



إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الألاف يوميًا
سارع بالحجز الآن

للتواصل: 054 433 2802

20

صفحة



alkas.com
الكاس
صحيفة الكأس الرياضية



الأهلي في جدة «نخبة»

افرحي بالعروس.. كأس آسيا في قلعة الكؤوس



سكرتير التحرير عبد الرحمن التويجري Altwaejry@al-kas.com	مدير التحرير مصطفى هلش moustafa.halash@al-kas.com	رئيس التحرير المكلف حسين أبوتاكي Hussainabutaki@al-kas.com	المستشار الإعلامي د. جاسم الياقوت J.alyakout@al-kas.com	رئيس مجلس الإدارة حسن آل قريش hquraish@al-kas.com	al kas.com مكاس صحيفة الكاس الرياضية تصدر عن صحيفة الكاس الرياضية
---	---	--	---	---	--

إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلاً لدوري أبطال آسيا النخبة 2025



من جدة إلى المجد..

الأهلي يتوج بطلاً لآسيا ويهدي السعودية لقبها السابع

عن ثورة التطوير الشاملة التي تشهدها الرياضة السعودية في عهد سمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان حفظه الله، والتي انطلقت مع قرار تخصيص الأندية وتحويلها إلى كيانات استثمارية، في إطار رؤية المملكة 2030.

وقد ساهم هذا التحول في استقطاب نخبة من النجوم العالميين إلى الأهلي، كان لهم الدور الأبرز والرئيس في التتويج الغالي.. رياض محرز، فيرمينو، توني، جالينو، كيسيه، ميندي وغيرهم، إضافة إلى مدرب عبقرى على أعلى مستوى مثل يابسله، مما أسهم في رفع جودة الأداء والمنافسة القارية.

القائم بهذا التتويج، أضاف الأهلي لقبه القاري الأول، ليكمل لوحة التفوق للأندية السعودية في البطولة القارية، ويرفع رصيد المملكة من الألقاب إلى 7 بطولات آسيوية، لتحتل بذلك المركز الثالث بين أكثر الدول تتويجاً.

وكان نهائي البارحة هو الثالث للأهلي في تاريخه بعد خسارتين سابقتين، لكن «الراقي» عاد هذه المرة أكثر نضجاً وإصراراً، ليكتب اسمه أخيراً في قائمة العظماء، ويمنح الكرة السعودية إنجازاً جديداً يضاف لسجلها الذهبي. هذا الإنجاز التاريخي لا ينفصل

جالينو تسديدة صاروخية من على حدود المنطقة سكنت الشباك، بعد تمريرة من فيرمينو. وبعد 7 دقائق فقط، أرسل فيرمينو عرضية متقنة من الجهة اليمنى، ارتقى لها فرانك كيسيه وأودعها برأسه في الشباك، مُعلنًا الهدف الثاني، لينتهي الأهلي الشوط الأول متفوقاً أداءً ونتيجة.

في الشوط الثاني، حاول كاواساكي تقليص الفارق، لكن براعة الحارس إدوارد ميندي وصلابة الدفاع الأهلاوي حالت دون ذلك. في المقابل، كاد رياض محرز أن يسجل هدفاً ثالثاً بعد تمريرة مميزة داخل المنطقة، إلا أن كرتيه مرت بجوار

● سطر الفريق الأول لكرة القدم بنادي الأهلي فصلاً جديداً من المجد الكروي، بعدما توج بلقب النسخة الأولى من دوري أبطال آسيا للنخبة، إثر فوزه الثمين على كاواساكي فرونتال الياباني بهدفين نظيفين، في النهائي الذي أقيم مساء أمس على ملعب الإنماء بمدينة جدة، وسط حضور جماهيري هائل وأجواء لا تُنسى.

دخل الأهلي المواجهة بجرأة هجومية، وفرض سيطرته منذ اللحظات الأولى. وسنحت فرص مبكرة لكل من إيفان توني وزبياد الجهني، لكن الهدف الأول تأخر حتى الدقيقة 35 حين أطلق البرازيلي



إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلاً لدوري أبطال آسيا النخبة 2025



سمو وزير الرياضة يهنئ القيادة بفوز فريق النادي الأهلي بكأس دوري أبطال آسيا للنخبة 2025

الأهلي بهذا اللقب الكبير، واختتم سموه حديثه قائلاً: «أتقدم بالتهنئة للنادي الأهلي وإدارة وللاعبين وجماهير، ولكل الرياضيين بهذا الفوز الكبير والمستحق، والذي نسعد به جميعاً، وأتمنى لرياضتنا المزيد من التقدم والازدهار والنمو في الأيام المقبلة، ولفرقنا ومنتخباتنا الوطنية كافة، التوفيق والنجاح -بمشيئة الله-».

على كأس البطولة القارية، والذي يعد تأكيداً لما وصلت له كرة القدم السعودية، في ظل الاهتمام الكبير من قيادة وطننا الغالي، والدعم السخي وغير المسبوق من سمو سيدي ولي العهد -حفظه الله- للقطاع الرياضي عامة، والذي أثمر عن قفزات نوعية ومتميزة -ولله الحمد-، جعلت الأندية السعودية تقدم مستويات كبيرة على المستوى القاري، ما أسفر عن تنويج

تنويج فريق النادي الأهلي بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة 2025، بعد فوزه على فريق كاواساكي فرونتال الياباني في المباراة النهائية، والتي أقيمت أمس السبت 3 مايو 2025م، على ملعب الإنماء بمدينة الملك عبدالله الرياضية بجدة. وقال سموه في تصريح صحفي بهذه المناسبة: «نحمد الله -عز وجل- على انتصار ممثل الوطن الأهلي، وحصوله

● رفع صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل؛ وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية، خالص التهاني والتبريكات لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء -حفظهما الله-؛ بمناسبة



المعاناة تصنع الأبطال

٩ سنوات من الغياب اختزلها الأهلي بأقوى لقب

لجيل الغد:

8 أغسطس 2016م - آخر تنويج للأهلي في نهائي كأس السوبر على حساب الهلال بركلات الترجيح 3-4.

27 يونيو 2022م - إعلان هبوط الأهلي إلى دوري الدرجة الأولى لأول مرة في تاريخه بعد تعادله مع الشباب 0-0.

5 مايو 2023م - الإعلان رسمياً عن عودة الأهلي إلى دوري روشن قبل 4 جولات من نهاية دوري «يلو» بعد تعادله مع الفيصلي 2-2.

3 مايو 2025م - التنويج بأقوى بطولة آسيوية «كأس النخبة» على حساب كاواساكي فرونتال الياباني 2-0.

الكأس - عبدالله سلمان

● تسع سنوات من المعاناة والغياب عن التنويج، اختزلت كلها في ليلة فرح، زالت فيها مرارة الألم، وارتفعت تباشير النصر عند رفع العلم الأخضر، معلنة أول تنويج آسيوي لقلعة الكؤوس والبطولات. كانت أعواماً صعبة على الأهلي، ذاق فيها مرارة الهبوط إلى دوري «يلو»، وسيط النقذ اللاذع، لسقوط كبير في «غيابة بير»، لكن من رحم المعاناة يولد الأبطال. استفاق «الراقي» فتوج بكأس آسيا بعد سنين عجاف، وتكلل رأس «الملك» بتاج النخبة. مشوار المعاناة بدأ منذ آخر بطولة دخلت خزائن الأهلي.. وهذه حكاية اختصرت في رواية سثروى

سالم هذاف نخبة آسيا

الكأس - عبدالله سلمان

● توج نجم الهلال سالم الدوسري بلقب هداف بطولة النخبة الآسيوية في نسختها الأولى، بعد تصدره قائمة الهدافين برصيد 10 أهداف، متقدماً على منافسيه: الجزائري رياض محرز (الأهلي)، واللباني ياسر أساني (غوانغجو)، والبرازيلي أندرسون لوبيز (يوكوهاما مارينوس)، ولكل منهم 9 أهداف.



إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلًا لدوري أبطال آسيا النخبة 2025



هاسيبي يعترف: كاواساكي بحاجة للنضج والأهلي فريق منظم للغاية

● أبدى شيكتوشي هاسيبي، المدير الفني لفريق كاواساكي فرونتال الياباني، خيبة أمله عقب خسارة لقب دوري أبطال آسيا للنخبة أمام الأهلي السعودي، مؤكداً أن فريقه قدم كل ما لديه لكنه اصطدم بفريق منظم وفعال.

وقال هاسيبي أمس عقب اللقاء: «كنا نطمح لإهداء جماهيرنا لقباً تاريخياً، لكننا لم ننجح في استغلال الفرص، وأشعر بخيبة أمل كبيرة. أشكر الجماهير على دعمهم، وعلينا الآن أن نتعلم من هذه التجربة».

وأضاف: «فريقي ما زال صغير السن، وهناك مجال كبير للتطور. سأطلب من اللاعبين مراجعة أدائهم والعمل على رفع المستوى التكتيكي والذهني، حتى نعود أقوى في المشاركات المقبلة».



يايسله: التتويج نتيجة عمل جماعي امتد لأشهر طويلة

نتيجة لعمل جماعي امتد لأشهر طويلة». وأضاف: «كل الاحترام لكاواساكي، فريق منظم وصعب، لكننا كنا الطرف الأفضل ذهنياً وتكتيكياً. سعيد بخروجنا بشباك نظيفة، وسعيد أكثر بدعم الجماهير الهائل الذي كان جزءاً من هذا الانتصار». واختتم: «الفوز لا يمثل نهاية الطريق، بل بداية لطموح أكبر. الأهلي عاد للمجد القاري، وسنحافظ على هذه الثقافة».

● أشاد الألماني ماتياس يايسله، المدير الفني للنادي الأهلي، بأداء لاعبيه وروحهم القتالية بعد حسم لقب دوري أبطال آسيا للنخبة، أمس على حساب كاواساكي الياباني، مؤكداً أن الفريق كان يستحق هذا التتويج عن جدارة.

وقال يايسله في المؤتمر الصحفي: «اللاعبون قدموا مباراة استثنائية، ونجحوا في تنفيذ الخطة بدقة. ما تحقق بالأمس هو

فيرمينو: اللقب بداية قصة عظيمة في الأهلي وصلاح دائماً في البال

● أعرب البرازيلي روبرتو فيرمينو، مهاجم الأهلي وأفضل لاعب بالبطولة، عن سعادته الكبيرة بالتتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة، مؤكداً أن هذا الإنجاز قد يكون بداية لتاريخه الخاص مع «الراقي»، وموجهاً في الوقت ذاته تحية خاصة لزميله السابق محمد صلاح.

وقال فيرمينو: «أنا سعيد بهذا الإنجاز الجماعي. كان موسمًا صعباً، واللقب هو المكافأة التي كنا نعمل من أجلها. أمل أن أكون من اللاعبين الذين يُذكرون طويلاً في تاريخ الأهلي».

وأضاف: «افتقد صلاح كثيراً، عشنا لحظات عظيمة في ليفربول، وأتمنى أن يرى ما أقدمه اليوم وأكون عند حسن ظنه». وختم حديثه: «أنا مستعد للعب في أي مركز يطلبه المدرب، فالأهم هو الفريق، والروح التي نلعب بها. هذا الانتصار ليس لي فقط، بل لكل من ساند الأهلي هذا الموسم».





إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلًا لدوري أبطال آسيا النخبة 2025



البريكان: اللقب الآسيوي نقطة انطلاق والأهلي استحق المجد

● أكد فراس البريكان، مهاجم الأهلي، أن التتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة ليس سوى بداية لعهد جديد من البطولات، معتبراً أن هذا الانتصار هو أقل ما يمكن تقديمه للجماهير بعد سنوات من المعاناة. وقال البريكان في تصريحات تلفزيونية أمس: «الفرحة لا توصف. الأهلي يستحق هذا الإنجاز، وهذا اللقب سيكون بداية لانطلاقة لا تتوقف».

وأضاف: «جماهير الأهلي صبرت طويلاً ودعمتنا دون شروط، وهذه الكأس لهم. فخور أنني كنت جزءاً من هذا التتويج».



ميندي: وعدنا الجماهير بالكأس ونفذنا الوعد

● أهدى السنغالي إدوارد ميندي، حارس مرمى الأهلي، سعادته العارمة بعد التتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة، مشيراً إلى أن الفريق كان قد تعاهد على رفع الكأس عندما علم أن الأدوار النهائية ستقام في جدة. وقال ميندي بعد المباراة: «منذ لحظة إعلان إقامة الأدوار الحاسمة في جدة، وضعنا هدفاً واضحاً وهو إبقاء اللقب هنا بين جماهيرنا».

الحمد لله أوفينا بوعدنا». وأضاف: «الفوز جاء نتيجة عمل جماعي مميز. الخروج بشباك نظيفة في النهائي لم يكن جهدي فقط، بل ثمرة انضباط الفريق بأكمله».

وختم حديثه: «نحن نلعب في ناد كبير، هدفه دائماً هو المنافسة على كل الألقاب، وهذا ما نجحنا فيه اليوم».

● كشف علي مجرشي، ظهير الأهلي، عن مدى التأثير الكبير لزميله الجزائري المتألق رياض محرز في تطوره الفني، مؤكداً أن العمل بجانبه ساعده على الارتقاء بمستواه.

وقال مجرشي: «في بداية الموسم الماضي، لم أفهم طريقة لعب محرز، لكنني مع الوقت بدأت أستوعب توجيهاً، واليوم أستفيد منه كثيراً».

وأضاف مبتسماً: «محرز مدرسة كروية، أي لاعب بجانبه سيتطور، حتى لو لم يكن ذكياً كروياً».

وختم: «أشكر جماهير الأهلي التي صنعت معنا هذا الإنجاز، دعمهم لا يقدر بثمن».



مجرشي: تعلمت من محرز الكثير وأي لاعب بجانبه سيصبح أفضل

● كشف علي مجرشي، ظهير الأهلي، عن مدى التأثير الكبير لزميله الجزائري المتألق رياض محرز في تطوره الفني، مؤكداً أن العمل بجانبه ساعده على الارتقاء بمستواه.

وقال مجرشي: «في بداية الموسم الماضي، لم أفهم طريقة لعب محرز، لكنني مع الوقت بدأت أستوعب توجيهاً، واليوم أستفيد منه كثيراً».

وأضاف مبتسماً: «محرز مدرسة كروية، أي لاعب بجانبه سيتطور، حتى لو لم يكن ذكياً كروياً».

وختم: «أشكر جماهير الأهلي التي صنعت معنا هذا الإنجاز، دعمهم لا يقدر بثمن».

● عثر البرازيلي جالينو، جناح الأهلي، عن فخره الكبير بتسجيل هدف في نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، مؤكداً أن الهدف لم يأت صدفة، بل جاء نتيجة لعمل متقن ومتكرر في التمارين.

وقال جالينو: «الهدف الذي سجلته هو نتاج تدريب طويل على نفس الحركة. بدا وكأنه

بسيط، لكنه تطلب الكثير من التحضير».

وأضاف: «كنا نعلم أن المباراة ستكون تاريخية، ومع هذا الجمهور الرائع أردنا أن نكتب فصلاً جديداً في مسيرة الأهلي».

وختم حديثه: «أنا ممتن للجماهير، دعمهم جعلني أشعر أنني أعب في بيتي. أتمنى أن يكون القادم أجمل».

● عثر البرازيلي جالينو، جناح الأهلي، عن فخره الكبير بتسجيل هدف في نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، مؤكداً أن الهدف لم يأت صدفة، بل جاء نتيجة لعمل متقن ومتكرر في التمارين.

وقال جالينو: «الهدف الذي سجلته هو نتاج تدريب طويل على نفس الحركة. بدا وكأنه



جالينو: هدفي ثمرة التدريب وهذه اللحظات لا تنسى

● عثر البرازيلي جالينو، جناح الأهلي، عن فخره الكبير بتسجيل هدف في نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، مؤكداً أن الهدف لم يأت صدفة، بل جاء نتيجة لعمل متقن ومتكرر في التمارين.

وقال جالينو: «الهدف الذي سجلته هو نتاج تدريب طويل على نفس الحركة. بدا وكأنه

بسيط، لكنه تطلب الكثير من التحضير».

وأضاف: «كنا نعلم أن المباراة ستكون تاريخية، ومع هذا الجمهور الرائع أردنا أن نكتب فصلاً جديداً في مسيرة الأهلي».

وختم حديثه: «أنا ممتن للجماهير، دعمهم جعلني أشعر أنني أعب في بيتي. أتمنى أن يكون القادم أجمل».



إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلاً لدوري أبطال آسيا النخبة 2025

كيسيه.. أول من
دون وآخر من حسم

● دون الإيفواري فرانك كيسيه اسمه في تاريخ الأهلي بأحرف من ذهب، بعدما افتتح رحلة الفريق في دوري أبطال آسيا للنخبة بهدف، وختمها بهدف التتويج أمس السبت في النهائي الكبير أمام كاواساكي فرونثال الياباني، في اللقاء الذي انتهى بفوز الراقي 2-0 على ملعب الإنماء.

كيسيه سجّل أول أهداف الأهلي في البطولة، حين قاد الفريق للفوز على بيرسبوليس الإيراني 1-0 في الجولة الافتتاحية يوم 16 سبتمبر الماضي، قبل أن يعود بعد نحو 7 أشهر ونصف ليسجّل الهدف الثاني في النهائي، مؤكداً تتويج الراقي بلقبه القاري الأول.

وبهذا الهدف، أصبح كيسيه ثاني لاعب من ساحل العاج يسجل في نهائي دوري أبطال آسيا، بعد عبد القادر كيتا مع السد القطري عام 2011، ليخلد نفسه بين الكبار ويترك بصمة لا تُنسى في ذاكرة الأهلي وأنصاره.

7 ألقاب سعودية تُزين
تاريخ دوري أبطال آسيا

واليابان (8 ألقاب).

وجاءت الألقاب السعودية على النحو التالي:

- الهلال: 4 ألقاب (1991، 2000، 2019، 2021)

- الاتحاد: لقبان متتاليان (2004، 2005)

- الأهلي: لقب واحد (2025)

نجاح الأهلي في النهائي الثالث في تاريخه جاء بعد محاولتين سابقتين لم تكتمل فيهما الفرحة، لكنه عاد هذه المرة بقوة، ليسجّل اسمه في قائمة الأبطال، ويمنح الكرة السعودية إنجازاً جديداً يُضاف لسجلها الذهبي.

● أضاف الفريق الأول لكرة القدم بنادي الأهلي لقبه القاري الأول في تاريخه، ليُكمل لوحة المجد للأندية السعودية في دوري أبطال آسيا، بعد فوزه المستحق على كاواساكي فرونثال الياباني 2-0 في نهائي نسخة 2025 الذي أقيم على ملعب الإنماء بمدينة جدة.

وبهذا الإنجاز، رفعت الأندية السعودية رصيدها إلى 7 ألقاب آسيوية، لتواصل حضورها القوي بين كبار القارة، وتُعزز مكانتها كالثالث أكثر الدول تتويجاً بالبطولة، خلف كوريا الجنوبية (12 لقباً).

البرازيليون.. كلمة السر في تتويج الأهلي الآسيوي



● سطر الثلاثي البرازيلي في صفوف الأهلي السعودي فصلاً ذهبياً في تاريخ النادي، بعدما لعب دور البطولة في قيادة الفريق للفوز على كاواساكي فرونثال الياباني بنتيجة 2-0، والتتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة.

افتتح ويندرسون جالينو التسجيل في الدقيقة 35 بتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، عانقت الزاوية اليسرى العليا لرمى كاواساكي، واضعاً الأهلي على طريق المجد. ولم يكن جالينو وحده من خطف الأضواء، بل جاء الدعم من زميليه روجير إيبانيز وروبرتو فيرمينو، حيث سجل إيبانيز هدفين حاسمين خلال مشوار البطولة، بينما تصدر فيرمينو قائمة هدافي الفريق بـ6 أهداف مؤثرة.

وبحسب شبكة «أوبتا»، فإن اللاعبين البرازيليين واصلوا هيمنتهم على النهائيات الآسيوية، بعدما وصل عدد أهدافهم في مباريات النهائي إلى 21 هدفاً، كأعلى حصيلة تهديفية لأي جنسية في تاريخ البطولة.

إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلاً لدوري أبطال آسيا النخبة 2025



ديميرال.. رقم تاريخي توقف

● في ليلة تُوِّج فيها الأهلي بلقبه الآسيوي الأول، خطف المدافع التركي ميريح ديميرال الأنظار، رغم لحظة عابرة كادت أن تُلقِي بظلالها على سجله المثالي. ففي الدقيقة 26 من المباراة النهائية أمام كاواساكي فرونتال الياباني، مرَّ المهاجم البرازيلي إريسون ببراعة من ديميرال، ليضع حدًا لسلسلة مذهلة استمرت 14 مباراة متتالية دون أن ينجح أي لاعب في مراوغته، سواء في الدوري أو البطولة القارية. ورغم تلك اللقطة، ظل ديميرال صلبًا في بقية دقائق اللقاء، وقاد خط الدفاع بثقة ساهمت في تتويج الأهلي بالذهب. حضوره البدني، وقراءته الدقيقة للهجمات، وروحه القتالية، كانت عناصر حاسمة في مشوار الفريق من دور المجموعات حتى النهائي.

إنجاز تاريخي ومكاسب بالجملة

الجديدة. وسيلتقي الأهلي في هذه البطولة المرتقبة مع الفائز من مواجهة بطل أوقيانوسيا وبطل دوري أبطال أفريقيا، حيث تُحدد هوية الأخير في المواجهة النهائية بين بيراميدز المصري وصن داونز الجنوب أفريقي. وستقام المباراة على ملعب الأهلي، والفائز سيتوج بلقب «كأس أفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ»، وفي حال فوز الأهلي بهذا اللقب، فسيواجه بطل كأس أميركا الشمالية والوسطى والكاربيبي الذي سيتحدد من مواجهة بطل الليبرتادوريس وبطل الكونكاكاف - ضمن نهائي «كأس التحدي»، تمهيدًا للعب المباراة النهائية لكأس القارات أمام بطل أوروبا، والمقررة في 18 ديسمبر المقبل، على أن يُعلن عن الدولة المستضيفة لاحقًا.

● دون الأهلي اسمه بحروف ذهبية في سجلات كرة القدم القارية والدولية، بعد فوزه المستحق أمس على كاواساكي فرونتال الياباني بنتيجة 2-0 في نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة، ليحصد أولى ألقابه في البطولة بنسختها الجديدة. وبهذا الإنجاز، ضمنت السعودية بشكل رسمي وجود ممثل لها في كأس العالم للأندية 2029، لتصبح أول دولة آسيوية تحسم بطاقة التأهل إلى النسخة الموسعة، التي ستشهد مشاركة 4 أندية آسيوية هم أبطال نسخ 2025 حتى 2028. ولم يتوقف الإنجاز عند هذا الحد، إذ تأهل الأهلي أيضًا إلى بطولة كأس القارات للأندية 2025، التي أطلقها الاتحاد الدولي لكرة القدم حديثًا وتوج بها ريال مدريد، ليكون أول نادٍ سعودي يشارك في هذه المسابقة العالمية



مجانين الأهلي.. أصحاب التتويج الغالي

في كل لحظة، ودرعًا في وجه أي محاولة يابانية لزعزعة الحلم. في النهاية، تُوج الأهلي بالكأس، لكن الحقيقة أن أول من رفعها كان الجمهور. فهم من حلموا، وأمنوا، وغنّوا، ودفعوا الفريق حتى النهاية. ولولاهم، لما كُتب هذا المجد. المجانين... هم السر، وهم التتويج الحقيقي.

الأهلي، في إشارة إلى أن اللقب هو كنزهم المنتظر. الهتافات لم تتوقف، والضغط الجماهيري على المنافس كان ساحقًا، حول المدرجات إلى موجات طاقة دفعت اللاعبين لتجاوز حدودهم. لم يكن الفريق وحده في الملعب، بل كان خلفه جمهور اختار أن يكون لاعبًا في كل هجمة، مدافعًا

اللاعب رقم واحد وسر الانتصار. منذ اللحظات الأولى للمباراة، أشعلت الجماهير مدرجات ملعب الإنماء بـ«تيفو» عالمي، دمج بين الرمز والدافع. واجهة المدرج كتبت عبارة «Target» بالإنجليزية مع صورة بحار يوجّه منظاره نحو الكأس، بينما ظهر في المدرج المقابل صندوق ذهبي يحمل الكأس وشعار

● لم يكن الفوز التاريخي الذي حققه الأهلي على كاواساكي فرونتال الياباني في نهائي دوري أبطال آسيا للنخبة مجرد نتيجة رياضية، بل كان تجسيدًا حيًا لقوة جماهيرية قلَّ نظيرها في ملاعب القارة. جماهير «الراقي»، أو كما يُعرفون بـ«مجانين الأهلي»، لم يكونوا مجرد مشجعين خلف المدرجات، بل كانوا



إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلًا لدوري أبطال آسيا النخبة 2025

ثلاثي الذهب الأهلوي..

محرز يبدع وفير مينو يحسم وميندي يتألق في القارات الثلاث

الكأس - حسن آل قريش

وآسيا، في إنجاز فريد من نوعه. أما البرازيلي روبرتو فيرمينو، فقد توج رسمياً بجائزة أفضل لاعب، بعد أن قدم أداءً استثنائياً قاد به «الراقي» إلى المجد القاري. ثلاثي ناري، جمع بين المهارة والصلابة واللمسة الحاسمة، ليؤكد أن الراقي لم يكتفِ بالتتويج بالكأس فقط، بل احتكر أيضاً الأضواء والجوائز الفردية.

بالأمس أمام كاواساكي فرونثال، مؤكداً مكانته كأحد أعظم الأجنحة في التاريخ الحديث لكرة الإفرقية والعالمية بتتويجه بدوري الأبطال في قارتي آسيا وأوروبا. ومن خلفه، وقف السنغالي إدوارد ميندي كجدار منيع، ليحصد جائزة أفضل حارس في البطولة، ويصبح أول من يتوج بلقب الأفضل في ثلاث قارات مختلفة: إفريقيا، أوروبا،

في نسخة استثنائية لا تُنسى، تألق ثلاثي النادي الأهلي بشكل مبهر في دوري أبطال آسيا للنخبة، ليحفروا أسماءهم بأحرف من ذهب في سجلات التاريخ. النجم الجزائري رياض محرز، قائد الخبرة والسحر الكروي، واصل عروضه المذهلة

ميندي

عدد المباريات	9
الأهداف المُستقبلة	8
الشباك النظيفة	3
نسبة التشكيلة الأساسية:	69%
نسبة الدقائق:	69%

فيرمينو

عدد المباريات:	12	13
الأهداف:	6	9
التمريرات الحاسمة:	7	8
إجمالي المساهمات التهديفية:	13	17
نسبة التشكيلة الأساسية:	77%	100%
نسبة الدقائق:	71%	98%
نسبة المساهمة في الأهداف:	38%	50%

محرز





إعداد - حسن آل قريش

النادي الأهلي بطلاً لدوري أبطال آسيا النخبة 2025

رئيس الاتحاد الآسيوي يهنئ الأهلي باللقب القاري
آل خليفة: المملكة نجحت في تأمين البيئة المثالية
لاستضافة البطولة وإخراجها بصورة زاهية

جميلة عن كرة القدم الآسيوية. وأشاد بالنجاح اللافت للمملكة بتنظيم الأدوار النهائية لمسابقة دوري أبطال آسيا للنخبة 2024 - 2025، قائلاً: «إن المملكة نجحت في تأمين البيئة المثالية لاستضافة البطولة وإخراجها بصورة زاهية تؤكد جدارة المملكة في استضافة الأحداث الرياضية الكبرى، بما ينسجم مع الرعاية الكبيرة التي تحظى بها الحركة الرياضية في المملكة من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ودعم ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء -حفظهما الله-».

وتمن معاليه الأدوار المتميزة لمختلف الجهات الرسمية في المملكة في تهيئة عوامل النجاح للبطولة، وخص بالشكر جهود وزارة الرياضة بقيادة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن تركي بن فيصل وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية، ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل، وجميع العاملين في اللجنة المنظمة للبطولة.

● هنا معالي رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، فريق الأهلي بمناسبة فوزه ببطولة دوري أبطال آسيا للنخبة 2024 - 2025.

وأشاد رئيس الاتحاد الآسيوي بالمستويات اللافتة التي ميزت الفريق على امتداد منافسات المسابقة بصفة عامة وفي المباراة النهائية على وجه الخصوص من خلال الأداء الفني القوي الممزوج بالروح القتالية العالية، مؤكداً أن فريق الأهلي نجح في صياغة مفردات الإنجاز القاري بفضل عزمته القوية وإرادته الصلبة وعروضه الفنية الكبيرة.

وتمن آل خليفة، المستوى الرائع الذي قدمه فريق كاواساكي فرونتال خلال المسابقة، مبيناً أن وصول الفريق للمباراة النهائية يؤكد مكانته المتميزة في كرة القدم الآسيوية.

وأبدى معاليه ارتياحه للصورة الزاهية التي ظهرت عليها المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا من النواحي الفنية والجماهيرية والتنظيمية، مفيداً أن المباراة النهائية قدمت صورة



الأهلي يتسيد دفاع آسيا والهلال زعيم الأهداف

الكأس - عبدالله سلمان

● تسيّد دفاع الأهلي قائمة أقوى دفاع في البطولة النخبة، بعد الأداء المذهل الذي قدمه الفريق في الأدوار الإقصائية، وصادر تفوق خصمه كاواساكي الذي كان صاحب أقوى دفاع في دور المجموعات، ليتقدم

الدفاع الأخضر بعد انتهاء البطولة للمقدمة تاركا خلفه دفاع الهلال وكاواساكي فرونتالي، ومتساويا مع النصر مع ميزة لعب مباراة أكثر.

أفضل خطوط الدفاع في البطولة:

1 - الأهلي والنصر - استقبل كل

المجموعات والأدوار الإقصائية. أقوى خطوط الهجوم في البطولة:
1 - الهلال - 42 هدفاً
30 هدفاً في دور المجموعات
- 12 هدفاً في الأدوار الإقصائية
2 - الأهلي - 39 هدفاً
- 26 هدفاً في دور المجموعات
- 13 هدفاً في الأدوار الإقصائية

منهما 11 هدفاً
2 - الهلال وكاواساكي فرونتالي - استقبلا 12 هدفاً
3 - بوكوهاما مارينوس - استقبل 13 هدفاً
وفي المقابل، اعتلى الهلال صدارة أقوى هجوم في البطولة، متقدماً بفارق 3 أهداف عن الأهلي، بعدما سجّل 42 هدفاً موزعة بين دور



النادي الأهلي بطلًا لدوري أبطال آسيا النخبة 2025

إعداد - حسن آل قريش



الذهب لا يذهب إلا لعشاقه والكأس الآسيوي بين أيدي من يستحق



حين تهتف القلوب جماهير الأهلي هي البطل الحقيقي

من جدة.. الأهلي يُهدي السعودية تاج آسيا للنخبة وراية المملكة ترفرف في آسيا

باسم المملكة.. الأهلي يُشعل آسيا ويتوج نفسه سيداً للقارة



رؤية فنية يقدمها
حازم الكاديقي
خبير الكرة العربية

● في ليلة استثنائية سيكتبها التاريخ بحروف من ذهب، تُوج النادي الأهلي السعودي ببطولة دوري أبطال آسيا للنخبة، ليضع نهاية مذهلة لمسيرة كروية مُلهمة، ويبدأ في الوقت ذاته فصلاً جديداً من العظمة الكروية. على أرضية الجوهرة المشعة بجدة، كانت المدينة تتنفس كرة، والقلوب تخفق بالأخضر، والعزيمة تعانق السماء. جماهير الأهلي لم تشهد فقط تتويجاً، بل عاشت ليلة من العلو والانتصار، فيها اجتمع الحلم بالحقيقة.

الكرة السعودية تحتفل والأهلي يُحلق عالياً بنجمة آسيوية

جدة تتوشح بالعرز.. والفرح يعانق

السماء

● مع إطلاق صافرة النهاية، تحوّلت جدة إلى مسرح فرح كبير. الجماهير خرجت في مسيرات، والأهازيج تردت في كل زاوية. «أحنا الملوك» لم تكن مجرد عبارة، بل حقيقة نطق بها الشارع الرياضي. الأعمدة أضيئت بالأخضر، والمشاعر انفجرت بفرح طال انتظاره.

الأهلي.. قلعة تكتب التاريخ دون

توقف

● تاريخ الأهلي غني بالإنجازات، وهو الوحيد الذي جمع بين الدوري، كأس الملك، وكأس السوبر في موسم واحد (2016). واليوم، يُضيف النجمة الآسيوية إلى خزائنه، ليؤكد أنه نادٍ يُولد من رحم التحديات، ويصنع من الألم طريقاً إلى الذهب.

هو نادي العزّ والعلاء.. لا يستسلم، ولا يرضى إلا بالمكانة الأعلى.

البطولة الأغلى.. وأهلي العظمة

يستحقها

● حين يُتوج فريق مثل الأهلي ببطولة قارية، فالأمر لا يُعد مفاجأة، بل تتويجاً لمسيرة متكاملة: من إدارة رشيدة، إلى مدرب عبقرى، إلى لاعبين مقاتلين، إلى جماهير عاشقة. كل هذا جعل من الأهلي ليس فقط بطلاً، بل مثلاً يُحتذى.

العظمة لا تُشترى.. بل تُصنع

● رفع قائد الفريق الكأس، وغنّت الجماهير، وبكت العيون من الفرح. لكن ما حدث في تلك الليلة لم يكن لحظة فقط، بل إعلاناً بأن الأهلي عاد لبيتي. البطولة لم تكن النهاية، بل الانطلاقة الحقيقية لنادٍ يعرف طريق العظمة الكروية، ويُجيد رسمها بحب، وعمل، وشغف.

مبروك للراقي.. مبروك لجماهيره.. مبروك للمملكة العربية السعودية الأهلي فعلها لأنه لا يعرف المستحيل.. بل يصنعه.

وفي الأمام، نجد الهجوم الأقوى في البطولة بقيادة فيرمينو، رياض محرز، جالينو، والرائع إيفان توني. ولم يكن دور النجوم فردياً، بل كانت كل حركة محسوبة ضمن خطة جماعية ذكية، وضعها يابسله تُظهر الأهلي كمنظومة تشبه الآلات السويسرية في دقتها، وروحاً لا تُكسر في شغفها.

الطريق إلى النهائي.. درب العلوّ مرّ

عبر الكبار

● الأهلي لم يخض البطولة كضيف شرف، بل كمنافس شرس. مسيرته كانت شاهدة على قوته، أبرزها الانتصار التاريخي على الهلال في نصف النهائي بنتيجة 3-1.

تلك المباراة، أجمل وصف لها بأنها «موقعة العظمة»، حين سيطر الأهلي على خصمه بكل ثقة، وأكد أن ما يصنعه ليس معجزة، بل نتيجة عمل مستمر ومنظم.

لقب أهلاوي يعرّز رصيد السعودية

القاري

● بتتويجه التاريخي على حساب كاواساكي فرونتال الياباني، أضاف الأهلي السعودي لقبه القاري الأول في دوري أبطال آسيا، ليسجل نفسه رسمياً في سجل الأبطال، ويكمل لوحة العزّ الكروي للأندية السعودية.

هذا الإنجاز رفع حصيلة الأندية السعودية إلى 7 ألقاب آسيوية، لتحافظ المملكة على مكانتها المرموقة كالثالث أكثر الدول تتويجاً بالبطولة، خلف كوريا الجنوبية (12 لقباً)، واليابان (8 ألقاب).

قائمة الألقاب السعودية في دوري

أبطال آسيا:

– الهلال: 4 ألقاب (1991، 2000، 2019، 2021)

– الاتحاد: لقبان متتاليان (2004، 2005)

– الأهلي: لقب واحد (2025) ورغم أن الأهلي بلغ النهائي مرتين سابقاً دون تتويج، إلا أن الثالثة كانت ثابتة، وجاءت كخاتمة مثالية لمسيرة إصرار طويلة.

تتويجه لا يخص ناديه فقط، بل يُهدى أيضاً للكرة السعودية التي تواصل فرض علوّها الآسيوي بثبات.

بل مهندس العودة الكبرى.

وقد قال في تصريح بعد التتويج: «كنت واثقاً أن هذا الفريق قادر على صناعة العزّ. لقد رأيت في أعين اللاعبين شغلة لا تنطفئ.»

من الهبوط إلى البطولة.. قصة

تتجاوز الخيال

● منذ عامين، عاش الأهلي واحدة من أكثر لحظاته ظلمة حين هبط إلى دوري الدرجة الأولى، في مشهد لا يليق بتاريخ قلعة الكؤوس.

لكن ما بدا سقوياً، كان بداية نهوض عظيم. بخطوات هادئة لكن ثابتة، أعادت الإدارة بناء الفريق، وزرعت الثقة في الجماهير.

واليوم يتوج ذلك العمل بلقب قاري يُعبر عن العودة الكاملة والنهضة الشاملة.

إنها ليست مجرد بطولة، بل شهادة علوّ، وإثبات بأن العظمة قد تتأخر، لكنها لا تغيب عن أصحابها.

تشكيلة لا تُقهر.. مزيج من الخبرة

والحماسة

● ما يجعل هذا التتويج مميزاً هو تناغم الأسماء التي صنعت الإنجاز.

في الخلف، يقف السنغالي إدوارد ميندي بجدار منيع يتكوّن من إيبانيز، ديميرال، ومجرشي.

أما خط الوسط، فهو لوحة إبداع يرسمها زياد الجهني، كيسييه، وأليوسكي.



يايسله المايسترو الذي قاد سيمفونية التتويج

بداية لا تُنسى.. هدف جالينو يُشعل

المدرجات

● منذ صافرة البداية، ظهر الأهلي بعزيمة واضحة؛ ليس فقط من أجل المنافسة، بل للفوز والهيمنة.

ومع حلول الدقيقة 35، أطلق النجم البرازيلي جالينو صاروخاً لا يصد ولا يُرد من خارج منطقة الجزاء، اخترق شبك كاواساكي الياباني وأشعل المدرجات في لحظة خالدة.

الهدف لم يكن مجرد تقدّم، بل إعلاناً رسمياً عن نوايا الأهلي: «نحن هنا من أجل الذهب.»

كيسييه يُعلي الكلمة.. الأهلي لا

يتراجع

● بعد دقائق معدودة، أثبت الأهلي أن الهدف الأول لم يكن صدفة. في الدقيقة 42، نجح النجم الإيفواري فرانك كيسييه، من داخل منطقة الجزاء، في متابعة كرة عرضية بجرأة نادرة، وسدد كرة رأسية سكنت الشباك اليابانية للمرة الثانية. هدفٌ أكد أن الأهلي ليس فقط متقدماً في النتيجة، بل مسيطرًا في الأداء، ومتحكماً في نسق المباراة. هنا بدأت جماهير الأخضر تتشعر أن الليلة ليست كأي ليلة.

عقل ألماني وصانع أمجاد.. ماتياس

يايسله

● لكن خلف كل ذلك الأداء العالي، يقف رجل في الظل يُدير العزف باحترافية أوركسترا.

ماتياس يايسله، المدير الفني الألماني، جاء إلى جدة وفي جعبته فلسفة كروية متطورة، مبنية على الضغط العالي، والسيطرة، والمرونة التكتيكية.

بفضل بصيرته، تحوّل الأهلي إلى فريق لا يرحم؛ يعرف متى يهاجم ومتى يهدأ، متى يُغامر ومتى يؤمّن.

يايسله لم ينجح فقط في توظيف النجوم، بل صنع منهم وحدة متماسكة. تحسنت قيادته، لم يكن في الأهلي نجمٌ وحيد، بل فريق كامل يلعب بروح واحدة. قدرته على إعادة تشكيل شخصية النادي بعد الهبوط، وبناء هوية هجومية قوية، جعلت منه ليس فقط مدرباً ناجحاً،



6 خسائر في شهرين قربت الفريق المتألق من القاع

مايو يحسم بقاء الخلود في روشن

تحتل المؤخرة كانت لمصلحتها. وأمامه مواجهتان مع فريقين قويين، وفريقان يشاركانه الهروب من منطقة الخطر. والغريب أنه خسر مباراتيه ضد ضمك والأخدود وهو يستضيفهما على أرضه! فماذا لدى أبناء الرس في شهر مايو الحاسم من إبداع غاب عنهم مؤخراً، بعد أن كانوا فرساناً جمحوا وطمحوا في البقاء في المنطقة الآمنة قبل هذا التراجع الغريب!

الخطر. لكن مع اقتراب الموسم من نهايته، لم يكن فريق الخلود هو نفس الفريق في الدور الأول ومطلع الدور الثاني، والذي كان يقدم مستويات مميزة. ففي آخر ست مباريات، تلقى ست هزائم، أقساها من القادسية في الجولة الماضية بنتيجة (1-4). ومع تبقي 4 جولات تجعل الفريق يلعبها بطريقة مباريات الكؤوس أو خروج المغلوب، فإن أي تعثر سيقربه من الخطر، خصوصاً وأن مبارياته مع الأندية التي

تراجعاً مخيفاً في مستواه منذ الجولة 25، أدى به إلى الاقتراب من مراكز الهبوط لدوري يلو. والفريق (العنيد) الصاعد هذا الموسم إلى دوري روشن، سجل نتائج رائعة منذ تولي المدرب الخبير نور الدين زكري الإشراف على تدريب الفريق، فوقف موقف النذل (كبار روشن) وانتعش كثيراً، محققاً الفوز في الكثير من المباريات رغم صعوبتها، ليجمع 31 نقطة كانت حتى الجولة 24 كافية للابتعاد عن مناطق

الكأس - محمد الخليفة

● توقّف قطار انتصارات فريق الخلود من الرس عند محطة الجولة 24 من دوري روشن، وغابت انتصارات فريق كان مميزاً ثم توارى التألق منذ شهرين، وسيكون الشهر الجاري حاسماً في أمر بقائه، بدءاً بمواجهته مع الاتفاق في 10 مايو. الخلود وضع نفسه في موقف صعب للغاية في الجولات الست الأخيرة له، مسجلاً

نتائج الخلود في آخر 6 مباريات:

- المباراة الأولى: خسارة من النصر (1-3) بالرياض
- المباراة الثانية: خسارة من التعاون (0-2) بالرس
- المباراة الثالثة: خسارة من الشباب (0-2) بالرياض
- المباراة الرابعة: خسارة من ضمك (1-3) بالرس
- المباراة الخامسة: خسارة من الأخدود (0-1) بالرس
- المباراة السادسة: خسارة من القادسية (1-4) بالخبر

المباريات المتبقية للخلود:

- المباراة الأولى: أمام الاتفاق يوم السبت 10 مايو في الرس
- المباراة الثانية: أمام الأهلي يوم الأربعاء 14 مايو في جدة
- المباراة الثالثة: أمام الفيحاء يوم الثلاثاء 20 مايو في الرس
- المباراة الرابعة: أمام الرائد يوم الاثنين 26 مايو في بريدة





وجهتك الأولى للحصول على سيارة مثالية



0554002711
0591307762



almas_201



almassharq



almasshowroom1

استراتيجية متكاملة للنهوض باللعبة في القارة الآسيوية

الشيخ خالد البدر الصباح: تعاون وثيق مع الاتحاد الدولي للألعاب المائية يهدف إلى تبادل الخبرات والتطوير المستمر

عامة، والألعاب المائية خاصة، باعتبارها منجماً لاكتشاف المواهب. وأكد أهمية الاستعانة بكوادر فنية ذات خبرات عالمية، وأجهزة إدارية مؤهلة، مع ضرورة توفير المنشآت والحوافز المادية والمعنوية التي تشجع اللاعبين واللاعبات على الاستمرار.

وحول إمكانية استضافة الكويت لبطولة دولية خلال الفترة المقبلة، أكد الشيخ خالد أن القيادة السياسية في دولة الكويت، وعلى رأسها حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، تولي اهتماماً كبيراً بالرياضة والرياضيين والحركة الشبابية بشكل عام، وهو ما يضع المسؤولين عن الرياضة أمام تحد كبير لترجمة هذا الدعم إلى عمل ملموس على أرض الواقع.

وأشار إلى أن الكويت ستستضيف خلال الفترة من 10 إلى 12 مايو الجاري حدثين مهمين: الأول اجتماع اللجان الأولمبية الخليجية، والثاني الجمعية العمومية للمجلس الأولمبي الآسيوي، بحضور شخصيات رياضية بارزة، وهو ما يعكس قدرة الكويت على تنظيم مثل هذه الفعاليات، ويؤهلها لاستضافة بطولات دولية وفق أجندة الاتحادات الدولية والقارية.



الهند لبطولة آسيا للرياضات المائية في أكتوبر المقبل، لما تمثله هذه البطولات من فرص احتكاك قوية وتبادل للخبرات، تعزز المستوى الفني والبدني للاعبين واللاعبات. وعن مستوى الألعاب المائية في الدول العربية، أشار الشيخ خالد البدر الصباح إلى أن المستوى جيد، لكنه يتطلب مزيداً من الجهد والتنسيق، خاصة بالتركيز على فئة الناشئين، من خلال العمل المشترك مع وزارات التربية والتعليم، التي تُعد النواة الحقيقية لمستقبل الرياضة

المستمر مع المؤسسات التعليمية في مراحل محددة، لتوسيع قاعدة اكتشاف المواهب ورعايتها، وتقديم كافة أوجه الدعم للانطلاق نحو آفاق أرحب، بهدف ترسيخ مكانة آسيا كرقم صعب في الألعاب المائية عالمياً. وحول البطولات المعتمدة خلال الفترة المتبقية من العام الحالي، أكد رئيس الاتحاد الآسيوي إقامة بطولة آسيا للألعاب المائية تحت 20 سنة والتصفيات المؤهلة لكأس العالم في سنغافورة خلال الفترة من 25 إلى 30 مارس، إلى جانب استضافة

● أكد الشيخ خالد البدر الصباح، رئيس الاتحادين الكويتي والآسيوي للألعاب المائية، وجود تعاون وثيق مع الاتحاد الدولي، حيث يعد هذا التعاون الركيزة الأساسية لتطوير الألعاب المائية والنهوض بها، ويهدف إلى تبادل الخبرات وتذليل كافة العقبات التي تواجه منظومة الألعاب.

وأوضح الشيخ خالد أن الاتحاد الآسيوي يسعى لتحقيق المزيد من الإنجازات والنجاحات في عام 2025، بعد أن شهد العام الماضي تحقيق نتائج آسيوية مميزة في بطولات دولية، وكذلك خلال دورة الألعاب الأولمبية، وذلك في ظل خارطة طريق واضحة تركز على التعاون المستمر بين الاتحاد الآسيوي والاتحاد الدولي والاتحادات الأهلية في دول القارة.

وأشار إلى أن الاستراتيجية الآسيوية للمرحلة المقبلة تعتمد على عدة محاور، أبرزها التركيز على دعم وتطوير العنصر النسائي في كافة الجوانب الإدارية والفنية، بعد أن أثبتت المرأة قدرتها على تحقيق إنجازات مميزة تضاهي ما يحققه الرجال، وهو ما جعل آسيا تصدر الريادة في الألعاب المائية. كما تتضمن الاستراتيجية التنسيق



النور والعدالة أبطال فئتي الناشئين والبراعم في ختام بطولة المملكة للتايكواندو

الكأس - عثمان الشلاش

● توج فريق النور بطلاً لفئة الناشئين في منافسات بطولة المملكة لأندية (B) للتايكواندو، فيما أحرز فريق العدالة لقب فئة البراعم، وذلك في البطولة التي اختتمت أمس على صالة نادي النهضة بالدمام، بمشاركة 472 لاعباً مثلوا 54 فريقاً من مختلف مناطق المملكة.

وجاء ترتيب المراكز في فئة الناشئين: النور في الصدارة، التعاون وصيفاً، الخويلدية ثالثاً، والترجي رابعاً.

أما في فئة البراعم، فاحتل العدالة المركز الأول، يليه التهامي، ثم الهداية ثالثاً، وأخيراً القادسية في المركز الرابع.

وشهدت البطولة حضور رئيس الاتحاد السعودي للتايكواندو المكلف، أحمد الصبان، والمدير التنفيذي، محمد الشهري، إلى جانب مشرف الألعاب المختلفة في نادي النهضة، سلطان العرادي، الذين أشادوا بالمستوى الفني والتنظيم الجيد للبطولة.



الاتحاد السعودي للمصارعة يختتم بطولة المملكة لفئة الشباب في أبها

الكأس - عبدالرحمن آل ميلس

● اختتم الاتحاد السعودي للمصارعة منافسات بطولة المملكة للمصارعة الرومانية والحررة لفئة الشباب تحت 20 عاماً، والتي أقيمت في صالة مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية بمنطقة عسير - أبها، خلال الفترة من 1 إلى 3 مايو الجاري، بمشاركة نخبة من الأندية من مختلف مناطق المملكة.

في منافسات المصارعة الرومانية، توج

نادي القادسية بالمركز الأول، فيما جاء التعاون في المركز الثاني، وحل النصر ثالثاً. أما في المصارعة الحررة، فقد حصد الأهلي المركز الأول، يليه النصر ثانياً، وجاء القادسية في المركز الثالث.

وقدم الرئيس التنفيذي، الأستاذ عبدالله المزيد، شكره وتقديره لصحيفة الكأس على حضورها وتغطيتها للبطولة طوال الأيام الماضية، كما وجه شكره لفرع وزارة الرياضة بعسير برئاسة الأستاذ فهد آل حنتوم على الجهود المبذولة في تنظيم البطولة.



ناصر العطية يتوج بلقب رالي السعودية.. والسعودي راكان الراشد يحصد المركز الثالث



الفنلندي يوهو هانينن سائق تويوتا غازو في المرتبة الثانية، بفارق دقيقة و37 ثانية و4 أجزاء من الثانية، فيما جاء السعودي راكان الراشد سائق تويوتا في المركز الثالث، وبفارق 5 دقائق و3 ثوانٍ و4 أجزاء من الثانية. وأشار القطري ناصر العطية بطل رالي السعودية في تصريح له قائلاً: «من المهم وجود بطولة الشرق الأوسط للرياليات في المملكة العربية السعودية، خاصة مع استضافتها بطولة العالم للرياليات في شهر نوفمبر المقبل، والتي ستكون المشاركة فيها هدفاً بالنسبة لي، كما أن رالي السعودية رغم صعوبة تضاريسه، إلا أنه كان ناجحاً». الجدير بالذكر أن الجولة المقبلة من بطولة الشرق الأوسط للرياليات، ستكون في المملكة الأردنية الهاشمية، وذلك في الفترة من 29 وحتى 31 مايو 2025م.

● اختتمت أمس السبت 3 مايو 2025م، منافسات رالي السعودية، ضمن الجولة الثالثة من بطولة الشرق الأوسط للرياليات، والتي تشرف عليها وزارة الرياضة، بتنظيم من قبل شركة رياضة المحركات السعودية، والاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية. وتوج صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سلطان العبدالله الفيصل، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية وشركة رياضة المحركات السعودية، البطل القطري ناصر العطية وملاحه الإسباني كانديدو كارييرا من فريق «سكودا» بلقب الرالي، بعد تحقيقه المركز الأول، مسجلاً بذلك 89 فوزاً في جولات بطولة الشرق الأوسط للرياليات، التابعة للاتحاد الدولي للسيارات «فيا». وفي منافسات المرحلة الثانية، حلّ

اختتام بطولة الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية لكرة الطاولة للطلبات بجامعة الباحة



● اختتمت أمس السبت، منافسات بطولة الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية لكرة الطاولة في موسم الاتحاد الـ 15 لبطولاته، التي استضافته جامعة الباحة في ثلاثة أيام بالصالة المغلقة بمدينة الملك سعود الرياضية بالباحة. وحققت جامعة القصيم المركز الأول في الترتيب العام، وحلت جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل ثانياً، وجامعة جازان في المركز الثالث. وفي منافسات الفرق حصدت جامعة القصيم الميدالية الذهبية، وجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن الميدالية الفضية، والميدالية البرونزية لجامعة الملك سعود، وفي الزوجي جامعة القصيم الذهبية، وحصدت جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل الميدالية الفضية، وجامعة جازان الميدالية البرونزية، وجاءت نتائج منافسات الفردي على النحو التالي: الميدالية الذهبية لجامعة القصيم، والفضية لجامعة جازان، وحلت جامعة الملك سعود ثالثاً بالميدالية البرونزية. يذكر أنه شارك في البطولة أكثر من (100) طالبة يمثلن (20) جامعة وكلية من مختلف مناطق المملكة، بهدف تطوير وتنمية المهارات الرياضية للطلبات في كرة الطاولة.



يفلبني الشوق
وأحس ان الهوى
عطرك





اليوم ينطلق دوري كرة السلة السوري

سيدات الطاولة إلى بطولة العالم في لندن والشريف معاوناً لوزير الشباب والرياضة

اليوم ينطلق دوري كرة السلة:

الجلء في الصدارة:

● انطلق الدوري السوري لكرة السلة لأول مرة في موسم ١٩٥٥/١٩٥٦، وسيطر فريق الجلء من حلب على ٢٤ لقباً متتالياً، قبل أن تنتقل السيطرة إلى جاره الأهلي، الذي فاز بـ١٤ لقباً متتالياً.

وفي موسم ١٩٩٣/١٩٩٤، انتقل اللقب لأول مرة خارج مدينة حلب، بعد أن توج الوحدة الدمشقي بلقبه الأول. ومنذ ذلك الحين، بات اللقب يتنقل بين الجلء والأهلي من حلب، والجيش والوحدة من دمشق، علماً أن الوحدة توج بلقب الموسم الأخيرين.

ويتصدر الجلء الحلبي الفرق بـ٢٧ لقباً، يليه الأهلي الحلبي بـ١٩ لقباً، ثم الوحدة الدمشقي بـ٩ ألقاب، والجيش الدمشقي بـ٤ ألقاب، وأخيراً الكرامة الحمصي بلقب واحد توج به في موسم ٢٠٢٠/٢٠٢١.

الفريق الذي يحقق ثلاثة انتصارات من أصل خمسة.

وتقام المباراة الأولى والثانية من النهائي على أرض الفريق المتقدم في الترتيب، والمباراة الثالثة والرابعة (إن وجدت) على أرض الفريق المتأخر، وإذا اقتضى الأمر إقامة مباراة خامسة، فستكون على أرض الفريق المتقدم في الترتيب.

ولا يُسمح بمشاركة اللاعبين الأجانب هذا الموسم، كما ألغي الهبوط إلى الدرجة الثانية، بينما سيصعد أول وثاني دوري الدرجة الثانية إلى الدرجة الأولى، ليصبح عدد فرق الدرجة الأولى ١٠ فرق في الموسم القادم.

مباريات الجولة الأولى:

● يقص فريقا اليرموك والأهلي في المجموعة الشمالية شريط الموسم، فيما يلتقي يوم الثلاثاء فريق الحرية مع الجلء في ذات المجموعة.

● بصيغة جديدة، ينطلق اليوم الأحد دوري الدرجة الأولى لكرة السلة بمشاركة ٨ أندية، قُسمت إلى مجموعتين، تلعب فرق كل مجموعة فيما بينها بطريقة الذهاب والإياب.

وضمّت المجموعة الأولى (الجنوبية) فرق: الوحدة والجيش من دمشق، الكرامة من حمص، والنواعير من حماة.

بينما ضمّت المجموعة الثانية (الشمالية) فرقاً حلبية خالصة، وهي: الأهلي، الجلء، الحرية، واليرموك.

ويقضي نظام المسابقة هذا الموسم بتأهل الفرق الثمانية إلى الدور ربع النهائي، حيث يلعب أول كل مجموعة مع رابع المجموعة الأخرى، والثاني مع الثالث من المجموعة الأخرى، وتتأهل الفرق الأربعة الفائزة إلى الدور نصف النهائي.

وستكون المباراة النهائية من خمسة لقاءات، على أن يُتوج بلقب



الكأس - يحيى السويد
مدير مكتب سورية

● باقة أخبار رياضية سورية، نقدم من خلالها أبرز الأحداث الرياضية التي تجري في الملاعب والصالات السورية خلال أسبوع.

الشريف معاوناً لوزير الشباب والرياضة:

● بدأت بشائر التخطيط السليم الذي تنتهجه وزارة الرياضة والشباب المُحدثة في سورية الجديدة بالظهور، وكان باكورة ذلك

تعيين الحكم الدولي المونديالي جمال الشريف معاوناً لوزير الرياضة والشباب، وهو ما شكّل ارتياحاً كبيراً في الشارع الرياضي السوري، نظراً للخبرة والمكانة التي يمتلكها الشريف.

وكان الشريف قد عاد إلى البلاد بعد سقوط النظام البائد. ويبلغ الشريف ٦٦ عاماً، وكان حكماً دولياً في كرة القدم، وهو أول حكم عربي يشارك في تحكيم ثلاث نسخ من كأس العالم: ١٩٨٦ في المكسيك، ١٩٩٠ في إيطاليا، و١٩٩٤ في الولايات المتحدة الأمريكية.

كما قاد العديد من المباريات الدولية، من أبرزها نهائي كأس أمم آسيا ١٩٩٢ بين منتخبى السعودية واليابان، بالإضافة إلى الاستعانة به لقيادة كبرى المباريات في الدوريات العربية، خاصة تلك التي تحمل طابع «الديربي»، وأبرزها مباريات الأهلي والزمالك في الدوري المصري، والترجي والإفريقي في الدوري التونسي.

كما عمل لفترة طويلة محلاً في القنوات الرياضية العربية.



سيدات الطاولة إلى بطولة العالم:



إلى بطولة آسيا تحت ٢٠ عاماً للشابات في أوزبكستان هذا العام.

مع العلم أن منتخب الشابات تحت ٢٠ عاماً، والمؤلف من اللاعبات: هند ظاظا، إباء حلاق، أية علي، وحلا حمامة، هو الذي مثل منتخب السيدات أيضاً، بقيادة المدرب حمزة موصلي.

إلى ذلك، فشل منتخب الرجال، والذي مثله منتخب الشباب أيضاً، في اللحاق بالسيدات إلى بطولة العالم، بعد خسارته جميع مبارياته في ذات التصفيات أمام كل من البحرين والسعودية وقطر.

● حقق منتخب سيدات سورية لكرة الطاولة إنجازاً كبيراً، بعد أن تأهل إلى بطولة العالم لكرة الطاولة، والتي ستقام في العاصمة البريطانية لندن العام القادم. وجاء هذا الإنجاز بعد أن تصدرت تصفيات البطولة، والتي أقيمت في صالة نادي القادسية السعودي بمدينة الدمام، وحقق فوزين على منتخبى سيدات لبنان بثلاثة انتصارات مقابل انتصار واحد، وعلى منتخب سيدات السعودية بثلاثة انتصارات مقابل لا شيء.

الإنجاز هو الثاني لسيدات المنتخب السوري خلال أسبوع، بعد أن تأهلن سابقاً

شرقية
TV

الظهران

بودكاست

بودكاست الظهران يلتقيكم في لقاءات حصرية مع أهم الشخصيات الاجتماعية والرياضية والثقافية ضمن برامج

قناة EN





في الدوريات الخمس الكبرى

بايرن ميونخ يضع فرصة التتويج باللقب .. برشلونة يواصل الصدارة والإنتر يستعيد توازنه

باريس سان جيرمان وأرسنال يسقطان قبل مواجهات دوري الأبطال

الكأس يحيى السويد

الدوري الإيطالي:

في الجولة 35، استمر نابولي في الصدارة بعد فوزه خارج ملعبه على ليتشي (0-1)، ليحافظ على فارق 3 نقاط عن إنتر ميلان، الذي استعاد توازنه بفوز صعب على هيلاس فيرونا (0-1).

وفي بقية المباريات:

تعادل تورينو مع فينيزيا (1-1)، وخسر بارما أمام كومو (1-0)، وكالياري أمام أودينيزي (2-1).

وتقام اليوم أربع مباريات: إنبولي ضد لاتسيو، مونزا ضد أتالانتا، روما ضد فيورنتينا، وبولونيا ضد يوفنتوس، وتختتم الجولة غداً بلقاء جنوى مع ميلان.

الدوري الفرنسي:

في الجولة 32، خسر باريس سان جيرمان المتوج باللقب أمام مضيئه ستراسبورغ (2-1)، كما تغلب نيس على ستاد ريمس (0-1)، وتولوز على رين (1-2)، وخسر سانت إتيان أمام موناكو (3-1) ليرتقي الأخير إلى المركز الثاني مؤقتاً.

وتختتم الجولة اليوم بإقامة خمس مباريات:

نانت يستضيف أنجيه، وأوكسير يواجه لوهافر، وليون يلاقي لانس، وستاد بريست يستضيف مونبلييه الهابط رسمياً، وأخيراً يلعب ليل مع مارسيليا.

● وصلت مباريات الدوريات الخمس الكبرى إلى مراحل حاسمة، سواء في ما يتعلق بالتنافس على الصدارة والفوز باللقب، أو الهروب من شبح الهبوط إلى الدرجة الأدنى.

وفي الوقت الذي حسم فيه كل من باريس سان جيرمان وليفربول اللقب مبكراً في الدوريتين الفرنسي والإنجليزي توالياً قبل انتهاء المسابقتين، فإن تتويج بايرن ميونخ بات قاب قوسين أو أدنى، بينما لا يزال التنافس محتدماً في كل من الدوري الإسباني والإيطالي.

ويقتصر التنافس في «الليغا» بين فريقي برشلونة وريال مدريد، وكذلك بين إنتر ميلان ونابولي، وبدرجة أقل أتلانتا في «الكالتشيو».

الدوري الألماني:

أضاع بايرن ميونخ فرصة التتويج باللقب بعد أن فشل في الحفاظ على تقدمه أمام ضيفه لايبزيغ (2-3)، حيث تلقى هدف التعادل في الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع.

وكان لايبزيغ قد أنهى الشوط الأول متقدماً بهدفين دون رد، قبل أن يقلب العملاق البافاري النتيجة في الشوط الثاني، إلا أن هدفاً قاتلاً حرم بايرن من النقاط الثلاث.

وبات الفريق بحاجة إلى نقطة واحدة من مباراتيه المتبقيات، إلا إذا تعادل أو خسر منافسه باير ليفركوزن، الذي يحل اليوم ضيفاً على فرايبورغ الرابع، من جهته، حافظ بوروسيا دورتموند

الدوري الإسباني:

في الجولة 34 من «الليغا»، واصل برشلونة صدارته بفوز صعب على مضيئه بلد الوليد الهابط إلى الدرجة الثانية (1-2)، بعدما خرج متأخراً في الشوط الأول (0-1)، ووسع الفارق مؤقتاً مع مطارده ريال مدريد إلى 7 نقاط.

وفاز رايو فالكانو على خيتافي (0-1)، وفياريال على أوساسونا (2-4)، وتعادل ألافيس مع أتلتيكو مدريد سلبياً.

وعاد فالنسيا من ملعب لاس بالماس بفوز ثمين (2-3). وتُستكمل اليوم بقية مباريات الجولة، حيث يستضيف ريال مدريد فريق سلتا فيغو، بينما يواجه إشبيلية ليغانيس، وإسبانيول يلاقي ريال بيتيس، وأتلتيك بلباو ينزل ضيفاً على ريال سوسيداد، على أن تختتم الجولة غداً بلقاء جيرونا وريال مايوركا.

الدوري الإنجليزي:

افتتح مانشستر سيتي الجولة 35 بفوز على ولفرهامبتون (0-1) ارتقى به إلى المركز الثالث مؤقتاً.

ورغم خسارته أمام ضيفه بورنموث (2-1)، حافظ أرسنال على مركز الوصافة.

وحقق ليستر سيتي فوزاً معنوياً على ساوثهامبتون (0-2)، رغم هبوط الفريقين رسمياً من الدوري الممتاز.

وفاز أستون فيلا على فولهام (0-1)، وتعادل إيفرتون مع إيبسويتش تاون الهابط إلى الدرجة الأولى (2-2).

وتستكمل اليوم مباريات الجولة بإقامة أربع مباريات، أبرزها مواجهة تشيلسي مع ليفربول المتوج باللقب، وبرايون مع نيوكاسل، وتوتنهام مع وستهام، وبرينتفورد مع مانشستر يونايتد.

وتختتم الجولة غداً بلقاء يجمع كريستال بالاس مع نوتنغهام فورست.



بعد المداح..

نغم صالح تغني شعبي لأول مرة في أغنية «دنيا دايرة»

الكأس - مصطفى فاروق



● طرحت المطربة نغم صالح أحدث أعمالها الغنائية «دنيا دايرة»، بشكل فيديو كليب على مختلف المنصات الموسيقية الرقمية.

وتقتحم نغم صالح مجال الغناء الشعبي عبر تغيير جلدتها الموسيقي لأول مرة خلال الأغنية، التي تبدوها بموالم مؤثر متبوع بريتم سريع في الأداء الغنائي مع وصلة إيقاعية راقصة، وشكل موسيقي غير مألوف في أغانيها السابقة المعروفة مثل «طوفان» و«شلق».

وتتغنى نغم صالح خلال العمل بكلماتها بصحبة الشاعر أحمد رجب، بينما وزعها شيندي وخلييل وتولت هي مهمة التلحين بنفسها، وتعقب الأغنية تصدرها تريندات السوشيال ميديا مؤخرا بأغنياتها الناجحة «طوفان» التي كسرت حاجز النصف مليار مشاهدة على تيك توك، وتصدرت بها موجة غنائية جديدة في المجال الفني المصري.

كما تأتي أغنية «دنيا دايرة» كالثالث إصدارات ألبوم نغم الجديد «شلق» الذي تبتكر خلاله لونا موسيقيا جديدا تحت مسمى «الأورينتال راب»، مزيج بين الطرب والراب والإيقاعات الشعبية والمواويل، كما تعقب مشاركتها في السباق الرمضاني بأغنيتين خلال مسلسل المداح أسطورة العهد مع النجم حمادة هلال، وأولهما أغنية التتر، بجانب تقديمها أغنية منفردة بعنوان «الحمارس». نغم صالح مغنية وممثلة تمتد رحلتها الغنائية لأكثر من 15 سنة، نشأت في أسرة فنية تحت عباءة الشيخ إمام ووالدها المخرج المسرحي صالح سعد، بدأت رحلة الغناء من مجال الموسيقى البديلة «الأندرجراوند»، حتى دخلت مرحلة احترافية في عالم الموسيقى التجارية، بجانب انشغالها في عالم التمثيل بدراساتها في معهد الفنون المسرحية وتقديم العديد من العروض المسرحية والأفلام، آخرها فيلم «الباب الأخضر» ومسلسل «تياترو» مع المخرج رؤوف عبد العزيز.



أحمد سعد يتعاقد مع روتانا

الكأس - مروة حسن

● وقع النجم أحمد سعد عقدا فنيا مع مجموعة روتانا للموسيقى، بحضور الأستاذ سالم الهندي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لروتانا، ومديرها التنفيذي للشئون الفنية بالقاهرة أسامة رشدي، ليكون واحدا من أبرز نجومها بسبب نجاحه وبصماته خلال الفترة الأخيرة وعلاماته البارزة في مجال المزيكا .

وأعرب النجم أحمد سعد عن سعادته البالغة بالتعاون مع أكبر شركات الوطن العربي الذي يقدر شغلها مع كبار النجوم، مضيفا أنه واثق أن تلك الشراكة سوف تثمر عن أغاني مفاجئة لجمهوره في مصر والوطن العربي، الذي يحرص على تقديم كل ما هو جديد لهم باعتبارهم الداعمين لى في مشوارى الغنائى . وأضاف : أحب روتانا، وأحترم الصداقة التي تجمعني مع الأستاذ سالم الهندي الذي له نجاحات كبيرة

مع كبار النجوم، وأعد جمهورى بكل مايرضيه، أود أن أشكر جمهورى على الثقة التي يمنحونها لى دائما، وأتمنى أن أكون عند حسن ظنهم باستمرار وأن أقدم أعمالا تليق بمكانتهم وقيمتهم، فأكثر ما يجعلنى أشعر بالسعادة فى هذه الحياة هو التقدير على تعبى ومجهودى، والحمد لله راض عما وصلت له حاليا.

وحقق النجم أحمد سعد خلال الفترة الأخيرة عدد من النجاحات

آخرها ألبوم حبيبنا الذى تصدر مؤشرات البحث والتريند وأعتبره الجميع من أفضل الألبومات التي قدمها خلال مشواره الغنائى، وتعاون فيه من كبار الشعراء والموزعين والملحنين . ألبوم «حبيبنا» لـ أحمد سعد يتكون من 9 أغنيات جديدة تضم عددا من الألوان الموسيقية قدمها أحمد سعد مستفيدا من خبرته فى المجال الفنى خلال السنوات الماضية مقدما تجربته الشخصية فى ألبوم غنائى بشكل مختلف.

إعلانكم
هنا

إعلانك معنا

يشاهده الآلاف يوميًا
سارع بالحجز الآن



للتواصل : 054 433 2802

alkas.com



الكاس
صحيفة الكأس الرياضية

الأخيرة

الأحد | 4 مايو (أيار) 2025 م
الموافق 6 ذو القعدة 1446 هـ / العدد 2387

سبورت ميديا 20



محرز هداف الأهلي ب 8 أهداف



فيرمينو أفضل لاعب بالبطولة



● ادوارد ميندي توج بجائزة أفضل حارس في 3 بطولات
ب 3 قارات مختلفة



وليد سعيد

■ بلغ عدد الحضور الجماهيري لنهايي دوري أبطال آسيا للنجبة بين الأهلي وكاواساكي 58,281 - العدد حسب الأشخاص الذين دخلوا بالباركود فقط .



وليد الفراج

■ تاريخ يكتب الان : الملكي يهدي المملكة اول كأس للنجبة في اسيا .. الف مبروك لكل الصابرين والعاشقين والأوفياء المخلصين .



عبدالعزيز بن تركي الفيصل

■ يسرني أن أرفع خالص التهنية لمولاي خادم الحرمين الشريفين -رعاه الله- ولسمو سيدي ولي العهد -حفظه الله- بمناسبة فوز فريق النادي الأهلي بكأس دوري أبطال آسيا للنجبة . كما أبارك للنادي إدارة ولاعبين وجماهير ولوطننا الغالي هذا الإنجاز الكبير

خارج السرب

زاوية قائمة



■ قدمت جماهير الأهلي كل الدعم لفريقها منذ أولى مبارياته في دوري أبطال آسيا للنجبة أمام بيرسيبوليس الإيراني في جدة حين أحرز فرانك كيسيه هدف الفوز. واستمر الدعم حتى المباراة النهائية أمام كاواساكي الياباني، حيث واصل كيسيه تألقه وسجل هدفًا في نهائي البطولة.

