفل افتتاح بطولة كأس الخليج كان رائعاً. وقال القطان من خلال حديثه إلى صحيفة الكاس الرياضية: بلاشك حفل الافتتاح كان رائع، العراق متعشش لبطولات كرة القدم واليوم شهدنا كيف كان الملعب ممتلئ. وأضاف: الكل كان يعلم أن العراق كان ممنوع من اللعب في أرضه لكن اليوم قدم شيء مختلف من خلال هذا الحفل. وأضاف أيضاً: العراق قدم حفل ممتاز اظهر فيه تراث وتاريخ وارت العراق. وأختتم: الكل متشوق لرؤية إثارة وممتعة البطولة، والتي سوف تكون حاضرة، الجميع ينتظرها بشغف.



رياض مهدي: العراق عاد إلى

حضن المحافل الرياضية

حسن آل قريش

● قال الإعلامي العراقي رياض مهدي، أنه يتمنى أن يكون حفل الافتتاح قد نال رضا و إعجاب كل ضيوف العراق. وقال رياض من خلال حديثه إلى صحيفة الكاس الرياضية أن حفل الافتتاح أكد الاهتمام الذي توليه إدارة اتحاد الخليج لكرة القدم بجانب وزارة الشباب والرياضة العراقية والاتحاد العراقي لكرة القدم، بجانب حضور رئيس الإتحاد الدولي لكرة القدم جيانى انفانتينو ورؤساء الاتحادات العربية والآسيوية. وأختتم: العراق عاد من جديد إلى حضن المحافل الرياضية الدولية وتنظيمها مثل التصفيات الآسيوية وغيرها من المحافل. واختتم حديثه بأن هذا الاحتفال تم الإعداد له منذ إعلان البصرة انها مستضيفة لكأس خليجي ٢٥، متمنياً التوفيق للجميع.





نجوم في تاريخ كأس الخليج

الكأس - حسن آل قريش

● لبطولة كأس الخليج تاريخ كبير وعريض يمتد لأكثر من خمسة عقود، من التنافس والاثارة والمتعة والتحدى، قدمت فيها المنتخبات تاريخا عريضا من الإنجازات، وساهم فيها لاعبين اصبحوا أبطالا فيها ونجومنا لا ينسون على مر الزمن فأصبحوا أساطيرا فيها بفضل ما قدموه.. أدناه نلقى الضوء عن أبرز هذه الأسماء من خلال هذه المساحة على شرف اقامة هذه النسخة من خليجي التي تحمل رقم ٢٥ والتي تقام في مدينة البصرة بالعراق الشقيق هذه الأيام في الفترة من ٦ يناير حتى ١٩ يناير ٢٠٢٣



أحمد راضي

٢١ يونيو

2020

تاريخ الوفاة

مستشفى النعمان

مكان الوفاة

كوفيد-١٩

سبب الوفاة

٢١ أبريل

1964

تاريخ الميلاد

بغداد

مكان الميلاد

عراقي

الجنسية



عمر ناهز

56

عام



مقبرة الكرخ

مكان الدفن

الأندية التي لعب لها



مركز اللعب :
مهاجم

الطول : ١,٨٦ م
(٦ قدم ١ بوصة)



1982
1997 -

المنتخب العراقي

1993
1998 -

نادي الوكرة

1989
1993 -

نادي الزوراء

1985
1989 -

نادي الرشيد

1981
1985 -

نادي الزوراء

1998
1999 -

نادي الزوراء

1998 -

نادي دبا الحصن

1998 -

نادي العربي

1997
1998 -

نادي الزوراء

الفرق التي دربها

1999
2001 -

نادي الشرطة

2001

نادي القوة

الجويه

2001
2002 -

العراق

تحت ٢٠ سنة

2002
2003 -

نادي الزوراء

اهم انجازاته



7 مرات

كاس

العراق

5 مرات

الدوري

العراقي

1991

بطولة ام المعارك

6 مرات

دوري ابطال العرب

1988

وصيف ابطال اسيا

1984

كأس الخليج

1988 1984

تأهل للأولمبياد

1988 1986

لكاس العالم



عربي 17



alkas.com
مكاس
صحيفة الكاس الرياضية

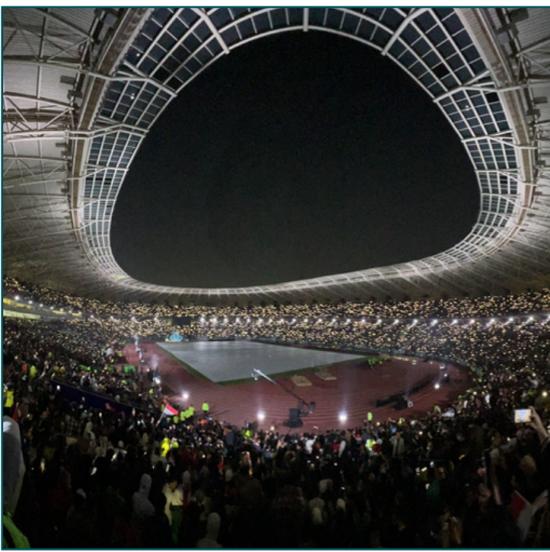
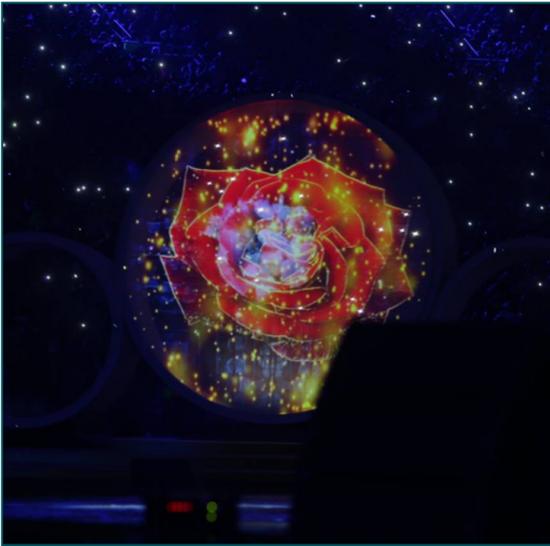
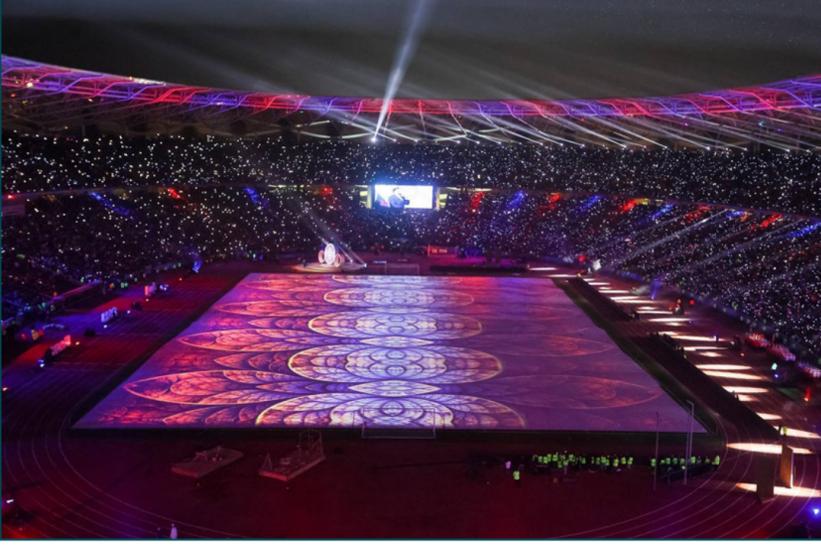
السبت | ٧ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م
الموافق ١٤ جمادى الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٥

البصرة ٦ يناير - ١٩ يناير ٢٠٢٣

ARAB GULF
CUP

كأس الخليج العربي ٢٥

مشاهد من حفل افتتاح خليجي ٢٥ بمدينة البصرة



PIZZA ALZOHOR

تابعونا على

@AlzohorPizza

since 1987



البيتزا
الإيطالية

فرع صفوى

013 6631654

فرع القطيف

013 8634222

فرع سيهات

013 8502678

حين تجتمع الخبرة والأصالة
والطعم الحقيقي

ستكون بين يديكم < بيتزا الزهور
Since 1987

إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده المئات يومياً
سارع بالحجز الآن



للتواصل : 054 433 2802

alkas.com



الكاس
صحيفة الكأس الرياضية

الأخيرة:

سبورت ميديا 20

السبت | ٧ يناير (كانون الثاني) ٢٠٢٣ م
الموافق ١٤ جمادى الآخرة ١٤٤٤ هـ / العدد ١٥٩٥



فواز الرويلي

● وأصل النصر صدارته للدوري بعد تعزيزه للصدارة بفوز رائع على الطائي رغم غزارة الأمطار وتأثيرها على أرضية الملعب إلا أن الساحر تاليسكا أبدع وأمتع وخطف لفريقة نقاط المباراة والجميل الروح العالية التي ظهرت على لاعبي الفريق تأكد بأن الفريق يسير في الطريق الصحيح فسي ظل ما يحظى به الفريق من دعم عشاقه المستمر وكان المحفز الأول للاعبي الفريق وأتمنى أن يستمر الحضور والدعم من أجل خطف بطولات الموسم التي لازلت أراهن بأن النصر حتى الآن هو الأفضل والأميز والأحق بها لذلك جمهور النصر مطالب بالدعم والوقوف بقوة مع الفريق والحضور بكثافة فأنتم الرقم الصعب في الدوري والمؤثر الدائم في نتائج الفريق

وقفه

تعاقد النصر مع الأسطورة العالمية كريستيانو رونالدو وقد شاهد الجميع حفل أستقبال رونالدو الذي أدهش العالم بأجمعه وأثبت بأن النصر واجهة مشرفة للرياضة السعودية وبأن التعاقد مع الدون ستكون نتاجاً إيجابية للنصر وللرياضة السعودية ولكن البعض مما يعانون من فوبيا النصر أصابهم النصر بالجنون وأصبحو يشككون في الصفقة وتناسو بأن النصر نادي كبير وقادر على التوقيع مع اي لاعب متى ما أراد لقوته السوقية في رجاله وفي الرعاية المساهمين في هذه الصفقة فالجميل متى ما سمع المشجع النصر اوي أصوات هؤلاء النشاز فهذا شيء يبشر بأن الخوف والرهبنة من عودة النصر لمنافسات الدوري أخرجتهم من

جورهم

خاتمة

النصر قادم بقوة

ت @_F_ff



● افتتاح مبهر لخليجي ٢٥



محمد الجوكر

● من مدينة بدر شاكر السياب الشاعر العراقي الكبير، اتجهت الأنظار أمس إلى محافظة البصرة بعودة بطولة كأس الخليج العربي مرة أخرى بعد ٤٤ عاماً من جديد على الأراضي العراقية، وهذه المرة في بلد الطيبة والإحساس بصرة الخير، التي تحولت إلى عروس من جمالها الطبيعي. فقد باتت كأس الخليج العربي لكرة القدم إحدى أشهر وأهم البطولات الكروية في المنطقة، نظراً للنجاح الكبير الذي باتت تحققه على مختلف الأصعدة، انطلاقاً من الاهتمام الرسمي رفيع المستوى الذي تحظى به، مروراً بالنجاح الجماهيري والإعلامي والتسويقي المصاحب لها في كل نسخة، انتهاءً بالفائدة الفنية التي تجتهد الكرة الخليجية من جراء إقامتها كل عامين، بالإضافة إلى الأثر الكبير الذي تركته من تألف وتكاتف الشعوب الخليجية برمتها، وهذه المرة العراق تفتح ذراعيها وقلبيها للجميع، فلا حضورية على التغطية التلفزيونية، فالسكك له حق المشاهدة والاستمتاع، فأم الدورات تعود إلى بلاد الرافدين بعد سنوات من الانتظار.

فكرة كأس الخليج انطلقت من «مائدة عشاء» ضمت الأمير خالد الفيصل، والشيخ محمد بن خليفة آل خليفة، والعديد من الرياضيين الخليجيين، والتي أقيمت في السعودية على هامش أحد الاجتماعات الخليجية الخاصة، التي عُقدت لمناقشة المبادرات الخليجية الهادفة لتطوير العلاقات على مختلف الأصعدة.

ويومها طرح الأمير خالد فكرة إقامة دورة لكرة القدم، تقام كل سنتين في بلد ما بين أبناء الخليج، على أن يتم تدوير الاستضافة بين البلدان المشاركة، فتلقت الفكرة الشيخ محمد بن خليفة، ووضع حجر الأساس لها من حيث التفاصيل المتعلقة بالتنظيم، لتبادر بعدها مملكة البحرين باحتضان أول نسخة من المسابقة والتي أقيمت في مارس من العام ١٩٧٠.

والآن بعد مرور ٥٣ نسخة، تستذكر الأجيال المتعاقبة من شباب دول الخليج، أصحاب الفضل في بلورة الفكرة وتجسيد الحلم الخليجي الواحد، بإقامة البطولة التي ينظر لها في المنطقة بأهمية بالغة، ولتنطلق منذ النسخة الأولى طموحات الكرة الخليجية، بتطويرها وازدهار اللعبة الشعبية الأولى في العالم في أراضيها.



فارس عوض

@FarisF9

○ « هلا بيك هلا » نسمة بقلوبنا في العراق الحبيبة، نشعر بها في كل ملامح أهلها الطيبين، المشاعر تفيض وحفاوة الترحيب تشعرك أن الجميع هناك مسؤول عن تنظيم ونجاح العرس الخليجي.



خليل البلوشي

@khalilalbalushi

○ العراق بتاريخه، العراق بحضارته العراق بالماضي والحاضر العراق بمستقبل أبناءه، ابداع وحفل رائع يليق بالعراق وبطولة كأس الخليج، «واحد من الأجمل عبر تاريخ البطولة».



الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل

@AbdulazizTF

○ مع انطلاق منافسات خليجي ٢٥ كل التوفيق للأشقاء في جمهورية العراق بتنظيم نسخة ناجحة ومميزة بإذن الله. وخالص التمنيات لمنتخبنا الأخضر بالفوز، وتقديم أفضل المستويات والنتائج.

زاوية قائمة



03



02



01

● حضور جماهيري كان الأبرز في تاريخ كؤوس الخليج

